

LXX Молодёжная научная конференция

Нужно придать гражданским партнерам такой же статус и наделить правами и обязанностями, аналогичными зарегистрированным супругам, а незарегистрированным однополым сожителям – статус, равный проживающим вместе разнополым лицам, не зарегистрировавшим брак.

В-третьих, определяя брак как союз, который может быть не только между мужчиной и женщиной, но также и лицами одного пола, в СК РФ стоит заменить употребляемое словосочетание «мужчина и женщина» на слово «супруги», и таким образом закрепить институт однополых браков.

Нельзя не заметить, что закон отрицательно относится к желанию однополых пар узаконить свой брак и указывает на неспособность однополого союза выполнять семейные функции, такие как рождение и воспитание детей. Хотя сам ограничивает их в этом - однополые пары не могут быть усыновителями.

Как мы считаем, для России зарубежный опыт может быть почвой для анализа и размышления. Развитие законодательства, допускающего однополый брак, а также воспитание детей однополыми супругами, должно базироваться на серьезных, долгосрочных научных исследованиях, которые, не подтверждают концепцию разницы в воспитании детей гетеросексуальными и гомосексуальными парами. Следовательно, нет причин ограничивать однополые пары в их стремлении заключить брак.

УДК 621.396.67

РАДИОСИСТЕМЫ ОБНАРУЖЕНИЯ ЛЮДЕЙ В ЗОНАХ ТЕХНОГЕННЫХ И ПРИРОДНЫХ КАТАСТРОФ

В. А. Саламаха¹

Научный руководитель: С. А. Маркелов, к.т.н., доцент

Ключевые слова: сверхширокополосные радары, модуляция радиосигнала, биомеханические движения

Для поиска пострадавших людей при ликвидации последствий природных и техногенных катастроф наиболее пригодны для использования сверхширокополосные (СШП) радары.

Экспериментальные работы показали, что СШП сигналы хорошо отражаются от человеческого тела (живого). Причем формы отраженных сигналов зависят от основных физиологических параметров человека.

Модуляция радиосигнала, отраженного от человека, обусловлена сокращениями сердца, сосудов, легких и других внутренних органов человека, а также артикуляцией (одновременная работа активных произносительных органов: голосовых связок, языка, губ, небной

¹ Вячеслав Александрович Саламаха, студент группы 6561-110501D,
email: slava230897@mail.ru

LXX Молодёжная научная конференция

занавески). Можно выделить четыре группы биомеханических движений, которые отличаются как по частотному диапазону, так и по амплитуде:

- сокращения сердечной мышцы (частоты в диапазоне 0,8...2,5 Гц, амплитуды колебаний грудной клетки 0,1 мм);
- колебания грудной клетки человека при дыхании (частоты в диапазоне 0,2...0,5 Гц, амплитуды колебаний грудной клетки в зависимости от типа дыхания 0,5...1,5 см);
- движения органов речи человека (частота основного тона колебаний голосовых связок — приблизительно 100 Гц);
- движения других частей тела человека (рук, ног и т. д.).

Малая длительность сигнала (единицы наносекунд) обеспечивает высокую точность определения местоположения человека за преградой и устойчивую работу радара в условиях многократных переотражений от окружающих предметов. Радар измеряет отраженную от объекта мощность сигнала, время и направление его прихода. При движении объекта появляется информация о скорости его передвижения в контролируемой зоне за счет доплеровского смещения частоты, пропорционального радиальной составляющей этой скорости. Если человек неподвижен, то информация, о его присутствии за преградой может быть получена за счет изменения доплеровского смещения частоты сигнала, отраженного от движения грудной клетки человека при его дыхании и сокращений сердца.

УДК 82.09

ТЕМА ДЕТСТВА В ТВОРЧЕСТВЕ В. ЛЕВАНОВА (НА ПРИМЕРЕ ПЬЕСЫ «ВЫГЛЯДКИ»)

А. С. Самоварнова¹

Научный руководитель: Т. В. Журчева, к.ф.н., доцент

Ключевые слова: тольяттинская драматургия, В. Леванов, поэтика драмы

Вадим Леванов – один из наиболее выдающихся представителей новейшей драматургии. Тематика его произведений многообразна. Наше внимание привлекли произведения с документальным началом: это произведения о тяжёлой жизни, насилии над детьми. Об особом месте образа ребёнка в драматургии В. Леванова неоднократно упоминается в работах Т. В. Журчевой, О. В. Журчевой, М. И. Сизовой, С. М. Болговой и др. Однако поэтика детской темы в творчестве В. Леванова не систематизирована и остаётся мало изученной.

¹ Анна Сергеевна Самоварнова, студентка группы 5371-450301D,
email: anna.samovarnova@yandex.ru