

преподавательской и творческой, материалы о награждении, праздновании юбилеев и знаменательных дат, авторские рукописи, публикации и документы, собранные фондодержателем, публикации, посвященные самому фондодержателю, переписка, письма и публикации с дарственными надписями, изобразительные документы, документы членов семьи. Каждая из них обладает и отличается от прочих своей информационной емкостью, ценностью, значимостью, а в совокупности дает не только представление о жизни и деятельности конкретного человека, его месте и роли в историческом процессе, но и является ценной частичкой, из которой слагается история страны.

УДК 930.203.23.55

*Сумбурова Е.И.*<sup>1</sup>

## **ФОНД Ю.В. БУТОРОВОЙ В СЫЗРАНСКОМ АРХИВЕ И ЕГО ИСТОЧНИКОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ**

*Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Правительства Самарской области в рамках научного проекта № 18-49-630006 «Семейные архивы: проблемы реконструкции и археографии (на примере архива Ю.В. Буторовой)».*

В статье рассматривается история создания личного фонда Юлии Владимировны Буторовой (1885-1946), анализируются источниковые возможности материалов фонда при изучении истории повседневности поволжского дворянства на рубеже XIX – XX вв., истории Первой мировой войны и крушения Российской империи. Автор отмечает уникальность архивного фонда Ю.В. Буторовой как единственного личного фонда досоветского периода в архиве г. Сызрани. При работе с материалами фонда была применена методика реконструкции «семейного архива», основанная на методологических подходах нового научного направления *memory studies*, позволившая восстановить ключевые моменты жизни семьи Буторовых и определить их основные семейные ценности.

---

<sup>1</sup> Сумбурова Е.И., кандидат исторических наук, доцент кафедры теории права и философии, Самарский государственный экономический университет, [elena-sumburova@yandex.ru](mailto:elena-sumburova@yandex.ru)

*Ключевые слова:* исторический источник, российское дворянство, семейный архив, эго-документы, Буторовы, Давыдовы.

*Sumburova E.I.*<sup>1</sup>

## **YU.V. BOUTOROVA FOUNDATION IN SYZRAN ARCHIVE AND ITS SOURCE POTENTIAL**

The article examines the history of the creation of the personal Fund of Yulia Vladimirovna Boutorova (1885–1946), analyzes the source possibilities of the Fund's materials in the study of the history of everyday life of the Volga nobility at the turn of the XIX – XX centuries, the history of the First world war and the collapse of the Russian Empire. The author notes the uniqueness of the archive Fund of Yu. V. Boutorova as the only personal Fund of the pre-Soviet period in the archive of Syzran. When working with the materials of the Foundation, the method of reconstruction of the "family archive" was used, based on the methodological approaches of the new scientific direction memory studies, which allowed to restore the key moments of the Boutorov family's life and determine their main family values.

*Keywords:* historical source, Russian nobility, family archive, ego-documents, Boutorovs, Davydovs.

Источники личного происхождения широко используются в современной исторической науке, поскольку позволяют рассматривать социально-экономические, политические и культурные процессы в контексте личности и эпохи. По мнению некоторых исследователей, «документы личного происхождения в современных условиях, пожалуй, наиболее ценный путь для нашего понимания прошлого»<sup>2</sup>. Число эго-документов, введенных в научный оборот, продолжает расти, и при этом совершенствуются методические приемы работы с личными документами.

---

<sup>1</sup> Elena Sumburova, Candidate of History, Docent, Department of Theory of Law and Philosophy, Samara State University of Economics, elena-sumburova@yandex.ru.

<sup>2</sup> Морозова О.М. О ценности архивных фондов личного происхождения // Историко-культурное и природное наследие народов Юга России: состояние, перспективы сохранения и развития. Материалы Всерос. науч.-практ. конф., 25-26 июня. Грозный, 2009. С. 300-307.

Целью нашей статьи является анализ личного фонда Юлии Владимировны Буторовой (1885-1946), находящегося в Сызранском филиале Центрального государственного архива Самарской области (далее – СФ ЦГАСО), с точки зрения его информативности как источника по истории повседневности поволжского дворянства на рубеже XIX – XX вв. При этом мы рассмотрим следующие вопросы. Как и когда возник фонд Ю.В. Буторовой? Какие новые подходы при работе с личными документами существуют сегодня? Какую информацию можно почерпнуть из личного фонда Ю.В. Буторовой?

