

ПСИХОЛОГИЯ ТОЛПЫ В СОЦИОЛОГИИ ГЮСТАВА ЛЕБОНА

П. Нарушева

3 курс, социологический факультет

Научный руководитель – доц. **И.В. Колякова**

Одним из видных представителей психологического направления в социологии конца XIX и начала XX веков принято считать Гюстава Лебона. Его также считают одним из основателей социальной психологии. [1]

Не случайно тема массовых движений затронула Гюстава Лебона. В конце XIX века истории известно множество революций, протестных движений, которые носили массовый характер. Франция особенно почувствовала их влияние на себе, стоит вспомнить Парижскую Коммуну или забастовочное движение после первых кризисов перепроизводства конца 1870-х. [2] Именно поэтому, в этой стране появились первые концепции посвященные анализу больших групп людей.

В своем научном творчестве Гюстав Лебон испытывал сильное влияние интеракционизма Габриеля Тарда, что определило интерес Лебона к проблеме психологии народов.

Анализируя социально-политические процессы современной ему Европы, Лебон убеждается, что европейское общество вступает в новый период развития «эры масс». Толпа набирает свою силу, и ее голос становится преобладающим, хотя раньше все зависело от государства.

Понятия «толпа» и «масса» используются Лебоном как синонимы. Под толпой он понимает собрание индивидов, охваченных общими чувствами и инстинктами и готовых следовать за своим лидером. Главные черты, характеризующие толпу, это исчезновение сознательной личности и ориентирование чувств и мыслей в заданном направлении.

Толпа, по Лебону, всегда ведет к разрушению, она не способна создавать цивилизации и оберегать их, это делает небольшая группа интеллектуалов. Человек в толпе спускается на несколько ступеней вниз по лестнице цивилизации. Но, замечается такой парадокс, с одной стороны, находясь в толпе, у индивида просыпается склонность к буйству, произволу; однако же, с другой стороны, под влиянием толпы, индивид способен на героизм. [3]

Если говорить о лидерах толпы, то, как правило, это люди с резко выраженными чертами психического отклонения. Главная роль, которую выполняют вожаки – создание веры. Для того чтобы толпа поверила, лидеры должны использовать такие методы как: резкие утверждения, их повторение и как следствие заражение этими утверждениями толпой.

Работа Лебона «Психология народов и масс» на рубеже XIX – XX вв. привлекала внимание многих политических деятелей. Ленин, Гитлер, Муссолини, Сталин внимательно изучали данную работу.

В результате сформировался двойственный взгляд на «психологию толпы» Лебона.

Историки науки, рассматривая концепцию Лебона, отмечали ряд недостатков, например, таких как – расплывчатость исходных понятий, необоснованное противопоставление иррациональной толпы и рационального индивида, произвольность интерпретации термина «коллективная душа».

Несмотря на критику, многие западные исследователи считают, что «Психология толпы» Лебона является одной из самых серьезных работ о коллективном поведении людей, наряду с исследованиями

З. Фрейда и Х. Ортега-и – Гассета.

Очевидно, что многое из того, о чем писал Лебон, актуально и сегодня. Причем, глобализация позволила использовать выделенные им закономерности не только применительно к политическим процессам, но и по отношению к любым массовым явлениям.

Библиографический список

1 Кулыгин Французская классическая социология XIX – начала XX веков. В.П., Москва, 1991.-81с

2 Левандовский А.А. История западно-европейской либеральной мысли. М.: Наука, 1996.- 368с.

3 Г.Лебон Психология народов и масс– СПб.: «Макет», 1995.-316с.

СИМВОЛИЧЕСКИЙ ИНТЕРАКЦИОНИЗМ В ИСТОРИИ СОЦИОЛОГИИ: ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ СОЦИОЛОГИИ

А. Пильщиков

3 курс, социологический факультет

Научный руководитель – ст. преп. Ю.В. Епанова

В результате роста заинтересованности вопросами коммуникации со стороны социологии, наиболее остро встала проблема взаимопонимания между участниками-оппонентами коммуникативного взаимодействия и их самоопределения в подобном конфликте. Сам факт появления такого рода вопросов привел к некоторому уменьшению авторитета бихевиоризма, чьим основным лейтмотивом являлось возведение внешнего, наблюдаемого, поведения в Абсолют при пренебрежительном отношении к рассмотрению внутренних, психологических процессов. Как итог, был дан старт развитию принципиально нового направления в социологии, ставшего известным под названием «символический интеракционизм».