

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра английской филологии

**БАЗОВЫЕ ПРИНЦИПЫ И КАТЕГОРИИ
АНГЛИЙСКОЙ ГРАММАТИКИ**

*Методические рекомендации для студентов, обучающихся по ООП
подготовки бакалавра по направлению 520300 - Филология*

Самара
Издательство «Самарский университет»
2009

*Печатается по решению Редакционно-издательского совета
Самарского государственного университета*

Методические рекомендации «Базовые принципы и категории английской грамматики» содержат комплексы теоретических вопросов по важнейшим разделам английской грамматики. Пособие может использоваться как для аудиторных занятий с участием преподавателя, так и для самоконтроля студентов над усвоением изучаемого материала. Комплексы заданий аналитического характера призваны помочь студентам в усвоении основ нормативной грамматики.

Составитель канд. филол. наук, доц. Э. П. Васильева

Рецензент канд. филол. наук, проф. А.И. Волокитина

© Васильева Э.П.,
составление, 2009

СЕМИНАР 1

Основы и принципы грамматической науки

1. Предмет и объект изучения грамматической науки. Место грамматики в системе лингвистических дисциплин. Отличия целей нормативной (практической) и теоретической грамматик.
2. Задачи морфологии и синтаксиса как основных разделов грамматики.
3. Понятие грамматического строя языка; отличительные особенности флективных и аналитических языков.
4. Особенности английского языка в области словоизменения и связи слов в сравнении с русским языком.

Рекомендуемая литература

1. Александрова О.В., Комова Т.А. Современный английский язык: Морфология и Синтаксис. – М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 1998. – С. 11-16, 147-149.
2. Аракин В.Д. Сравнительная типология английского и русского языков. – М.: Просвещение, 1989. – С. 5-9
3. Blokh M. J. A Course in Theoretical English Grammar. – М.: Vysšaya Škola, 2001. – P. 6-7; 17-21
4. Блох М.Я. Теоретические основы грамматики. – М.: ВШ, 2002 – С. 4-9
5. Хлебникова И.Б. Основы английской морфологии. – М.: ЧеРо, 2001. – С. 3-8.

СЕМИНАР 2

Основные характеристики английской грамматики в области морфологии и синтаксиса

1. Лингвистическое содержание понятий «синтетизм» и «аналитизм». Понятия грамматической категории и парадигмы.
2. Соотношение понятий «словообразование и словоизменение»:
 - а) флективное и аналитическое словоизменение в английском языке;
 - б) конверсия и аналитические способы словообразования.
3. Синтаксические особенности английской грамматики:
 - а) роль фиксированного порядка слов в английском предложении; функции инверсии;
 - б) средства и функции замещения и репрезентации в английском языке;
 - в) тенденции к номинализации и комплексной конденсации синтаксической конструкции.

Рекомендуемая литература

1. Александрова О.В., Комова Т.А. Современный английский язык: Морфология и Синтаксис. – М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 1998. – С. 16-18, 21-23; 30-33.
2. Лингвистический энциклопедический словарь/ Под ред. В.Н. Ярцевой. – М.: Советская энциклопедия, 1990 – С. 31; 551-552.
3. Структурный синтаксис английского языка/ Под ред. Л.Л. Иофик. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1972. – С. 96-108.
4. Хлебникова И.Б. Основы английской морфологии. – М.: ЧеРо, 2001. – С. 28-33.
5. Blokh M. J. A Course in Theoretical English Grammar. – М.: Vysšaya Škola, 2001. – P. 17-21.
6. Hladky J. Remarks on Complex Condensation Phenomenon in Some English and Czech Contents// Brno studies in English. Vol. 3. – Praha, 1961. – P. 105-116.

Задания для анализа

Упражнение 1. Проанализируйте словообразовательную структуру следующих слов, обращая внимание на роль аффиксов в формировании их значения:

Misinterpret, misunderstanding, misfortune, inaccessible, improbability, improperly, inconsequent, indecorous, installment, insolvable, insinuate, warmly, unworldly, unfriendly, particularize, remilitarization, reoccupy, simplification, qualitative.

Упражнение 2. Выделите в следующих словах словообразовательные или словоизменительные суффиксы там, где они имеют место; прокомментируйте случаи суффиксальной омонимии:

Binds, maps, boy's, stops, phonetics, books, news, man's, women's, butter, later, meter, singer, hotter, hotly, kindly, womanly, brotherly.

Упражнение 3. Выделите в следующих предложениях цитатные ре-
чения; назовите словообразовательные или словоизменительные суффиксы, если они представлены. Переведите предложения на русский язык:

1. I walked back over – just a trifle straight-linishly, I think – to the coffee table (New Yorker, 109).
2. May I see your matches - Mrs Silsburn said, in an exceedingly different, almost little-girlish voice (New Yorker, 79)
3. The June sun was so glaring, of such multi-flash-bulb-like mediacy, that the image of the bride, as she made her almost invalided way down the stone steps, tended to blur where blurring mattered most (New Yorker, 66)
4. She gave Mrs Silsburn a you-know-how-men-are look, and said to her “I don't know” (New Yorker, 70)
5. Their talks would be formal, at first a frigid question-and-answer period (New Yorker, 117)
6. The only thing that I know about these last moments is that any such talk as “sure you haven't forgotten the silk shirt that came from the wash” or

“you remember where you put those new slippers?” is excluded (New Yorker, 21)

7. Now the couple can look forward to a seven-day never-to-be-forgotten honeymoon (Leeds Weekly News, Oct. 17, 1985)
8. A step-by-step action plan was introduced yesterday at the Committee (Times, Nov. 13, 1985).