Основу фонда Ю.В. Буторовой составляют военный дневник и фотографии эпизодов Первой мировой войны, относящиеся ко времени ее службы сестрой милосердия в 1914-1916 гг. Дворянский род Буторовых, проживавший в XIX – начале XX вв. в Петербургской и Симбирской губерниях, мало известен российскому читателю. Первые публикации, где бы упоминались Бутовы, обычно были посвящены герою Отечественной войны 1812 г. Денису Васильевичу Давыдову (1784-1839). Дело в том, что его внучка, София Николаевна Давыдова (1862-1940) вышла замуж за Владимира Александровича Буторова (1859-1910), и интерес вызывали не столько Бутовы, сколько их связь с давыдовским кланом<sup>1</sup>. После введения в научный оборот дневника Ю.В. Буторовой (дочери Софии Николаевны и Владимира Александровича) стали выходить статьи, посвященные ее службе сестрой милосердия, гендерному аспекту женской военной повседневности и др. сюжетам<sup>2</sup>. К 100-летию начала Первой мировой войны ульяновские архиви-

---

<sup>1</sup> Линькова А.П. Документы к биографии Д.В. Давыдова в Сызранском филиале Центрального госархива Самарской области // Отечественные архивы. 2012. № 5. С. 38-39; Маклакова Н.В. О родословной Д.В. Давыдова. URL: [http://denis-davidof.narod.ru/Statj\\_2.htm](http://denis-davidof.narod.ru/Statj_2.htm) (дата обращения: 08.06.2020); Молчанов А.В. Сызранские дневники привели в Париж. URL: [http://www.riasamara.ru/rus/news/region/municipal\\_news/article34477.shtml](http://www.riasamara.ru/rus/news/region/municipal_news/article34477.shtml) (дата обращения: 08.06.2020); Узбекова С.С. Французские потомки Дениса Давыдова // Мономах. 2009. № 2. URL: <http://monomax.sisadminov.net/main/view/article/841> (дата обращения: 08.06.2020); Фролова К.В. Денис Давыдов: герой и его потомки (по материалам Центрального государственного архива Самарской области) // 1812. Война и мир: Материалы III Всероссийской научной конференции. Смоленск, 2012. С. 341-346.

<sup>2</sup> Кулянина У.И. Сестры милосердия на фронтах Первой мировой (по материалам дневников и писем Ю. В. Буторовой) // Эго-документальное наследие

сты подготовили сборник документов и материалов, куда вошли отдельные фрагменты дневника Юлии Владимировны<sup>1</sup>. Таким образом, в изучении автодокументального наследия Ю.В. Буторовой прослеживается традиционный способ работы с личным архивом.

История создания и формирования фонда Ю.В. Буторовой достаточно подробно описаны в работе М.В. Черкасовой<sup>2</sup>. Автор справедливо отмечает, что обстоятельства появления эго-документов в архиве до сих пор не установлены. Исследователь подчеркивает, что документы поступили в архив не позднее 1929 г., когда произошла реорганизация Сызранского окружного архивного бюро, но не в качестве самостоятельного фонда, а в составе «документов, поступивших в архив из фабрик, заводов, мастерских, мукомольных паровых мельниц, электростанции, кооперативных организаций, военных организаций и учреждений, учебных заведений и разных лиц». Нам бы хотелось добавить, что последняя запись в дневнике Ю.В. Буторовой была сделана 18 августа 1916 г.<sup>3</sup> Мы также знаем из воспоминаний матери Юлии Владимировны, Софии Николаевны, что последний раз ее старшая дочь была в Вязовом (имении Буторовых в Сызранском уезде Симбирской губернии) в июле 1917 г.<sup>4</sup> Вероятнее всего, во время одного из своих отпусков в период с августа 1916 г. по июль 1917 г., она и оставила исписанные тетради в родном доме, а потом уже не смогла за ними вернуться из-за начавшихся в России волнений. Мать Ю.В. Буторовой, София Никола-

