

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное агентство по образованию
ГОУ ПВО «Самарский государственный университет»
Кафедра философии гуманитарных факультетов

ФИЛОСОФИЯ
ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ
Методические указания
Для студентов социологического факультета
(Специализация «Журналистика». Заочное обучение)

Составитель доц. Конева Л.А.

Самара
2005

ФИЛОСОФИЯ

Цели и задачи курса, требования к уровню подготовки студента, завершившего изучение данной дисциплины

Цель курса: развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

Задачи курса: курс представляет введение в философию, он должен дать представление об особенностях философского знания, о его роли в развитии и функционировании в культуре, о его значении для личностного развития человека.

После изучения дисциплины студент должен:

- иметь представление о развитии основных парадигм философского мышления, об основных философских направлениях, концепциях и школах в европейской философии от истоков до наших дней;
- иметь представления о месте и специфике гуманитарного знания в системе научного знания;
- иметь представления об основных концепциях философии общества, о понимании оснований, сущности и структуры общественной жизни человека, о назначении и смысле человеческой жизни;
- знать условия формирования личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры, понимать роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе;
- понять, что мир человеческого существования обладает такими специфическими особенностями, которые порождены временностью каждого феномена человеческого мира и особым онтологическим отношением бытия и небытия, которое реализуется в постоянном преодолении бытием небытия и которое требует постоянного усилия, активности человека как *causa efficiens* всех изменений социокультурного мира.
- знать строение культуры, понимать природу человеческого творчества.

Методические указания по изучению философии содержат программу курса, планы семинарских занятий соответственно

учебному плану, литературу (учебную, исследовательскую и тексты) и контрольные вопросы. Предлагаемая программа по истории философии и социальной философии должна способствовать организации самостоятельной работы студентов-заочников. В соответствии с учебным планом некоторые темы выносятся на сессионные занятия по усмотрению преподавателя. Цель сессионных занятий – сориентировать студентов в работе над материалом, объяснить основные понятия, показать подходы к решению основных проблем. Работая над материалом, студент должен контролировать себя: отвечать на контрольные вопросы, участвовать в семинарских занятиях, обращаться к преподавателю на индивидуальных консультациях. Зачет и экзамен проводятся на основании контрольных вопросов.

Содержание разделов дисциплины

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ. История европейской философии

Тема 1. Философия в системе культуры

Понятие "философия" - философия как состояние духа и мысли, философия как теоретическая дисциплина. Реальная философия и философия учений. Проблема предмета философии.

Философия как теоретическое знание. Философия как обсуждение последних (фундаментальных, конечных, т.е. лежащих в основе человеческой экзистенции) оснований культуры. Философские категории как теоретическое осмысление этих оснований. Методологическое значение философии. Философия и наука.

Структура философии как теоретического знания: онтология, эпистемология, социальная философия (философия общества, философия истории, философская антропология, философия культуры), логика, этика, эстетика.

Проблема историко-философского процесса и основной вопрос философии. М. Хайдеггер и М.К. Мамардашвили об основном вопросе философии. Понятие парадигм философского мышления. Ф. Энгельс об основном вопросе философии. Основные направления в философии согласно Ф.Энгельсу.

Тема 2. Античная философия и ее основные проблемы

Античная философия как становление и развитие онтологической парадигмы (парадигмы *on he on*). Проблема бытия как бытия - основная проблема философии. Философский и культурный смысл проблемы бытия.

Зарождение философии в Греции. Этапы ее развития. Милетская школа и становление проблемы диалектики изменчивого и

неизменчивого в бытии. Гераклит и онтологизация изменчивости. Парменид и осмысление парадигмы *on he on*. Демокрит и Платон - два пути синтеза изменчивости и стабильного. Философия Платона: онтология, гносеология, социальная концепция. Философия Аристотеля: онтология, гносеология и логика, социальная и нравственная концепция. Общая характеристика философии эллинизма.

Тема 3. Философия Нового времени. Немецкий классический идеализм

Становление культуры нового времени как культуры *ratio* и *utilitas*. Возрождение, Реформация, Просвещение - этапы становления новой культуры. Роль науки и научного знания в новой культуре. Становление гносеологической парадигмы философского мышления. Бэкон и Декарт - становление двух линий философии *cogito*.

Эмпиризм Бэкона. Линия эмпиризма-сенсуализма: Локк, Беркли, Достижения и трудности эмпиризма в объяснении знания.

Философия Декарта и становление идеала рационального знания. Онтология и гносеология Декарта. Линия рационализма: Спиноза, Лейбниц. Успехи и трудности рационалистов в объяснении знания.

Философия И. Канта как гносеологический синтез эмпиризма и рационализма. Критическая философия Канта - новый поворот в развитии философской мысли. Структура познавательной способности, по Канту. Место философии Канта в истории европейской философии. Философия Гегеля. Общая характеристика классической немецкой философии рубежа 18-19 веков.

