

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ФОРМАЛЬНОЙ СОЦИОЛОГИИ В ТРУДАХ Г. ЗИММЕЛЯ И Ф. ТЕННИСА

К. Алиева

3 курс, социологический факультет

Научный руководитель – доц. **Т.В. Глухова**

Под формальной социологией следует понимать социологическое направление, пользовавшееся значительным влиянием в Германии и США в конце 19 - начала 20 века. Предметом формальной социологии стали не конкретно-исторические социальные явления, а «чистые формы социальности», т.е. то общее, что свойственно всем общественным явлениям [1,с.5].

Концепция чистой социологии была сформулирована в главной его работе «Общность и общество»(1881), главная идея которой заключается в противопоставлении понятий общинных и общественных связей. Общность, по Теннису, – это «реальная и органическая жизнь...Общество же – это публичность, мир...»[2,с.9-12]. Общность, у Тенниса, выражается в трех видах отношений, а именно: в «родовых отношениях», в отношениях «соседства», в отношениях «дружбы». Что же касается общественных отношений, то их основным принципом является рациональный обмен.

Основой этих двух типов отношений, по мнению Тенниса, являются два типа воли: *Wesenwille* инстинктивная (органическая) и *Kurwille* (рассудочная). Инстинктивная воля проявляется во взглядах, нравах и совести, характеризует биологическую и эмоциональную природу. Рассудочная воля, как считал Ф. Теннис, есть рационально ориентированная на достижение цели, предстает как мышление.

Итак, именно понятия «общность» и «общество» являются фундаментом формальной (чистой) социологии, а также выступают критерием классификаций социальных форм у Ф. Тенниса. Они подразделялись на три типа: социальные отношения (самая простая форма, которая существует когда эти отношения признаются необходимыми для осуществления взаимных действий), группы (образуются для достижения конкретной цели), корпорации или объединения (обладают внутренней организацией, то есть выполнением индивидами определенных действий).

Продолжил идею Ф. Тенниса немецкий социолог Г. Зиммель. Понятия «форма», «содержания»- это важнейшие понятия зиммелевской чистой формальной социологии. По мнению Зиммеля, социология должна исследовать не содержание, а формы общественной жизни, и выделял следующие формы социальной жизни:

1) Социальные процессы – это постоянные, независимые от каких-либо обстоятельств явления. Ярким образцом может служить такое явление, как мода. Мода предполагает как подражание, так и индивидуализацию личности.

2) Социальный тип. Под ним Зиммель понимал совокупность качеств человека, которые у него появляются, когда он вступает в ту или иную социальную общность. Это, например, циник, кокетка, бедняк, аристократ и другие. Как и в примере с модой, мысль Зиммеля при характеристике социальных типов движется диалектически: от субъективного – к объективному, от внешнего – к внутреннему, формального – к содержательному.

3) «Модели развития» – это так называемый универсальный процесс расширения группы с усилением индивидуальности всех ее членов.

Также ему принадлежит заслуга выдвижение концепции социального взаимодействия. Взаимодействие Зиммель считал «клеточкой» общества.

Следовательно, по Зиммелю, общество в целом – это своего рода взаимодействие индивидов. Это взаимодействие складывается на основе определенных влечений и ради преследования определенных целей.

Таким образом, благодаря работам Зиммеля и Тенниса, появилась новая концепция социологии – так называемая «формальная» или чистая социология. В этой концепции предлагается исследовать поведение людей и социальных групп, исключая различные иррациональные факторы, такие как чувства, эмоции, желания.

Объединяет концепции социологов то, что началом социологии становилась абстракция. Г. Зиммель и Ф. Теннис стремились формализовать социологическое знание, но выделенные ими идеальные типы и формы социальной жизни не были пригодными для реально происходящих социальных явлений.

Библиографический список

1. Зиммель Г. Социальная дифференциация, пер. с нем., М-, 1909.
2. Теннис Ф. Общность и общество.- СПб., 2002.

СОЦИОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ В НАУЧНОМ НАСЛЕДИИ ЭМИЛЯ ДЮРКГЕЙМА

М. Шестухина

3 курс, социологический факультет

Научный руководитель – доц. **Т.В. Глухова**

Проблема суицидов всегда волновала умы многих ученых и исследователей, т.к. данный феномен не обнаруживается у животных и дикарей, но встречается у человека на относительно высоких ступенях культуры. Однако, вплоть до конца XIX в. преобладали лишь медицинские и психологические теории. Иной взгляд на данную проблему был предложен французским социологом Эмилем Дюркгеймом.