Упражнение 4. Выявите случаи инверсии в следующих предложениях и определите ее функции; переведите предложения на русский язык:

1. Happy she never seemed, but quick, sharp, absorbed, full of imagination and changeability (Lawrence).
2. Not for an instant did he believe that Nicholas spoke the truth (Cronin).
3. Curious joy she had of her lectures (Lawrence).
4. A word about Palmer is necessary, and this I find difficult (Murdoch).
5. To him perpetual thought of death was a sin (Priestly).
6. Never, indeed, would he forgive her that episode (Cronin).
7. Helen she held a little longer than me (Ch. Bronte).
8. The car John sold, but the bike he kept (English Grammar).
9. There were four people on the platform and the first of them I recognized at once (McLean).
10. Even more important than the qualitative increase in strikes, however, has been a quantitative change (Johnson).

Упражнение 5. Определите средства репрезентации и замещения, а также их антецеденты в следующих предложениях:

1. You have only that puffy muslin dress on – It’s my best summer one (Heller).
2. The place was queer, so was the music (Huxley).
3. No cab came by, but the street boys did (Crane).
4. She could have accomplished a much longer journey than that before her (Hardly).
5. A small Bible other than the one he was using lay near her (Hardly).
6. I was just waiting for you to come down and lock the door after me, as I asked you to (Caldwell).

7. I was influenced by mother. Every man is when he is young (Crane).
8. She used to be beautiful. – And is to this day (Galsworthy).
9. When you are in an adventure you'll know it all right. – May be I would (Milder).
10. Women are never disarmed by compliments. Men always are (Wilde).
11. I'm here to save you, if I can (Wilde).
12. Answer me: am I a somebody? – You are... (Wilder).

Упражнение 6. Осуществите синтаксическую трансформацию следующих предложений, применив прием комплексной конденсации:

1. We took a cab; we wished to be among the first who would greet the guests.
2. We came to the party; we found that everybody had gathered.
3. When I entered the room I saw that everyone was sitting around the table.
4. They say he is to arrive tomorrow.
5. They are waiting when I'll finish my work.
6. After the guests had left, everyone went to bed.
7. I insist that you should consult your doctor immediately.
8. I couldn't join your company because my sister was ill.

СЕМИНАР 3

Теория частей речи

1. Принципы распределения слов по частям речи:
 - а) Понятие грамматического значения и его отличие от лексического значения; грамматические значения различных классов слов.
 - б) Формальные характеристики слов разных частей речи: словообразовательные и словоизменяющие средства как отличительные признаки; понятия грамматической категории и парадигмы; случаи омонимии формальных характеристик разных частей речи.
 - в) Функциональный критерий: ведущие функции слов разных частей речи и зоны их пересечения.
2. Основания для выделения знаменательных и служебных частей речи; критерии их разграничения.
3. Сущность полевого подхода к систематизации частей речи.

Рекомендуемая литература

1. Александрова О.В., Комова Т.А. Современный английский язык: Морфология и синтаксис. – М: МГУ им. М.В. Ломоносова, 1998. – С.41-48.
2. Зернов Б.Е. Взаимодействие частей речи в английском языке. Статико-динамический аспект. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1986. – С. 27-35, 50-54.
3. Смирницкий А.И. Морфология современного английского языка. – М.: 1959 – С. 8-10, 100-107.
4. Хлебникова И.Б. Основы английской морфологии. – М.: ЧеРо, 2001. – С. 18-27.

Дополнительная литература

1. Жирмунский В.М. О природе частей речи и их классификации// Вопросы теории частей речи. – Л.: Наука, 1968. – С. 27-41.
2. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. – М., 1981. С. 14-20.
3. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language/ Cambridge University Press, 1995. – P. 206-213.
4. Iofik L.L. , Chakhoyan L.P., Pospelova A.G. Readings in the Theory of English Grammar. – Leningrad, 1981. P. 41-57.
5. Blokh M.Y. A Course in Theoretical English Grammar. - М., Vysšaya Škola, 1983. P. 37-49.

Задания для анализа

Упражнение 1. Определите части речи, к которым относятся подчеркнутые слова, назовите критерии их идентификации:

1. “Oh”. Joy’s gasp was more audible because no one else gasped.
2. But this is conjecture; I am of the earth, earthy.
3. I see that Basil is in one of his sulky moods and I can’t bear him when he sulks.
4. Harris said that we should be wanting to start in less than twelve hour’s time; and thought that he and George had better do the rest; and I agreed and sat down, and they had a go.
5. He said: “Don’t be afraid. How can I go into city like that?”

6. And where are you going for your honeymoon, my dear?
7. While they were honeymooning in New Orleans Scarlett told Rhett of Mammy's words.
8. Don't trouble trouble till trouble troubles you.
9. The only thing is to cut the knot for good.
10. I have only just come. I have not seen him yet.
11. You never talk anything but nonsense.
12. I relied on him so much, but he never appeared.
13. Once he got inside the dressing room, Jack lay down and shut his eyes.
14. And life, unfortunately, is something that you can lead but once.
15. After dinner they sat about and smoked.
16. After she had left me I brooded on my situation.