---

российской провинции XVIII-XXI вв.: проблемы выявления, хранения, изучения, публикации. Тверь, 2014. С. 25-34; Сумбунова Е.И. Первая мировая война женскими глазами: по дневникам Ю.В. Буторовой // Человек и общество в условиях войн и революций: Материалы II Всероссийской научной конференции (15 декабря 2015 г., Самара, СамГТУ). Вып. 2. Самара, 2015. С. 63-68; Сумбунова Е.И., Жердева Ю.А. Образ Галиции в дневниках сестры милосердия Ю.В. Буторовой // Наука XXI века: актуальные направления развития. Сб. науч. ст. VIII Междунар. науч.-практ. конф., 5 февр. 2019 г. Самара, 2019. Вып. 1. Ч. 1. С. 101-106.

<sup>1</sup> Симбирские страницы Первой мировой. Сборник документов и материалов. Ульяновск, 2014. С. 221-231.

<sup>2</sup> Черкасова М.В. Формирование и состав архивного фонда Ю.В. Буторовой в Сызранском филиале Центрального государственного архива Самарской области // Манускрипт. 2019. Т. 12. Вып. 4. С. 69-73.

<sup>3</sup> СФ ЦГАСО. Ф. 63. Оп. 1. Д. 5. Л. 95.

<sup>4</sup> Буторова С.Н. Мои воспоминания. 1862-1917. Париж, 1999. С. 55.

евна, практически всю войну провела в Вязовом, управляя хозяйством. 10 октября 1917 г. по настойчивой просьбе младшей дочери Ольги Владимировны Шабельской, которой требовалась помощь в уходе за маленькими детьми, она выехала в гости в Мустамяки (ныне пос. Горьковское Выборгского района Ленинградской области). София Николаевна планировала вернуться через 4 недели, и поэтому никаких вещей с собой не захватила. «Я уехала с маленьким сундучком, в который положила окорок, масла, цветной капусты, варенья и яблок для моей дочери и внучкам; и взяла только немного белья и одно платье. ... Я не чувствовала в тот момент, что уезжаю из моего милого Вязового навсегда. Я уезжала почему-то уверенная, что через месяц обязательно вернусь назад», – вспоминала С.Н. Буторова<sup>1</sup>. Но вернуться в имение Софии Николаевне уже не удалось. Спустя две недели в Петрограде произошёл большевистский переворот, и Мустамяки отошли Финляндии. Таким образом, дневник и фотографии Ю.В. Буторовой остались в Вязовом. На вопрос, как документы попали в сызранский архив, нет однозначного ответа. Мы можем только предполагать, что они могли быть перевезены в Сызрань братом Юлии, Николаем Владимировичем, который в январе 1918 г. по просьбе матери приезжал в Вязовое для распродажи имущества. Позднее он вспоминал о том времени: «Земля, скот, инвентарь оказались взятыми на учет крестьянами, библиотека и почти вся мебель усадьбы были растасканы или сожжены, ценные же бумаги и деньги в банках национализированы большевиками. С помощью еще остававшегося у нас на службе повара Николая и его жены я стал сам у себя выкрадывать тайком от крестьян, что мог, и спешно продавать в уездном городе Сызрани»<sup>2</sup>. Дневник Ю.В. Буторовой могли сохранить и ближайшие родственники по материнской линии, жившие по соседству в Верхней Мазе, – дядя Николай Николаевич Давыдов (1860-1920) или тетя Мария Николаевна Давыдова (1856-1922). После разгрома крестьянами верхнемазинской усадьбы осенью 1918 г. они перебрались в Сызрань и могли вывезти с собой документы.

Полвека документы Буторовой не были востребованы среди исследователей. И только в конце 1970-х гг. тогдашний директор город-

---

<sup>1</sup> Буторова С.Н. Указ. соч. С. 57.

<sup>2</sup> Буторов Н.В. Прожитое. 1905-1920. М., 2009. С. 75.