Тема 4. Философия 19-20 веков

Философия 19 века как преодоление гегелевской философии.

Отказ от панрационализма - экзистенциальная философия Кьеркегора, философия Шопенгауэра. Отказ от абсолютного идеализма - философия позитивизма и философия К. Маркса. Марксизм и марксистская философия. Философия марксизма: принцип материальной деятельности как основа материалистической диалектики. Онтология и гносеология марксизма. Место марксизма в истории европейской культуры и цивилизации.

Становление антропологической парадигмы в философии. Экзистенциализм Хайдеггера и Сартра.

Общая характеристика позитивистской традиции в новейшей философии (эмпириокритицизм, неопозитивизм, постпозитивизм).

ЧАСТЬ ВТОРАЯ. СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Тема 1. Предмет социальной философии

Место социальной проблематики в философии. Амбивалентность предмета социальной философии: социальная философия как методология социального познания и как возможные онтологии социальной реальности. Структура социальной философии. Принципы социального познания. Проблема закономерности социальной жизни и истории. Порядок и закон в обществе и истории. Свобода человека и его естественные и общественные права и обязанности.

Тема 2. Философия общества

Понятие общества как целостности. Общество, общественно-экономическая формация, цивилизация. Основные виды социообразующей деятельности человека и сферы общественной жизни.

Сфера производства и ее общественные формы. Факторы экономического развития. Проблема общественных способов производства. НТР и ее влияние на современное общество.

Сфера общения и ее общественные формы. Общение и группа. Место и движение человека в социальном пространстве. Концепции социальной структуры и социальной дифференциации. Социальные утопии и проблемы в организации социального пространства.

Сфера управления и ее общественные формы. Цель и социальный институт. Политическая организация общества. Государство как политический институт. Социально-идеологические концепции государства.

Тема 3. Философия человека

Проблема сущности человека. Биологическое и внебиологическое начало в человека. Отношение человек - общество. Человек как функционер (роль). Человек как личность. Структура личности. "Я" человека и свобода. Индивидуальность. Личность как часть истории, а не общества. Амбивалентность определения человека как личности: онтологическое и эпистемологическое (герменевтическое) определение (самоопределение) человека. Принцип определения человека - принцип выбора и принцип Дантовых координат. Проблема идеала. Человек и Абсолют. Смерть и бессмертие человека.

Тема 4. Философия культуры

Место понятия культура в теоретическом описании социальной реальности. Проблема определения культуры. Структура культуры. Основные сферы культуры: искусство, религия, мораль. Идея Абсолюта и вечные ценности культуры. Проблемы истории

культуры и типологии культур. Культура как бытие личности и истории.

Учебники и учебная литература

Философия. Под ред. В.П. Кохановского. Ростов-на-Дону, 1995 и более поздние изд.

Философия. Под ред. В.Д. Губина и др. М., 1996 и более поздние изд.

Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. М., 1996

Дополнительная литература

Асмус В.Ф. Античная философия. М., 1976

Борисов В.Н. Краткий очерк истории философии. Изд. «Самарский университет», 1996

Реале Дж, Антисери Д. Западная философия от истоков до наших дней. СПб, 1997

Соколов В.В. Средневековая философия. М., 1979

Чанышев А.Н. Курс лекций по древней и средневековой философии. М., 1991

Гайденко П. История греческой философии в ее связи с наукой. М., 2000

Гайденко П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой. М., 2000

Философская энциклопедия. В 5 т. М., 1960-1970

Новая философская энциклопедия. В 4 т. 2000

Тема семинара:

Философия экзистенциализма как новый подход к пониманию бытия человека. (4 ч)

1. Понятие антропологической парадигмы философского мышления, социокультурные условия ее возникновения.
2. Общая характеристика философии экзистенциализма: основные проблемы, условия возникновения, направления, основные представители.
3. М. Хайдеггер о бытии человека в мире.
4. Сознание, ничто, свобода и человек в учении Ж-П Сартра.
5. К. Ясперс: человек и история.

Литература.

Хайдеггер М. О сущности истины. // Хрестоматия по философии. Учебное пособие. Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. М., 1997

Хайдеггер М. Бытие и время. // Там же.
Сартр Ж.-П. Экзистенциализм – это гуманизм. // Сумерки богов. М., 1989
Ясперс К. Философская вера // Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1994
Ясперс К. Духовная ситуация времени // Там же
Подорога В.А. Метафизика ландшафта. М., 1993 Разд 3: Ландшафт Шварцвальда. М. Хайдеггер.
Философия М. Хайдеггера и современность. М., 1991
Конев В.А. Метафизика «ничто» в философии М. Хайдеггера // Конев В.А. Онтология культуры: Избранные работы. Самара, 1998
Соловьев Э.Ю. Судьбическая историософия М. Хайдеггера // Соловьев Э.Ю. Прошлое толкует нас. М., 1991
Соловьев Э.Ю. Экзистенциализм: Историко-критический очерк // Там же.
Тавризян Г.М. Проблема человека во французском экзистенциализме. Критический анализ. М., 1977
Филиппов Л.И. Философская антология Жана-Поля Сартра. М., 1977
Никитин В.Е. Антропологический поворот в онтологии 20 в. // Философия 20 века: школы и концепции. СПб., 2000
Проблема человека в западной философии. М., 1988
Долгов К.М. От Киркегора до Камю. Философия. Эстетика. Культура. М., 1990

Социальная философия.

