

УДК 811.111

**ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО ПОРТРЕТА ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ
КОРОЛЕВСКОЙ СЕМЬИ ВЕЛИКОБРИТАНИИ (НА
МАТЕРИАЛЕ ВЫСТУПЛЕНИЙ, ПРИЁМОВ И ИНТЕРВЬЮ)**

А. А. Исаева¹

*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

Научный руководитель: Н. В. Панина, к.ф.н., доцент
*Самарский национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева, г. Самара, Российская Федерация*

Ключевые слова: речевой портрет, поуровневый анализ, речевые акты, невербальные характеристики

Настоящее исследование посвящено изучению индивидуальных речевых портретов представителей британской королевской семьи. Материалом для исследования послужили видеозаписи с официальными выступлениями Елизаветы II, Принца Уильяма, Кейт Миддлтон и Меган Маркл (до ее выхода из состава королевской семьи), а также различными интервью. Анализ материала выполнен на базе метода лингвистического описания и метода сплошной выборки.

В рамках настоящего исследования проводится комплексный анализ речевого портрета, заключающийся в выявлении особенностей речевого поведения на каждом уровне языка; определении характерных вербальных, невербальных и паравербальных средств коммуникации; изучении типов речевых актов.

На фонетическом уровне в качестве общих характеристик речи всех представителей британской королевской семьи наблюдается уверенная и спокойная речь, а также хезитация, выраженная паузами и повторами. В речи некоторых представителей отмечается редукция отдельных звуков, элизия слогов или даже частей слов, стяжение нескольких слов в одно. Для выделения значимых фрагментов речи нередко используется эмфатическая интонация.

На морфологическом уровне выявлены черты, свойственные всем представителям. Так, чаще всего встречаются существительные и прилагательные, образованные суффиксальным способом. Распространено словосложение (*wholeheartedly, teamwork*).

На лексическом уровне отчетливо проявляются различия в речи в ходе официальных выступлений и интервью. Официальная речь заранее подготовлена и выверена, в то время как для интервью, как

¹ Исаева Алиса Александровна, студент группы 5302-450302D,
email: aliska.2509@mail.ru

правило, характерны спонтанность и неподготовленность речи. Так, во время интервью в процессе формирования ответов на вопросы представители королевской семьи используют дискурсивы (I mean, I think, you know) и хезитационные междометия (um, uh).

На синтаксическом уровне отмечены сложные распространённые предложения с однородными членами и без, причастные обороты, условные предложения. Для речи Елизаветы II характерны разделительные вопросы: «That's an interesting statistic, isn't it?» «That's splendid, isn't it?»

В основе второй части исследования лежит классификация речевых актов Джона Сёрля, согласно которой все зарегистрированные речевые акты представителей британской королевской семьи разделены на следующие категории: репрезентативы (57%), директивы (32%), экспрессивы (18%), декларации (3%), комиссивы (2%). Данные показатели связаны с тем, что, в большинстве случаев, цель высказывания состоит в передаче определенной информации.

Таким образом, несмотря на регламентированный характер поведения членов королевской семьи, каждый речевой портрет уникален, он имеет сложную структуру, так как в нём находит своё выражение языковая личность. Больше количество отличительных признаков выявлено между Меган Маркл и остальными представителями британской королевской семьи, о чем свидетельствуют ее принадлежность к другой национальной группе и непродолжительный промежуток времени нахождения в составе королевской семьи. В ходе исследования установлено, что на формирование речевого портрета представителей британской королевской семьи в большей степени влияют не гендерные и возрастные различия, а их принадлежность к определенной культуре.