Упражнение 2. Постройте пары предложений, употребив приведенные ниже лексемы как слова разных частей речи:

прилагательное
early <

наречие

предлог
since <

союз

прилагательное
calm <

глагол

глагол
step <

существительное

прилагательное
just <

наречие

СЕМИНАР 4

Существительное и артикль

1. Проблема грамматического значения существительных:
 - а) соотношение грамматического и лексического значений существительного;
 - б) лексико-грамматические разряды существительных.
2. Грамматические категории существительного:
 - а) категория числа и способы его выражения;
 - б) проблема категории падежа и подходы к ее решению;
 - в) языковые средства передачи гендерных характеристик в английском языке.
3. Морфологический статус артикля в английском языке:
 - а) артикль – слово или морфема;
 - б) количество артиклей в английском языке;
 - в) понятие нулевого артикля и его функции.
4. Значения и функции артиклей.

Рекомендуемая литература

1. Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков. – М.: Флинта. Наука, 2004. – С. 8-21.
2. Blokh M.Y. A Course in the Theoretical English Grammar. M.: Vysšaya Škola, 2001. – P.49 – 74.
3. Смирницкий А.И. Морфология английского языка. – М., 2001. – С. 139-148; 380-387.

Дополнительная литература

1. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. – М.: ВШ, 1981. – С. 21-34; 98
2. Iofik L.L., Chakhoyan L.P., Pospelova A.G. Readings in the Theory of English Grammar. – Leningrad – 1981. – P. 57-66.

Задания для анализа

Упражнение 1. Определите форму числа приведенных ниже существительных и назовите вторую форму:

Brethren, memoranda, antenna, data, fish, photo, means, commander-in-chief, governor-general, contents, bases, head-quarters, advice, phenomena, clothes, species, business, knowledge, axes, sanatoria, swine, corps, staff, vertebra, automata, pence, physics.

Упражнение 2. Определите семантические отношения между двумя существительными, выраженные с помощью формы родительного падежа:

1. After a couple of hours' tramp they suddenly came out of the crest of the lask chalk ridge /Aldington/.
2. ...because at my age and the young man I go with's age, it is the only right thing to do /Tarkington/.
3. In another moment, the grocer's boy passed on the opposite side of the street /J.K. Jerome/.
4. Ruth's hand sought Martin's beseechingly under the table, but his blood was up /London/.
5. Coming on the top of 1968's staggering increases in the cost of living this price rise will be a hardship to those least able to bear it /Morning Star/.
6. But I don't propose to deal with Charles Strickland's work except in so far as it touches upon his character /Maugham/.
7. Her skin was as dry as a child's with fever /Greene/.
8. Where are the children? I sent them to mother's /Cronin/.

Упражнение 3. Определите способы выражения гендерных характеристик в следующих случаях:

1. he, she, herself, his, her;
2. he-wolf, Tom-cat;
3. lioness, actress, countess, heroine, prosecutrix;
4. a boy – a girl, a cow – a bull, a cock – a hen;
5. a man – driver, a woman – driver, a woman – teacher, a man – teacher, a boyfriend – a girlfriend, a postmaster – postmistress;
6. Mr, Mrs, Miss, Madam, Ms.

СЕМИНАР 5

Глагол (часть 1)

1. Характеристики глагола как части речи:
 - а) грамматическое значение глагола, подходы к классификации глаголов;
 - б) формальные характеристики глагола: словообразование и словоизменение;
 - в) функциональный потенциал глагола.
2. Категории лица и числа глагола; способы их выражения в русском и английском языках.
3. Видо-временные характеристики английского глагола:
 - а) соотношение понятий “time” и “tense” в английском языке; понятие «момент речи» и его роль в определении глагольного времени;
 - б) сущность согласования времен в английском языке;
 - в) содержание понятия «вид»; количество видов английского глагола;
 - г) предельные / непредельные глаголы английского языка и их влияние на выбор видовой формы глагола;
 - д) взаимосвязь видо-временных характеристик английского глагола; понятие независимых и зависимых видо-временных форм.

Рекомендуемая литература

1. Александрова О.В., Комова Т.А. Современный английский язык: Морфология и синтаксис. – М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 1998. – С. 89; 104.
2. Аракин В.Д. Сравнительная типология английского и русского языков. – М.: Просвещение, 1989. – С. 121-127.
3. Хлебникова И.Б. Основы английской морфологии. – М.: ЧеРо, 2001. – С. 62-70.
4. Iofik L.L., Chakhoyan L.P., Pospelova A.G. Readings in the Theory of English Grammar. – Leningrad, 1981. – P. 66-78

Дополнительная литература

1. Ilyish B.A. The Structure of Modern English. – Leningrad, 1971. - P. 144-146.
2. Quirk R., Greenbaum S., Leech G., Svartvik J. A University Grammar of English. – М., 1982. - P. 40-50.
3. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. – М., 1981. - С. 46-49; 66-67.
4. Кошова И.Г. К типологии видо-временных связей // Принципы формирования грамматических значений в английском языке. – М., 1976. – С. 77-89.
5. Спорные вопросы английской грамматики / Отв. ред. В.В. Бурлакова. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1988. - С. 40-53.