ского архива Игорь Владимирович Клерих заинтересовался дневником Юлии Владимировны как правнучки Дениса Васильевича Давыдова<sup>1</sup>. В 1976 г. был сформирован отдельный архивный фонд № 63, получивший название «Личный фонд Ю.В. Буторовой. 1884-1916». В него вошли шесть дел: дело о передаче наследства после смерти В. Буторова его детям, дневник Ю.В. Буторовой, представленный четырьмя тетрадями с записями с 23.09.1914 г. по 18.08.1916 г., и 267 фотографий<sup>2</sup>. В результате генеалогических исследований И.В. Клерих разыскал в Париже потомков Буторовых: дочь Юлии Владимировны, Марию Алексеевну Кириллову (в девичестве Татищеву) и племянницу Ксению Николаевну Паскалис (дочь Николая Владимировича Буторова). Благодаря последней сызранский архив получил в полное распоряжение воспоминания Софии Николаевны Буторовой и ее сына Николая Владимировича. В итоге фонд № 63 пополнился новыми материалами, включенными во вторую опись. Кроме автодокументальных текстов, в состав фонда вошли документы о розыске родственников Ю.В. Буторовой и статья журналиста А.В. Молчанова «Сызранские дневники привели в Париж».

Мемуары Софии Николаевны Буторовой (1862-1940) были написаны в берлинский период эмиграции в начале 1920-х гг., а изданы ее внучкой К.Н. Паскалис в 1999 г. в Париже. Воспоминания являются библиографической редкостью, так как напечатаны нетипографским способом и малым тиражом<sup>3</sup>. Похожая история произошла и с рукописью Николая Владимировича Буторова (1884-1970). Свои воспоминания «Прожитое. 1905-1920» он записал в 1928-1930 гг., проживая в русской колонии в парижском пригороде Медон. А их издание состоялась в 2009 г. по инициативе Дома русского зарубежья им. А.И. Солженицына<sup>4</sup>. Благодаря публикации мемуары Н.В. Буторова широкодоступны и представлены в сети Интернет.

---

<sup>1</sup> Молчанов А. В. Сызранские дневники привели в Париж. URL: [http://www.riasamara.ru/rus/news/region/municipal\\_news/article34477.shtml](http://www.riasamara.ru/rus/news/region/municipal_news/article34477.shtml) (дата обращения: 06.06.2020).

<sup>2</sup> СФ ЦГАСО. Ф. 63. Личный фонд Ю. В. Буторовой. 1884-1916. Оп. 1. Д. 1-6.

<sup>3</sup> Буторова С.Н. Указ. соч. 60 с.

<sup>4</sup> Буторов Н.В. Указ. соч. 148 с.

Таким образом, личный фонд Ю.В. Буторовой состоит из 2 описей и 11 дел и содержит эго-документы семьи Буторовых.

Изучая историю потомственных дворян Буторовых, мы обнаружили ряд других автодокументальных текстов, где упоминаются представители этой семьи. Например, в мемуарах Алексея Алексеевича Татищева (1885-1947)<sup>1</sup>, мужа Ю.В. Буторовой, в письмах Александра Владимировича Поливанова (1890-1965)<sup>2</sup> – четвероюродного брата Юлии Владимировны и др. Большой интерес, на наш взгляд, представляют опубликованные интервью потомков Буторовых, в которых они делятся подробностями жизни родителей в эмиграции, – Марии Алексеевны Кирилловой (1924-2010)<sup>3</sup>, Ксении Николаевны Паскалис (род. в 1929 г.)<sup>4</sup> и ее сына Мишеля Паскалиса (род. в 1956 г.)<sup>5</sup>.

При работе с этими материалами возникла идея о реконструкции виртуального «семейного архива» Буторовых, и в результате был разработан научный проект «Семейные архивы: проблемы реконструкции и археографии (на примере архива Ю.В. Буторовой)», поддержанный Российским фондом фундаментальных исследований. Авторский коллектив проекта исходил из того, что современная медиасреда предоставляет исследователю возможность реконструировать «семейный архив» как целостный документальный комплекс даже тогда, когда физически документы этого комплекса находятся в разных архивах, у от-

---

<sup>1</sup> Татищев А.А. Земля и люди: В гуще переселенческого движения (1906-1921). М., 2009. 362 с.

<sup>2</sup> Письма ротмистра лейб-гвардии Уланского полка А.В. Поливанова родным (октябрь 1916 – май 1917 г.) // Вопросы истории. 2012. № 9. С. 74-97.