Учебники и учебная литература.

Барулин В.С. Социальная философия. Учебное пособие для вузов. М., 1999
Крапивенский С.Э. Социальная философия. Волгоград, 1994
Кемеров В.Е. Введение в социальную философию. М., 1994
Момджян К.Х. Введение в социальную философию. М., 1997
Философия. Учебник для высших учебных заведений. Отв. Ред. В.П. Кохановский. Ростов-на-Дону, 1995
Философия. Учебник. Ред. Губин В.Д. и др. М., 1996 и более поздние изд.
Очерки социальной философии. Учебное пособие. Под ред. Пигрова К.С. СПб, 1998
Философия истории. Антология. М., 1994
Социальная философия. Хрестоматия. Ч.1, 2. М., 1994
Философия истории. Антология. М., 1994

Тема семинара:

Философские проблемы человека и культуры. (4 ч.)

1. Человек и общество. Природное и общественное в человеке. Проблема определения сущности человека.
2. Человек как функционер (роль) и как личность. Самоопределение человека как личности. Способ бытия личности. Индивидуальность человека. Судьба человека и его свобода. Внутренний мир человека и его структура. Смерть и бессмертие человека. Смысл жизни.
3. Проблема определения культуры. Структура культуры. Культура как продукт человека, человек как продукт культуры. Система культурных институтов.
4. Основные сферы культуры:
 - Искусство, его общественные функции и характеристики.
 - Религия, ее общественные функции и характеристики.
 - Мораль и нравственность, их характеристики и функции.
 - Образование в системе культуры, архитектура педагогического пространства как отражение логики культуры.

Литература.

- Библер В.С. От наукоучения к логике культуры. (С. 258-302). М., 1991
- Гусейнов А.А. Золотое правило нравственности. М., 1988
- Ерасов Б.С. Социальная культурология. Гл. 1, 6, 7. М., 1996
- Ионин Л.Г. Социология культуры. Гл. 1 (1, 8, 16) М., 1996
- Каган М.С. Философия культуры. Разд. 1 СПб 1996
- Кассирер Э. Опыт о человеке // Философские науки 1991, № 7
- Кон И.С. Открытие «Я». М., 1978
- Конев В.А. Человек в мире культуры. Самара, 1996
- Конев В.А. Декартовы и Дантовы координаты (к проблеме определения человека) // Философия культуры-95. Изд. «Самарский университет», 1995
- Конев В.А. Культура и архитектура педагогического пространства // Вопросы философии 1996, № 10
- Конев В.А. Онтология культуры. Изд. «Самарский университет», 1998
- Розин В., Шапинская Р. Природа любви. М., 1993
- Философия культуры. Изд. «Самарский университет», 1993, 1995, 1996, 1997, 1998.
- Фромм Э. Человеческая ситуация. М., 1995
- Хабермас Ю. Понятие индивидуальности // Вопросы философии 1989, № 2

Контрольные вопросы.

1. Функции философии в культуре. Философия как мировоззрение. Философия как теоретическое знание. Структура философского знания. Методологическая роль философии. Философия и наука. Научные, философские и религиозные картины мира.
2. Сократ о мудрости и знании (Платон «Апология Сократа»).
3. Проблема основного вопроса философии. Энгельс об основном вопросе философии. Основные направления в философии по классификации Энгельса. (Энгельс «Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии» гл. 2)
4. Общая характеристика и периодизация античной философии.
5. Гераклит и Парменид - проблема постоянного и изменчивого в мире.
6. Философия Платона – идеалистическое решение проблемы изменчивости и постоянства в мире. Онтология Платона. Гносеология Платона. Платон об идеальном государстве. (Платон «Государство», «Пир»).
7. Философия Аристотеля. Критика Аристотелем Платона. Учение Аристотеля о материи, форме, причине и цели. Гносеология Аристотеля. Учение о государстве.
8. Общая характеристика и периодизация средневековой философии. Проблема универсалий. Основные направления и представители в решении этой проблемы.
9. Общая характеристика философии Возрождения. Этапы развития философии Возрождения и представители.
10. Философия Ф. Бэкона как основание эмпиризма в теории познания. Характеристика эмпиризма (сенсуализма). Основные представители линии эмпиризма в философии 17-18 в.
11. Философия Р. Декарта как основание рационализма в теории познания. Характеристика рационализма. Основные представители рационализма в философии 17-18 в.
12. Философия И. Канта как синтез эмпиризма и рационализма. Кант о разделении вещи в себе и явления. Учение Канта об априорных формах сознания. Кант об антиномиях разума.
13. Этическое учение И.Канта.
14. Спор об источниках познания. Эмпиризм (сенсуализм), рационализм, трансцендентализм.
15. Философия Гегеля. Гегель о тождестве бытия и мышления. Абсолютный идеализм и диалектика Гегеля. Система Гегеля.
16. Антропологическая парадигма в философии. Философия жизни (на выбор: Дильтей, Ницше, Бергсон)