Задания для анализа

Упражнение 1. Расклассифицируйте следующие глаголы на предельные / неопределенные:

To enter, to go, to spring up, to jump off, to fall, to sit, to throw, to sleep, to work, to exist, to love, to open, to escape, to laugh

Упражнение 2. Употребите следующие глаголы в предложениях, раскрывающих их предельный / неопределенный характер:

To write, to pour, to read, to hear, to understand, to finish, to show, to translate

Упражнение 3. Переведите на английский язык данные ниже пары глаголов и прокомментируйте способы передачи совершенного / несовершенного вида русских глаголов на английский язык:

Бежать – убежать

Читать – прочитать

Расти – вырасти

Выбирать – выбрать

Искать – отыскать

Сидеть – сесть

Лежать – лечь

Начинать – начать

Упражнение 4. Определите значения и функции видо-временных форм глагола в следующих предложениях; назовите контекстуальные сигналы зависимых форм:

1. The door opened, and a thickest heavy-looking young man entered (Eliot).
2. Our reason for going there was, to say the least, a trifle unusual (Durrell).
3. War is man's delight. Danger is his solace, and death is the lover of all who breathe (Saroyan).
4. Since the end of the war I had been financing and organizing expeditions to many parts of the world to collect wild animals for various zoological gardens (Durrell).
5. You will stay here till it is time to go to the barrier (Voynich).
6. Miss Marple's telephone rang when she was dressing (Cristie).
7. Actions speak louder than words.
8. When he returned to his hotel he found a message that someone had telephoned in his absence (Helton).
9. Mr Pickwick found that his three companions had risen and were waiting for his arrival to commence breakfast (Dickens).
10. You'll be sorry for what you've said when you've calmed down and then you'll want me to forgive you (Maugham).
11. As she neared the kitchen, Chris came from the garage where he'd been attending to a lorry with a magneto trouble, wiping his hands on some waste (Lindsay).
12. Sarrie knew that she would fight for Lanny, do anything for him (Abrahams).
13. Sarrie would always laugh at Sam's jokes and dimples would appear in her cheeks (Abrahams).
14. Gert said he would go to Smith's in the evening. Whenever he went to Smith's he stayed for the night or longer. Then he would return, sick and red-eyed from drinking (Abrahams).

СЕМИНАР 6

Глагол (часть 2)

1. Проблема выделения категории наклонения английского глагола:
 - а) соотношение категорий модальности и наклонения;
 - б) количество и виды наклонений английского глагола;
 - в) проблема омонимии форм наклонения.

2. Система наклонений английского глагола:
 - а) грамматическое значение и функции изъявительного наклонения;
 - б) аргументы «за» и «против» выделения повелительного наклонения;
 - в) дискуссионный статус сослагательного наклонения в английском языке;
 - г) лексико-синтаксические сигналы употребления форм, выражающих нереальность действия.

3. Категория залога английского глагола:
 - а) синтаксические характеристики английских глаголов, используемых в пассивном залоге; типология пассивных конструкций английского языка;
 - б) критерии разграничения формы пассивного залога от составного именного сказуемого;
 - в) дискуссионный статус возвратного залога в английском языке;
 - г) система английских залогов в сопоставлении с залогами русского глагола.

Рекомендуемая литература

1. Аракин В.Д. Сравнительная типология английского и русского языков. – М.: Просвещение, 1989 – С. 129 – 136.
2. Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков. – М.: Флинта-Наука, 2004. – С. 25-30; 41-45.
3. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. – М.: ВШ, 1984. – С. 68 – 80.
4. Хлебникова И.Б. Основы английской морфологии. – М.: Че Ро, 2001. – С. 111- 117.

Дополнительная литература

1. Спорные вопросы английской грамматики / Отв. ред. В.В. Бурлакова. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1988.- С. 53 – 63.
2. Iofik L.L., Chakhoyan L.P., Pospelova A.G. Readings in the Theory of English Grammar. – Leningrad, 1981. – P.P. 78-87.

Задания для анализа

Упражнение 1. Определите грамматическое значение и форму накло-
нения глагола в следующих предложениях:

1. Even if I had been a stranger he would have talked about his misfortune.
2. I wish you would be less talkative.
3. They demanded that everybody should know the news.
4. I am sorry that you should have had a row with Kate about it.
5. If he should drop in, give him my message.
6. I promised that I should do everything for him.
7. He told that I might smoke in the room.
8. Tired as she might be she would help us nevertheless.
9. You may use my car whenever you need it.
10. May you live long and be happy!

Упражнение 2. Определите грамматическую функцию сочетания to be + Part II (составное именное сказуемое или глагол в пассивном залоге), учиты-
вая его формальные характеристики и семантику причастия II:

1. Mr Davis was detained and questioned for 45 minutes before being released.
2. I am awfully excited today.
3. I have always been attached by the idea that a man should devote his youth to study.
4. Lots of people were obviously moved to tears at the press show of Richard Attenborough's screen version of "Oh, What a Lovely War".
5. It is often believed that intelligence tests are developed and constructed according to a rational derived from a sound scientific theory.
6. MPs were surprised and excited by Mr Houghton's intervention.