<sup>3</sup> См.: Мейлах М. Мадам де Фредерикс умеет сохранять обаяние и присутствие духа: Разговор с Марией Кирилловой (де Фредерикс) // Эвтерпа, ты? Художественные заметки. Беседы с артистами русской эмиграции. Пер. с фр. Т. 1. Балет. М., 2008. С. 283-297.

<sup>4</sup> См.: Россия. Век XX. «Паскалис – фамилия пасхальная...» Редактор радио «Голос Православия» Ксения Паскалис о судьбе своей семьи – семьи русских эмигрантов во Франции // URL: [HTTP://WWW. GRAD-RETROV.RU/BROADCAST/ROSSIYA-VEK-NN-PASKALIS-FAMILIYA-P/](http://WWW.GRAD-RETROV.RU/BROADCAST/ROSSIYA-VEK-NN-PASKALIS-FAMILIYA-P/) (дата обращения: 09.06.2020).

<sup>5</sup> См.: Мишель Паскалис. Мне уже 25 лет как пора отдохнуть, но видно не судьба. URL: [http://www.arendator.ru/articles/63936-mishel\\_paskalis\\_mne\\_uzhe\\_25 лет\\_kak\\_pora\\_otdohnut\\_no\\_vidno\\_ne\\_sudba/](http://www.arendator.ru/articles/63936-mishel_paskalis_mne_uzhe_25 лет_kak_pora_otdohnut_no_vidno_ne_sudba/) (дата обращения: 09.06.2020).

дельных частных владельцев и в отдаленных странах<sup>1</sup>. Методологической основой исследования стали приемы нового, набирающего в России популярность научного направления *memory studies*, позволяющего изучать механизмы работы памяти при работе с личными документами в рамках одной семьи. Сопоставление дневника, воспоминаний, писем, интервью членов семьи Буторовых позволяет выстроить невозможный в реальности диалог между представителями разных поколений одной семьи, представить «коллективное высказывание рода».

Отличительной чертой фонда Ю.В. Буторовой является то, что в него включены автодокументальные тексты одной семьи, написанные приблизительно в одно время и посвященные событиям последних десятилетий имперской России. Авторы рассматривают схожие сюжеты: быт дворян, военная служба в мирное время, Первая мировая война, крушение империи. Различает их характер записей. Мемуары С.Н. Буторовой и Н.В. Буторова – это тексты, адресованные потомкам, составленные чуть позже описываемых событий, продуманные и выверенные, хотя иногда встречаются и неточности. Дневник Ю.В. Буторовой – это сугубо личный документ, не предназначенный для постороннего читателя, эмоциональный и не всегда последовательный.

Будучи потомственными дворянами, Бутовы имели широкие родственные связи и дружеские отношения со многими представителями знатных российских фамилий. На страницах их текстов часто встречаются известные имена. Например, в своем дневнике Ю.В. Буторова упоминает великого князя Михаила Александровича (1878-1918), командовавшего Дикой дивизией в годы Первой мировой войны, с которой она познакомилась на фронте<sup>2</sup>. Санитарный поезд, в бригаде которого состояла Юлия Владимировна, курсировал по всему Юго-Западному фронту, и поэтому часто происходили неожиданные знакомства. Так, 26 октября 1914 г. во время стоянки поезда во Львове у Буторовой произошел спор по поводу «еврейского вопроса» с адвокатом В.А. Маклаковым (1869-1957), о чем была оставлена запись

---

<sup>1</sup> См. подр.: Жердева Ю.А., Сумбунова Е.И., Черкасова М.В. Архив и память: проблемы реконструкции семейной памяти о поздней Российской империи // Былые годы. 2019. №. 51. Ч. 1. С. 357-365.

<sup>2</sup> СФ ЦГАСО. Ф. 63. Оп. 1. Д. 5. Л. 57 об.



в дневнике<sup>1</sup>. Среди ее знакомых можно также отметить генерала А.Н. Селиванова (1847-1917), руководившего осадой Перемышля в ноябре 1914 – марте 1915 г. Его дочь Анастасия Кузьмина-Караваева (1889-1940) была сослуживицей и подругой Ю.В. Буторовой<sup>2</sup>.