17. Экзистенциальная философия и постклассическая философия о человеке, обществе и истории (на выбор: Хайдеггер, Сартр, Ясперс, Камю, Делез, Фуко и др).
18. Философский смысл проблемы бытия. Понятия материального и идеального. Развитие категории бытия в истории философии.
19. Развитие понятия материя в истории философии. Пространство, время, движение. Детерминизм и индетерминизм.
20. Проблема диалектики в истории философии.
21. Проблема познания в истории философии. Действительность, мышление, логика и язык. Познание и знание. Знание научное и вненаучное. Критерии научного знания. Научные революции и смены типов рациональности.
22. Социальная философия в системе философского знания. Философские подходы к обществу и истории.
23. Сущность материалистического понимания истории.
24. Специфика социального знания и познания. Характеристики социального знания.
25. Специфические характеристики социокультурного мира.
26. Проблема закономерности (порядка) в общественной жизни, в истории. Специфика закономерностей общественного развития.
27. Общество как система отношений. Понятие общественно-экономической формации в марксистской философии.
28. Материальное производство как основа общественной жизни и исторического развития.
29. Сфера экономической жизни и ее общественные формы. Факторы экономического развития.
30. Этапы развития производительных сил и типы общества. Научно-техническая революция и ее влияние на общественную жизнь.
31. Сфера общения и ее общественные формы. Социальная структура общества.
32. Сфера социального управления и ее общественные формы.
33. Государство как политический институт.
34. Проблема исторического процесса в философии. Типы философий истории.
35. Проблема человека в философии. Биологическое и социальное в человеке. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика.
36. Место человека в социальной реальности. Типы социального облика человека. Функционер и личность.
37. Структура личности. «Я» человека и индивидуальность. Пути формирования человека как личности. Смысл человеческого бытия. Свобода и ответственность.

38. Понятие культуры в философии. Структура культуры.
39. Религия и ее функции в культуре. Религиозные ценности и свобода совести.
40. Моральные ценности и нравственность. Представления о совершенном человеке в различных культурах.
41. Искусство и его функции в культуре Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ФИЛОСОФИИ

Цели и задачи курса, требования к уровню подготовки студента, завершившего изучение данной дисциплины

Цель курса: развитие у студентов интереса к отечественной культуре, к философскому осмыслению ее истории, стимулирование потребности к философским оценкам исторических событий и фактов действительности, усвоение идеи единства европейского историко-культурного процесса при одновременном признании различных его форм.

Задачи курса: курс представляет введение в русскую философию, он должен дать представление об особенностях становления и развития философского знания в России, о его роли в развитии и функционировании в культуре, о его значении для личностного развития человека.

После изучения дисциплины студент должен:

- иметь представление о специфике русской философии, о ее месте в европейской философии, об особенностях ее предмета рефлексии, об основных направлениях ее развития, об основных персоналиях; о ее судьбе, связанной с культурной революцией.

Программа курса

1. Введение. Специфика русской философии.

Образ русской философии в современной ментальности: оценка русской философии в современных западно-европейских исследованиях (Биллингтон, Берлин, Гердт и др.). Духовно-интеллектуальное своеобразие русской философии как осмысление ею специфики русской культуры. Основные специфические черты русской культуры. Основные темы русской философии. "Русская идея". Этапы развития русской философии и их характеристика.

2. Общая характеристика русской философии конца XIX – начала XX века.

Европейские традиции в русской философии в этот период. Русское кантианство: А.И. Введенский. Феноменология Шпета. Позитивизм в России и критика его в марксистской философии. Богданов А.А. Ленин В.И.

Понятие Серебряного века, реалии Серебряного века. Характеристика его в мемуарной литературе (М. Шагинян, Н. Берберова, И. Одоевцева и др.), в философской автобиографии Н. Бердяева. Характеристика религиозно-философских собраний начала XX века в Москве и Петрограде, цели, задачи, основные

темы. "Новое религиозное сознание". Сборник "Вехи" и его место в интеллектуальной жизни России того времени.

3. Философия всеединства Вл. Соловьева и темы философии Серебряного века.