Упражнение 3. Переведите следующие предложения на английский язык, принимая во внимание грамматическое значение русских глаголов на –ся:

1. Книга читается легко, хотя в ней много незнакомых слов.
2. Они обычно ссорились друг с другом, затем сердились и расходились, так и не помирившись.
3. Товар хорошо продается.
4. Мне вспоминаются дни моего детства.
5. Эта ткань стирается легко.
6. Всем желающим предлагается кратковременный отдых.
7. Ключ никак не поворачивается в двери.
8. Фильм начинается с монолога героини.
9. Когда поднялись в горы, уже занималась заря.
10. Если бы вы были повнимательнее, мы бы не заблудились.
11. Он умылся, побрился, переоделся и ушел.
12. Ребенок очень изменился за лето.
13. История распространилась по всему городу.
14. Вы должны обратиться за помощью к товарищам.
15. Эта дверь открывается от порывов ветра.

СЕМИНАР 7

Простое предложение: проблема определения и грамматические категории

1. Подходы к определению предложения и его дистинктивные признаки.
2. Предложение в сравнении со смежными единицами (суждение, предикативная единица, высказывание).
3. Категория предикативности предложения.
4. Категория модальности предложения, ее виды и языковые средства выражения.

Рекомендуемая литература

1. Blokh M.Y. A Course in Theoretical English Grammar. – М.: Vysšaya Škola, 2001. – P. 236 – 243.
2. Iofik L.L., Chakhoyan L.P., Pospelova A.G. Readings in the Theory of English Grammar. – Leningrad, 1981. – P. 129 – 130; 141 – 144.

3. Виноградов В.В. Основные вопросы синтаксиса предложения (на материале русского языка) // Исследования по русской грамматике. – М.: Наука, 1975. – С. 254 – 294.
4. Слюсарева Н.А. Проблемы функциональной морфологии современного английского языка. – М.: Наука, 1986. – С. 44-53.
5. Стеблин-Каменский М.И. О предикативности // Спорные вопросы в языкознании. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1974. – С. 34-37.

Дополнительная литература

1. Звягинцев В.А. Предложение, его отношение к языку и речи. – М.: Наука, 1976. – С. 155–166.
2. Трунова О.В. Природа и языковой статус категории модальности (на материале английского языка) // Учебное пособие – Барнаул- Новосибирск, 1991.

Задания для анализа

Упражнение 1. Проанализируйте приведенные ниже определения предложения и назовите доминирующий подход (подходы). Переведите определения на русский язык:

A sentence is an expression of a thought or feeling by means of a word in such form and manner as to convey the meaning intended (G. Curme).

An oral or written communication is made up of one more units, each of which contains a complete utterance formed according to a definite pattern. Such units are called sentences (R. W. Zandvoort).

The sentence is a communication in words conveying a sense of completeness and containing at least one independent verb with its subject (M. Bryant).

Since all speech is intended to serve the communication of ideas the natural unit of expression is the sentence, that is to say, a group of articulate sounds which convey a complete idea (F.Boas).

Thus a sentence is a construction which in the given utterance is not part of any larger construction. Every utterance therefore consists of one or more sentences, and even such utterances as Latin "Pluit", English "Fire" or "Auch" are sentences (L.Bloomfield).

A sentence is a word or a group of words standing between an initial capital letter and a mark of end punctuation or between two marks of end punctuation (Ch.Fries).

A sentence is a grammatical form which is not in construction with any other grammatical form; a constitute which is not a constituent (Harris).

When we assert that the sentence is a minimum complete utterance or a segment of a speech-flow between pause and pause, or an inherited structure into which word-forms are fitted, we are not saying all that may be said about it, nevertheless, these definitions are more workable than John Ries's final support "a sentence is a grammatically constructed minimum speech unit which expresses its content in respect of that content's relation to reality" (S.Potter).

Упражнение 2. Определите виды модальности и языковые средства их выражения в следующих предложениях:

1. Old John felt a different man now.
2. This is the dullest book I've ever read.
3. Of course, it's our duty to help them in this situation.
4. Helen is your elder sister, isn't she?
5. The clock struck eight.
6. You live in this city?
7. Probably, Jane will return tomorrow.

СЕМИНАР 8

Аспекты анализа простого предложения

1. Структурно-синтаксические разновидности простого предложения.
2. Теория членов предложения; традиционно выделяемые и нетрадиционные члены предложения; понятие сложного члена предложения.
3. Классификация предложения по цели высказывания. Принципы классификации речевых актов в прагмалингвистике.
4. Предложение как информативная структура: актуальное членение предложения.

Рекомендуемая литература

1. Александрова О.В., Комова Т.А. Современный английский язык: Морфология и синтаксис. – М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 1998. – С. 166-172.
2. Вежбицка А. Речевые акты // Новое в зарубежной лингвистике. – М.: Прогресс, 1985. – С. 251 – 276.
3. Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков / уч. пособие. – М.: Флинта – Наука, 2004. – С. 50-60.
4. Кронгауз М.А. Семантика. – М.: РГГУ, 2001. – С. 236 – 239; 246 – 250; 336 – 344.
5. Структурный синтаксис английского языка / Под ред. Л.Л. Иофик. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1972. – С. 12-17.
6. Blókh M.Y. A Course in Theoretical English Grammar. – М.: Vysšaya Škola, 2001. – P.P. 243 – 247.