В воспоминаниях Николая Владимировича Буторова присутствуют как довоенные события, так и описания войны. Из довоенной жизни интересен эпизод об участии Н.В. Буторова в работе комиссии Н.Д. Голицына (1850-1925) по оказанию помощи голодающему населению Оренбургской, Уфимской и Тобольской губерний и Тургайской области в 1912 г. В награду за службу Буторову был пожалован чин камер-юнкера, на что Николай Владимирович, спустя годы, замечал: «Я был немало обрадован этим, но также был обрадован и тем, что пальцем не двинул, как это приходилось делать многим другим, чтобы получить это звание»<sup>3</sup>.

Воспоминания Софии Николаевны Буторовой сосредоточены на описании истории ее предков и буторовского рода. Она упоминает своих родственников по отцовской линии – Давыдовы, Ермоловы, Чирковы, по материнской – Бестужевы, Языковы, Хомяковы. Из ее мемуаров можно почерпнуть интересные подробности из жизни дворян Петербургской и Симбирской губерний, где проживала София Николаевна. Так, например, она описала имение Акшуат Карсунского уезда Симбирской губернии, принадлежавшее троюродному брату Владимиру Николаевичу Поливанову (1848-1915), губернскому предводителю, крупному помещику и активному земскому деятелю. Софию Николаевну поразили музей, который организовал хозяин дома, и сад с оранжереей, в которой произрастало персиковое дерево. «Сад представлял из себя огромный расчищенный парк или скорее лес с озерами, на которых были острова с беседками и огромный пруд, на котором вечером должна была быть иллюминация»<sup>4</sup>.

Среди знакомых Буторовых была еще одна известная в Симбирской губернии персона – Екатерина Максимилиановна Перси-Френч (1864-1938), единственная наследница симбирских дворян Киндяковых

---

<sup>1</sup> СФ ЦГАСО. Ф. 63. Оп. 1. Д. 2. Л. 13-14.

<sup>2</sup> Там же. Л. 17 об.-18 об.

<sup>3</sup> Буторов Н.В. Указ. соч. С. 24.

<sup>4</sup> Там же. С. 30.

и ирландских аристократов Перси-Френч. Выпускница Сорбонны, владелица миллионного состояния и самая крупная помещица Симбирской губернии была дружна с Буторовыми. София Николаевна так описывает свое пребывание в Симбирске в 1912 г. «Мы остановились опять у Екатерины Максимилиановны Перси-Френч в ее Ермоловском доме, ездили в ее имение Киндяковку [так в тексте – прим. авт.], на берегу Волги, откуда когда-то Гончаров писал свой роман «Обрыв». Она нас кормила чудным обедом с традиционными стерлядями и удивительной икрой, водила нас на «обрыв», где мы любовались дивным видом на Волгу и на Симбирск, сверкающий издали своими куполами церквей»<sup>1</sup>.

Подводя итоги, стоит отметить, что фонд Ю.В. Буторовой – это уникальный документ в региональном архиве. Среди фондов дореволюционного периода в СФ ЦГАСО – это единственный личный фонд, в самом ЦГАСО насчитывается всего 12 фондов этого периода. Причина немногочисленности таких фондов заключается в государственной политике по отношению к документам личного характера, осуществлявшаяся в период поздней империи и в первые годы советской власти. В период «макулатурной» кампании 1928-1937 гг. было уничтожено около 28 млн. дел, в том числе большое количество документов личного происхождения<sup>2</sup>.

Методика реконструкции «семейного архива», которая была апробирована на материалах фонда Ю.В. Буторовой, позволила исследователям не только восстановить ключевые моменты жизни и биографии представителей дворянской семьи, но и определить основные семейные ценности рода Буторовых.

Автодокументальные тексты фонда Ю.В. Буторовой обладают несомненным потенциалом как исторический источник по изучению повседневности поволжского дворянства на рубеже XIX-XX вв., по истории Первой мировой войны и крушения Российской империи.

---

<sup>1</sup> Буторова С.Н. Указ. соч. С. 49.

<sup>2</sup> Хорхордина Т.И. История Отечества и архивы: 1917-1980 гг. М., 1994.