Философия всеединства Вл. Соловьева как философия жизни. Принцип всеединства и проблема достойного бытия. Софийный процесс – процесс становления жизни по законам красоты и с точки зрения повышения нравственного смысла. Онтология. Проблема индивидуальности, ее онтологический смысл и место понятия индивидуальности в учении о всеединстве. Антропология: человек как «второе всеединое»; феноменология человека; человек и личность; человекобог и пустая индивидуальность; Богочеловек и абсолютная индивидуальность. Проблема бессмертия. Историсофия и проблема богочеловечества. Гносеология. Проблема цельного знания. Идея «положительного синтеза». Значение творчества Вл. Соловьева для русской культуры.

Развитие идей софийного идеализма Вл.Соловьева в творчестве С.Н.Булгакова. Философский символизм П.А.Флоренского.

Тема смерти в творчестве Л.П.Карсавина."Поэма о смерти". "Софиология смерти" С.Н.Булгакова. Тема свободы и творчества в философии Н.А. Бердяева. Тема «русского эроса» в творчестве Вл. Соловьева, В.В. Розанова. Любовь как онтологический закон становящегося бытия. Лосский Н.О. Франк С.Л. Тема человека: Бахтин М.М. Шестов Л. Тема Великого Инквизитора: личность и общество в учениях Вл. Соловьева, Бердяева Н.А., Франка С.Л. Тема космизма. Идеи космизма в творчестве Вл. Соловьева, Булгакова С.Н., Вернадского В.И.

Учебники и учебная литература.

Замалеев А.Ф. Лекции по истории русской философии. СПб, 1999

Зеньковский В.В. История русской философии. В 2т. Л., 1991

Емельянов Б.В. Очерки русской философии. Екатеринбург, 2001

Лосский Н.О. История русской философии. М., 1991

История философии. Запад – Россия – Восток. В 4 кн. Кн. 3 М., 1998

Новикова Л.И., Сиземская И.Н. Русская философия истории. М., 1999

Очерки истории русской философии. А.И. Введенский, А.Ф. Лосев, Э.Л. Радлов, Г.Г. Шпет. Свердловск, 1991

Русская философия: Малый энциклопедический словарь. Под ред. А.И. Алешина. М., 1995

- Русская философия. Словарь. Ред. М. Маслин М., 1999
Новая философская энциклопедия. В 4 т. М., 2002
Новый философский словарь. М., 2002
Бердяев Н.А. Русская идея: основные проблемы русской мысли 19 и начала 20 в. // О России и русской философской культуре: Философы русского послеоктябрьского зарубежья. М., 1999
Франк С.Л. Сущность и ведущие мотивы русской философии. // Философские науки, 1990 №5
Хоружий С.С. После перерыва. Пути русской философии. Учебное пособие. СПб, 1994
Маслин М.А. Современные буржуазные концепции истории русской философии. М., 1988
Конева Л.А., Конева А.В. Антропологические идеи в русской религиозной философии. Пособие по спецкурсу. Самара, 1995
Конева Л.А. Методическое пособие по курсу «История русской философии». (Для студентов гуманитарных специальностей заочного отделения). Самара, 2001

Планы семинарских занятий.

Тема 1. Философия всеединства Вл. Соловьева и ее место в русской культуре.

1. Судьба и личность Вл. Соловьева.
2. «Мистическая философия» Вл. Соловьева. Понятие всеединства. Замысел синтеза науки, философии и религии.
3. Понятие софийного идеализма. Софийный идеализм как способ помыслить всеединство.
4. Мир как богоматериальный и богочеловеческий процесс. Историософия Вл. Соловьева.
5. Антропология Вл. Соловьева: человек и Бог; человек и мир. Учение об индивидуальности, любви и бессмертии.
6. Вл. Соловьев и религиозно-философская мысль в России во второй половине 19 в. Вл. Соловьев и Н. Ф. Федоров. Вл. Соловьев и Ф.М. Достоевский. Вл. Соловьев и Л.Н. Толстой.

Литература.

- Асмус В.Ф. Владимир Соловьев. М., 1994
Асмус В.Ф. В.С. Соловьев: Опыт философской биографии. // Вопросы философии, 1989 №6
Емельянов Б.В., Пугачев О.С. Рыцарь Софии Владимир Соловьев. Псков, 1994
Булгаков С.Н. Природа в философии Вл. Соловьева // О Владимире Соловьёве. Томск, 1997.

Иванов Вяч. О значении Вл. Соловьева в судьбах нашего религиозного сознания. // Там же
Трубецкой Евг. Личность В.С. Соловьева. // Там же.
Эрн Вл. Гносеология В.С. Соловьева. // Там же.
Лосев А.Ф. Вл. Соловьев. М., 1983 Гл. 3,4
Лосев А.Ф. Вл. Соловьев и его время. М., 1990
Конев Л.А. Методическое пособие по курсу «История русской философии» (Для студентов гуманитарных специальностей заочного отделения) Самара, 2001 С. 40-51 (Комментарий к теме «Философия всеединства и софийный идеализм В.С. Соловьева»)
Конев Л.А., Конев А.В. Антропологические идеи в русской религиозной философии. Самара, 1996 Разд.1 гл. 2 «Метафизика человека Вл. Соловьева».