Дополнительная литература

1. Смирницкий А.И. Синтаксис английского языка. М.: Изд-во лит-ры на иностр. языках, 2001. – С. 156-164.
2. Слюсарева Н.А. Проблемы функционального синтаксиса современного английского языка. – М., 1981. – С. 85-110.
3. Мещанинов И.И. Части речи и члены предложения. – Л., 1978, гл. II.
4. Шевякова В.Е. Современный английский язык. – М.: Наука, 1980. – С. 21-34.

Задания для анализа

Упражнение 1. Определите члены предложения, обращая внимание на синтаксические функции неличных форм глагола:

1. Watching the great birds lifting themselves from water, their trailing feet leaving a scatter of foam in their wake, Jane felt the haunting beauty of the evening settle over her like a shadow /Cusak/.
2. Bert stood looking at the crowd, hearing the medley of shouts, searching the faces of the women, watching the men whistling and

cheering, seeing them all with a surge of emotion he had never felt before because, though they were strangers, they were his people and he was coming home /Cusak/.

3. Looking back upon that time was like remembering something that had happened long ago, when he was much younger /Swift/.
4. Stephanie walked slowly across the campus enjoying the Saturday afternoon luxury of walking without hurrying /Saxton/.
5. Having exhausted all the possible combinations of his vocabulary, the sailor quited down to hard thinking /London/.

Упражнение 2. Определите синтаксические функции подчеркнутых предложных групп, аргументируйте свой вывод:

1. He was a snob without shame /Maugham/.
2. He was telling lies without shame /Hailey/.
3. This court, encircled by a gallery on the upper floor, was roofed with a glass roof, supported by eight columns running up from the ground /Galsworthy/.
4. When her hand was refused, June put it behind her. Her eyes grew steady with anger /Galsworthy/.
5. Before him extended the heavy mass of the university buildings /Wilson/.
6. Bossiney and Irene arrived before him /Galsworthy/
7. After luncheon, he enjoyed walking about in the dinner room with his cigar /Dockens/.
8. Bossiney stepped in after her /Galsworthy/.
9. Do you know the situation at present in nuclear physics?
10. My position is a discouraging one at present /Hailey/.

Упражнение 3. Проанализируйте роль слов *there* и *it* в тематической организации высказывания. Переведите предложения на русский язык:

1. There is nothing more we can do for you.
2. I imagine there'll be plenty to do there in war-time.

3. It would have been better to have asked her right at the beginning of the walk instead of leaving it until now.
4. As it was, she did nothing.
5. It is I who is buying this house.
6. There's just one or two little things that are worrying me.
7. She was late as usual and I didn't like it.
8. If this is your highly praised programme, it isn't going to mean a thing.

Упражнение 4. Переведите русские односоставные предложения на английский язык, комментируя случаи соответствия и расхождения синтаксических структур в двух языках:

Смеркается. Осенью темнеет рано. Глубокая ночь. Нельзя быть таким рассеянным. Опять неудача. Теплый летний вечер. Всем работать! Надо быть терпеливым, чтобы выполнить эту работу.

СЕМИНАР 9

Сложное предложение

1. Предикативная единица (clause) как конструктивный элемент сложного предложения.
2. Виды связи предикативных единиц в составе сложного предложения (сочинение, подчинение, предикативная и соотносительная связи); средства связи предикативных единиц.
3. Сложное предложение как синтаксическое единство; понятия центра и уровней подчинения; релятивные модели сложных предложений.
4. Подходы к классификации предикативных единиц в составе сложного предложения.

Рекомендуемая литература

1. Александрова О.В., Комова Т.А. Современный английский язык: Морфология и синтаксис. – М.: МГУ им. М.В. Ломоносова, 1998. – С. 173 – 174.
2. Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков. – М.: Флинта - Наука, 2004. – С. 68 – 76.

3. Иофик Л.Л. Сложное предложение в новоанглийском языке. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1968. – С. 108-122.
4. Iofik L.L., Chakhoyan L.P., Pospelova A.G. Readings in the Theory of English Grammar. – Leningrad, 1981. – P.P. 188-198.

Задания для анализа

Упражнение 1. Определите главные и зависимые предикативные единицы, а также способы их связи в следующих сложных предложениях:

1. It was already half past seven, and Irene, dressed for dinner, was seated in the drawing room /Galsworthy/.
2. Work is what keeps life going /Heym/.
3. When we reached the landing all the old women turned their heads, and as soon as we had passed, their voices rose and fell as though they were singing together /Greene/.
4. But what I want to know is whether or not you have lost faith in one thing /London/.
5. But his brother was arrested – by mistake, as far as he knew – and died while in the hands of the paras /Sillitoe/.
6. On the other hand, if you convince the police authorities that there is no possible case against you, I don't know that there is any reason that the details should find their way into the papers /Doyle/.

Упражнение 2. Назовите средства связи и функции зависимых предикативных единиц.

1. It hadn't occurred to him that was the easiest way, that all you had to do was to surrender, to show that you were beaten and accept kindness /Greene/.
2. I was so agitated and horrified by this terrible outbreak that I rushed to get back to the place of my own room /Conan Doyle/.
3. Such trees as there were stood out ragged and lorn against a wealth of sky /Dreiser/.
4. She and a certain Wally, the surgeon above mentioned, as she breathlessly explained, were out for a drive to some inn up the Hudson shore /Dreiser/.