Тексты.

Соловьев В.С. Идея сверхчеловека // Соч: В 2т. М.,1989 Т.2 С. 627-634
Соловьев В.С. Красота в природе // Там же. С. 351-389
Соловьев В.С. Смысл любви // Там же. С. 493-547
Соловьев В.С. Оправдание добра // Соч. В 2т. Т. 1 М., 1990 Ч.1 гл. 1,5; Ч. 2 гл. 7; Ч. 3 гл.10, 13, 19 § 1-8
Соловьев В.С. На пути к истинной философии // Соч. В 2т. Т. 2 М., 1989 С. 324-338

Тема 2. Основные темы философии Серебряного века.

1. Проблема смысла жизни в русской философии 20 в. С.Л. Франк и Е. Трубецкой
2. Тема «русского Эроса»: Розанов В.В. против Соловьева Вл. и его последователей (учение о любви в творчестве Франка С.Л. и Лосского Н.О.)
3. Тема смерти: «Поэма о смерти» Л.П. Карсавина; Софиология смерти С.Н. Булгакова.
4. Тема свободы в творчестве Н.А. Бердяева
5. Тема человека у М.М. Бахтина.

Литература.

Гайденко П.П. Иерархический персонализм Н.О. Лосского // Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия Серебряного века. М., 2001.
Гулыга А. В. Добро как абсолют (Лосский) // Гулыга А.В. Русская идея и ее творцы. М., 1995.
Емельянов Б.В. Лосский // Емельянов Б.В. Очерки русской философии 20 в. Екатеринбург, 2001.

Гайденко П.П. Метафизика конкретного всеединства, или Абсолютный реализм С.Л. Франка // Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия Серебряного века. М., 2001.

Гулыга А.В. От Ницше к Христу (Франк) // Гулыга А.В. Русская идея и ее творцы. М, 1995.

Емельянов Б.В. Франк // Емельянов Б.В. Очерки русской философии 20 в. Екатеринбург, 2001.

Бердяев Н.А. Самопознание. М., 1990.

Дмитриева Н.К., Моисеева А.П. Философ свободного духа. Николай Бердяев: жизнь и творчество. М., 1991.

Ермичев А.А. Три свободы Н.А. Бердяева. М., 1991.

Гайденко П.П. Анархический персонализм Николая Бердяева // Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия Серебряного века. М., 2001.

Гулыга А.В. Эсхатологическая этика (Бердяев) // Гулыга А.В. Русская идея и ее творцы. М., 1995.

Емельянов Б.В. Бердяев // Емельянов Б.В. Очерки русской философии 20 в. Екатеринбург. 2001.

Конев В.А. Философия бытия-события М. Бахтина. //Конев В.А. Онтология культуры. Самара, 1998.

Хоружий С.С. София – Космос- Материя: устои философской мысли отца Сергия Булгакова // Хоружий С.С. После перерыва. Пути русской философии. СПб. 1994.

Хоружий. С.С. Жизнь и учение Льва Карсавина // Там же.

Конева Л.А. Методическое пособие по курсу «История русской философии». Самара, 2001. См. соответствующие комментарии.

Конева Л.А., Конева А.В. Антропологические идеи в русской религиозной философии. Самара, 1995. Ч.2, гл. 2 «Христианская антропология Н.А. Бердяева».

Тексты

Трубецкой Е.Н. Смысл жизни. М., 1994.

Франк С.Л. Смысл жизни // Франк С.Л. Духовные основы общества. М., 1992.

Франк С.Л. Реальность и человек. СПб., 1997.

Розанов В.В. Люди лунного света. Метафизика христианства. М., 1990.

Лосский Н.О Мир как осуществление красоты. М., 1998.

Лосский Н.О. Идеал-реализм // Лосский Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. М., 1995.

Карсавин Л.П. Поэма о смерти // Л.Карсавин Религиозно-философские сочинения. Т. 1. М., 1992.

Булгаков С.Н. Софиология смерти. // Булгаков С.Н. Тихие думы. М., 1996.

Бердяев Н.А. О рабстве и свободе человека // Бердяев Н.А. Царство духа и царство кесаря. М., 1995.

Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М., 1989.

Бахтин М.М. К философии поступка. // Философия и социология науки и техники. Ежегодник 1984-1985. М., 1986.

Контрольные вопросы.

1. Как вы понимаете, почему возникает сама проблема специфики русской философии?
2. Какими особенностями развития русской культуры определяется эта специфика?
3. Как проявляется эта специфика в основных областях философского знания?
4. Как вы понимаете различие между теоретическим и духовно-практическим освоением мира?
5. Раскройте понятие всеединства Вл. Соловьева.
6. Что значит: всеединство есть достойное бытие?
7. На анализе статьи «Красота в природе» покажите путь богоматериального процесса.
8. Как вы понимаете софийную природу этого процесса?
9. Как вы понимаете переход от «зверочеловечества к богочеловечеству»?
10. В чем смысл антропологической стороны богочеловеческого процесса?
11. Какую роль в преобразении человека играют его природные данные? Как Вл. Соловьев обосновывает необходимость эгоизма?
12. Что значит: человек – стыдящееся животное?
13. Как понимает Вл. Соловьев борьбу духа и плоти?
14. На анализе статьи Вл. Соловьева «Смысл любви» покажите путь преобразования человека. Что, согласно философу, является итогом этого преобразования?
15. Как различает Вл. Соловьев понятия «пустая и истинная индивидуальность»?
16. Как понимает Вл. Соловьев бессмертие?
17. В чем смысл исторической стороны богочеловеческого процесса?
18. Какую роль в историческом процессе играет выделение личного начала?
19. Какие стадии выделяет Вл. Соловьев в историческом процессе?
20. Как он определяет закон, связывающий эти стадии?
21. Является ли богочеловечество результатом исторической деятельности людей в учении Вл. Соловьева?

21. В чем суть философии пола В.В. Розанова?
22. Сравните понимание роли половой любви у Вл. Соловьева и у Розанова В.В.
23. Как вы понимаете смысл телесности в философии всеединства? У Вл. Соловьева? У Франка? У Лосского? Что такое любовь как закон бытия?
24. Как понимают человека Ф.М. Достоевский и Вл. Соловьев?
25. В чем смысл легенды о Великом инквизиторе?
26. Идея спасения и смысла жизни у Л.Н. Толстого и Вл. Соловьева.
27. Онтология смерти в учении Л.П. Карсавина. В чем видит Карсавин смысл смерти?
28. Определите три свободы Н.А. Бердяева.
29. В чем смысл христианского персонализма Бердяева?
30. В каком отношении к Богу и человеку находится свобода в учении Бердяева?
31. Как Бердяев понимает личность?
32. В чем видит Бердяев назначение человека?
33. Как понимает М.М. Бахтин поступок? Назовите и характеризуйте категории поступка по Бахтину.
34. Как вы понимаете «конкретный идеализм» П.А. Флоренского?
35. Основные идеи русского космизма.
36. Сформулируйте основное положение эмпириомонизма.
37. Как Богданов понимает жизнь? Как он понимает опыт?
38. Как Ленин определяет сущность кризиса в физике?
39. Почему появляется необходимость нового определения материи? Как Ленин определяет материю?
40. Как соотносятся знание и практика в учении Ленина?

Указания по написанию контрольной работы.

Контрольная работа состоит из конспекта произведения, выбранного из списка текстов по истории русской философии, и реферата, анализирующего философские взгляды автора этого произведения. Так может быть достигнута цель контрольной работы – умение читать, анализировать и понимать философский текст.

Приступая к работе над рефератом, вы должны помнить, что анализ духовного наследия мыслителя прошлого предполагает рассмотрение его в контексте развития философских идей той эпохи, к которой философ принадлежит, предполагает выделение ключевых моментов, выражающих своеобразие его философии.

В реферате вы должны показать знание общественных и культурных обстоятельств времени жизни автора, изложить его взгляды, отметить специфику постановки им философских проблем, особенности их решения, в связи с чем отметить его

предшественников и современников, указать его место в истории русской философии и культуры, связать его философские идеи с развитием культуры, показать его последователей, его влияние на развитие философии и культуры в России.

Конспект должен быть анализом текста. Вы должны проследить логику постановки проблемы (как она ставится, в полемике ли формируется, каковы основания критики, каковы аргументы). Кроме того, анализ текста предполагает умение проследить логику автора в решении проблемы. Вы должны уметь аргументировать свое понимание текста самим текстом, знать место выбранного вами для конспектирования произведения в творчестве автора. В случае объемного произведения предполагается конспектирование его части – главы или глав, около 50 –70 стр.; в этом случае требуется понимание места отрывка в структуре произведения.

Работу над выбранной темой необходимо начинать с написания реферата, т.к. только изучив взгляды автора выбранного текста, возможно более глубокое понимание текста.

Экзамен состоит в защите контрольной работы и в собеседовании по курсу, если это будет необходимо.

Тексты для конспектирования.

Соловьев В.С. Красота в природе. // Соловьев В.С. Соч.: В 2т. М., 1990. Т.2

Соловьев В.С. Смысл любви. // Там же

Соловьев В.С. Оправдание добра. // Там же. Т. 1 (ч. 1, гл. 1; ч. 2, гл. 7; ч. 3, гл. 10, 11, 19)

Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. М., 1991

Лосский Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. // Лосский Н.О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция. М., 1995

Лосский Н.О. Типы мировоззрений. // Там же.

Лосский Н.О. Идеал-реализм. // Там же.