5. As I didn't reply, she sighed and turned away to pull the curtains across the darkened windows /Murdoch/.
6. Another day, at tea-time, as he sat alone at table, there came a knock at the front door /Lawrence/.
7. The problem is who will do it /Daily Worker/.
8. Who her mother was, and how she came to die in that forlornness, were questions that often pressed on Eppie's mind /Eliot/.
9. He is a person who is easily deceived /Carter/.
10. And finally, they must consider who had dragged the body towards the house, and why the person had chosen to do so /Sayers/.
11. Take whichever comes first /Hornby/.
12. Ellen sat listening, which she did so very well /Crane/.
13. He began to cough and under his pyjama jacket, which had lost two buttons, the tight skin twanged like a drum /Greene/.
14. Boon answered that he would try to get her the information she wanted /Lindsay/.

Упражнение 3. Постройте реляционные модели следующих сложных предложений:

1. I was to see many times that look of pain and disappointment touch his eyes and mouth, when reality didn't match the romantic ideas he cherished, or when someone he loved or admired dropped below the impossible standard he had set (G. Greene).
2. Should you run into anything very nasty, ring up Griffiths at Toniglan. He's the District Medical Officer (Cronin).
3. All she saw was that she might go to prison for a robbery she had committed years ago (Cristie).
4. Had they given him another day, he thought, he could have put it straight (Jerome).
5. It even occurred to me that he had been pulling my leg, and that the conversation had been an elaborate and humourous disguise for his real purpose, for it was already the gossip of Saigon that he was engaged in one of those services so inaptly called secret (Greene).
6. I wished I had never heard the rumour about Phat Diem or that the rumour had dealt with any other town than the one place in the North

where my friendship with a French naval officer would allow me to slip in uncensored, uncontrolled (Greene).

7. Sherlock Holmes was a man who when he had an unsolved problem upon his mind would go for days and even for a week without rest, until he had either fathomed it, or convinced himself that his data were insufficient (Doyle).
8. She hadn't the remotest notion in those days that she really hated that inconvenient little house, that she thought the fat Nanny was ruining the babies, that she was desperately lonely, pining for new people and new music and pictures and so on (Mansfield).

СЕМИНАР 10

Основы дискурс – анализа

1. Соотношение понятий «текст и дискурс» : объекты исследования и основные определения.
2. «Когезия» и «когерентность» как два вида связности дискурса / текста и способы их реализации.
3. Аспекты дискурс – анализа.
4. Подходы к классификации видов дискурса.

Рекомендуемая литература

1. Арутюнова Н.Д. Дискурс// Лингвистический энциклопедический словарь – М.: Советская энциклопедия, 1991 – С. 136-137.
2. Данилова Н.К. Знаки «субъекта» в дискурсе. – Самара: Самарский университет, 2001. – С. 22-25; 28-29; 45-49.
3. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – Волгоград: Перемена, 2002. – С. 299-343.
4. Кронгауз М.А. Семантика. – М.: РГГУ, 2001 – С. 255-265.
5. Кубрякова Е.С. О понятиях дискурса и дискурсивного анализа в современной лингвистике// Дискурс, речь, деятельность. Функциональные и структурные аспекты. – М.: ИНИОН, 2000 – С.7-25.

Дополнительная литература

1. Арутюнова Н.Д. Язык и мир человека. – М.: Языки русской литературы, 1999.
2. Дейк Т.А., Кинч В. Стратегии понимания связного текста// Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 13. Когнитивные аспекты. – М.: Прогресс, 1988. – С. 153-211.
3. Степанов Ю.С. Альтернативный мир. Дискурс. Факт и принцип причинности.// Язык и наука конца 20 века. – М.: Ин-т языкознания РАН, 1995. – С. 35-73.

Задания для анализа

Упражнение 1. Назовите все средства текстовой когезии, представленные в следующем фрагменте:

“Anything of interest this morning, Miss Lemon?” he asked as he entered the room the following morning.

He trusted Miss Lemon. She was a woman without imagination, but she had an instinct. Anything that she mentioned as worth consideration usually was worth consideration. She was a born secretary.

“Nothing much, M. Poirot. There is just one letter that I thought might interest you. I have put it on the top of the pile”.

“And what’s that?” he took an interested step forward.

“It’s from a man who wants you to investigate the disappearance of his wife’s Pekinese dog”.

Poirot paused with his foot in the air. He threw a glance of deep reproach at Miss Lemon. She didn’t notice it. She had begun to type. She typed with the speed and precision of a quick-firing tank.

Poirot was shaken; shaken and embittered. Miss Lemon, the efficient Miss Lemon, had let him down. A Pekinese dog. A Pekinese dog. A Pekinese dog. And after the dream he had had last night. He had been leaving Buckingham Palace after being personally thanked when his valet had come in with his morning chocolate.

Words trembled on his lips – witty caustic words. He didn't utter them because Miss Lemon, owing to the speed and efficiency of her typing, wouldn't have heard them.

With a grunt of disgust he picked up the topmost letter from the little pile on the side of the desk.

(Agatha Christie. The Nemean Lion)

Упражнение 2. Определите языковые средства выражения объективной и субъективной модальности в следующем фрагменте:

“Oh, dear me, no. All I did was to perform a common act of courtesy. She was extremely grateful, thanked me warmly, and said something about my manners not being those of most of the younger generation – I can't remember the exact words. Then I lifted my hat and went on. I never expected to see her again. But life is full of coincidences. That very evening I came across her at a party at a friend's house. She recognized me at once and asked that I should be introduced to her. I then found out that she was a Miss Emily French and that she lived at Cricklewood. I talked to her for some time. She was, I imagine, an old lady who took sudden and violent fancies to people. She took one to me on the strength of a perfectly simple action which anyone might have performed. On leaving, she shook me warmly by the hand and asked me to come and see her. I replied, of course, that I should be very pleased to do so, and she then urged me to name a day. I didn't want particularly to go, but it would have seemed churlish to refuse, so I fixed on the following Saturday. After she had gone, I learned something about her from my friends. That she was rich, eccentric, lived alone with one maid, and owned no less than eight cats”.

(Agatha Christie. The Witness for the Prosecution)

Упражнение 3. Определите функционально-прагматические установки приведенных ниже фрагментов дискурса:

I. “I think I'll be off”, said Charlie. “My things are packed”. He had made sure of getting his hold-all ready so that his mother wouldn't. “But it's early”, she protested. Yet she was already knocking red hands together to rid them of water while she turned to say good-bye: she knew her son was leaving early to avoid the father. But the back door now opened and Mr Thornton came in. Charlie and his father were alike: tall, over-thin,

big-boned. The old minor stooped, his hair had gone into grey wisps, and his hollow cheeks were coal-pitted. The young man was still fresh, with jaunty fair hair and alert grey eyes. But there were scoops of strain under his eyes.

II. 15 metrical machining centers and four special-purpose machines.

Concentric pumps commenced operations in India in 1999 and although it is known as an international supplier to truck and construction industries, it also manufactures lubrication pumps for transmissions and compressor, fans, impellers and associated equipment.

Following the opening of the Indian facility, Concentric pumps will continue to manufacture at its other locations in Birmingham, UK and Itasca, Illinois, USA. Birmingham will remain the group center of design, development and engineering and recently the company commissioned a Kira CNC machining centre to form a core of a new dedicated manufacturing cell.

David Woolley, managing director of Concentric pumps commented, "We have a rolling programme of investments at all our plants. This reflects the continuing growth in demand from our partners around the world".

III. Samples of careful speech were relatively easy to obtain. Labov and his assistants interviewed selected individuals, and asked them about themselves and their use of language. Since the interviewers were well-educated strangers, those interviewed tended to speak fairly carefully. The speech used was less formal than a job interview, but more formal than in a casual conversation with the family. Samples of even more careful speech were obtained by asking people to read a prose passage, and of extra careful speech by asking to read word lists.

IV. The President and chief executive of YBM Magnex International, the troubled Canadian magnet maker under police investigation, has resigned. YBM said late on Monday that Jacob Bogatin, who headed the company since it first began trading in Canada in 1994, had also resigned as a director. Wesley Voorheis, YBM chairman, declined to comment on the resignation and Mr Bogatin did not return calls seeking comment.

YBM has been suspended from trading on the Toronto Stock Exchange since last May, when its Pennsylvania headquarters was raided by the FBI in a police investigation of alleged money laundering activities.

ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ И СТУДЕНЧЕСКИХ ДОКЛАДОВ

1. Местоимения: грамматическое значение и категории; проблема классификации местоимений; функции местоимений на уровне предложения и дискурса.
2. Числительные: соотношение лексического и грамматического значений, словообразовательные свойства числительных и их функциональный потенциал.
3. Прилагательные: грамматическое значение; словообразовательные и словоизменяемые характеристики. Субстантивация прилагательных и адъективация существительных.
4. Слова категории состояния и модальные слова – самостоятельные части речи или подклассы прилагательных и наречий
5. Теория словосочетания:
 - а) качественно-количественные отличия словосочетаний от слов, предикативных единиц и предложений;
 - б) синтаксические способы связи слов внутри словосочетания (согласование, управление, примыкание, замыкание);
 - в) подходы к классификации словосочетаний: структурный, морфологический, синтаксический.

Рекомендуемая литература

1. Александрова О.В., Комова Т.А. Современный английский язык: Морфология и синтаксис. – М. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1998. – С. 57-65; 71-78; 154-158.
2. Гуревич В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков. – М.: Флинта-Наука, 2004. – С. 64-67.
3. Виноградов В.В. О категории модальности и модальных словах в русском языке // Исследования по русской грамматике. – М.: Наука, 1977. – С. 53-87.
4. Бурлакова В.В. Основы структуры словосочетания в современном английском языке. – Л., 1975. – С. 84-120.

5. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. – М., 1981. – С. 39-45, 89; 100 –118; 149-163.
6. Стеблин-Каменский М.В. К вопросу о частях речи // Спорное в языкознании: Л.: Изд-во ЛГУ, 1975. – С. 24-42.
7. Шлейвис П.И. Слова-предикативы в английском языке. – Ростов-на-Дону, 1983. – С. 27-38.
8. Burlakova V.V. Contribution of English and American Linguists to the Theory of Phrase. – М., 1971. - P. 40-47.
9. Ilyish B. The Structure of Modern English. - Leningrad, 1971. - P. 66-75; 164-165.
10. Iofik L.L., Chakhoyan L.P. Readings in the Theory of English Grammar. – Leningrad, 1972. - P. 118-129.