Лосский Н.О. Обоснование интуитивизма. // Лосский Н.О. Избранное. М., 1991

Лосский Н.О. Мир как органическое целое. // Там же.

Лосский Н.О. Свобода воли // Там же. (Гл. 6 – 9).

Лосский Н.О. Мир как осуществление красоты. М., 1998

Лосский Н.О. Бог и мировое зло. М., 1994 (гл. 1-4)

Карсавин Л.П. Философия истории. СПб, 1993 (гл. 2, § 14 –28)

Карсавин Л.П. О личности // Карсавин Л.П. Религиозно-философские соч. М., 1992

- Булгаков С.Н. Философия хозяйства // Булгаков С.Н. Соч. В 2т. Т. 1. М., 1993 (гл. 4 О трансцендентальном субъекте хозяйства. §1 Человек и человечество. §2 Софийность хозяйства.)
- Булгаков С.Н. Философия имени. СПб, 1998 (Что такое слово?)
- Булгаков С.Н. Центральная проблема софиологии. Софиология смерти. // Булгаков С.Н. Тихие думы. М., 1996
- Булгаков С.Н. Свет Невечерний. М., 1994 (Отдел 3. Человеческая история)
- Франк С.Л. Реальность и человек. СПб, 1997
- Франк С.Л. Духовные основы общества. //Франк С.Л. Духовные основы общества. М., 1992
- Франк С.Л. Смысл жизни // Там же
- Бердяев Н.А. Царство духа и царство кесаря // Бердяев Н.А. Царство духа и царство кесаря. М., 1995
- Бердяев Н.А. О рабстве и свободе человека // Там же
- Бердяев Н.А. Опыт эсхатологической метафизики // Там же
- Бердяев Н.А. Смысл творчества // Бердяев Н.А. Философия творчества, культуры и искусства. В 2т. М., 1994 Т.1
- Бердяев Н.А. Смысл истории М., 1990
- Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. М., 1990
- Розанов В.В. Люди лунного света. Метафизика христианства. М., 1990
- Шестов Л. Апофеоз беспочвенности // Шестов Л. Соч. М., 1995
- Богданов А.А. Тектология. Всеобщая организационная наука. В 2 кн. М., 1989 (кн. 1. Т.1, гл 1. Введение)
- Плеханов Г.В. К вопросу о роли личности в истории // Плеханов Г.В. Избр. филос. соч. в 5 т. М., 1956 Т. 2
- Плеханов Г.В. К вопросу о развитии монистического взгляда на историю // Там же. Т.1
- Ленин В.И. Материализм и эмпириокритицизм // Ленин В.И. Полн.собр.соч. Т. 14 (гл. 2, § 4, 5, 6; гл. 3, § 1, 3, 5, 6; гл. 5, § 1, 2, 3, 8; гл. 6 § 2)
- Ленин В.И. К вопросу о диалектике // Там же. Т. 29
- Ленин В.И. Государство и революция // Там же. Т. 31 (гл. 1,2)
- Бахтин М.М. К философии поступка // Философия и социология науки и техники. Ежегодник 1984 – 1985.М., 1986
- Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление. М., 1991

Исследования.

- Аллен Л. Достоевский и Бог. М., 1993
- Бердяев Н.А. Мирозерцание Достоевского. // Н.А. Бердяев О русской философии. Свердловск, 1991. Т.1

- О великом инквизиторе: Достоевский и последующие. (Леонтьев, Соловьев, Розанов, Булгаков, Бердяев, Франк) М., 1991
- Белов С.В. Федор Михайлович Достоевский. М., 1990
- Карякин Ю.Ф. Достоевский и канун 21 в. М., 1989
- Кудрявцев Ю.Г. Три круга Достоевского. Событийное. Социальное. Философское. М., 1991
- Лаут Р. Философия Достоевского в систематическом изложении. М., 1995
- Асмус В.Ф. Мироззрение Л.Н. Толстого. // Литературное наследство. Т. 69. М., 1961
- Семенова С.Г. Николай Федоров: Творчество жизни. М., 1990
- Лосев А.Ф. Владимир Соловьев и его время. М., 1991
- Лосев А.Ф. В. Соловьев. М., 1983
- Асмус В.Ф. Владимир Соловьев. М., 1994
- Сербиненко В.В. Соловьев. М., 2000
- О Владимире Соловьеве. Томск, 1997
- Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия Серебряного века. М., 2001
- Сабиров В.Ш. Русская идея спасения: жизнь и смерть в русской философии. СПб, 1995
- Емельянов Б.В., Пугачев О.С. Русская иммортология. Конец 19 – начало 20 в. Историко-философские очерки. Пенза, 2002
- Евлампиев И.И. История русской метафизики в 19 – 20 веках. Русская философия в поисках абсолюта. В 2 ч. СПб, 2000
- Философия русского космизма. М., 1996
- Казначеев В.П., Спириин Е.А. Космопланетарный феномен человека. Новосибирск, 1991