

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Методическая библиотека
студента заочного отделения

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
ДЛЯ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 030301 «ПСИХОЛОГИЯ»

САМАРА
2005

*Печатается по решению Редакционно-издательского совета
Самарского государственного университета*

Учебно-методическая документация для студентов 1 курса специальности 030301 «Психология» / Состав. О.А. Ушмудина. Самара. Изд-во «Универс-групп», 2005 – 74 с.

Сборник учебно-методической документации предназначен для студентов 1 курса заочного отделения психологического факультета специальности 030301 «Психология». Он содержит сведения об учебном плане 1 года обучения, программы дисциплин, изучаемые на 1 курсе, тематику контрольных и реферативных работ, контрольные вопросы по дисциплинам учебного плана.

Составитель: асс. Ушмудина О.А.

Рецензент: к.пс.н., доцент Лисецкий К.С.

Ответственный редактор: к.пс.н., ст.преп. Самыкина Н.Ю.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Учебный план для студентов 1 курса заочного отделения специальности «Психология»	5
Учебная программа дисциплины «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»	6
Учебная программа дисциплины «НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»	9
Учебная программа дисциплины «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»	12
Учебная программа дисциплины «АНТРОПОЛОГИЯ»	14
Учебная программа дисциплины «МАТЕМАТИКА»	18
Учебная программа дисциплины «ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ»	20
Учебная программа дисциплины «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ»	23
Учебная программа дисциплины «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»	26
Учебная программа дисциплины «АНАТОМИЯ ЦЕНТРАЛЬНОЙ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ»	31
Учебная программа дисциплины «КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ»	35
Учебная программа дисциплины «ИНФОРМАТИКА И ЭВМ В ПСИХОЛОГИИ»	39
Учебная программа дисциплины «ЗООПСИХОЛОГИЯ И СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»	43
Учебная программа дисциплины «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ»	54
Учебная программа дисциплины «ФИЗИОЛОГИЯ ЦЕНТРАЛЬНОЙ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ»	64
Учебная программа дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	70

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебные программы, планы семинарских занятий, учебно-методические комплексы и другая методическая документация являются неотъемлемой частью образовательного процесса. Для студентов заочной формы обучения эта информация особенно актуальна, так как способствует развитию их познавательной самостоятельности, помогает осваивать теоретический материал, прорабатывать контрольные задания и вопросы.

Учебный план первого курса включает в себя в себя социально-гуманитарные, естественнонаучные и общепрофессиональные дисциплины.

Данный сборник содержит совокупность учебных программ, которые студент должен освоить на первом году обучения с целью полноценной подготовки специалиста с высшим профессиональным образованием.

Представленный сборник учебных программ составлен в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по специальности 030301 «Психология».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для студентов 1 курса заочного отделения
специальности «Психология»

<i>I семестр</i>	
ПРЕДМЕТ	ОТЧЕТНОСТЬ
Иностранный язык	Зачёт
Антропология	Зачет
Математика	Зачет
Введение в профессию	Зачет
Общая психология	Экзамен
Культурология	Экзамен
Анатомия центральной нервной системы	Экзамен
<i>II семестр</i>	
ПРЕДМЕТ	ОТЧЕТНОСТЬ
Иностранный язык	Зачёт
Концепция современного естествознания	Зачет
Информатика и ЭВМ в психологии	Зачет
Математика	Экзамен
Зоопсихология	Зачет
Общая психология	Экзамен
Физиология центральной нервной системы	Зачет
Русский язык и культура речи	Зачет

Учебная программа дисциплины «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Составители: д. филол. н., доц. Яковлева Э.Б., к. пед. н., доц. Сологуб Л.И., преп. Цымбалова Э.М.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Разговор о себе и своем окружении, о близких людях и событиях, с ними происходящими.
2. Основные понятия изучаемой дисциплины. Проблемы дисциплины.
3. Культурологическая сторона общения.
4. Страноведческий компонент образования.

Перечень разговорных тем по курсу:

1. The Subject Matter of Psychology.
2. Our Department.
3. Samara State University.
4. An Outstanding Foreign Psychologist.
5. Great Britain.
6. London.
7. The USA.
8. Washington.

Формирование видов речевой деятельности

Чтение:

1. Корректировать на расширенном языковом материале полученные в среднем учебном заведении умения и навыки.

2. Совершенствовать их с целью подготовки к различным видам чтения.

Говорение:

1. Совершенствовать полученные в среднем учебном заведении разговорные навыки.

2. Обучать навыкам публичного выступления с кратким сообщением.

Письмо: формировать умения: формулировать вопросы письменно; писать изложение по плану с использованием ключевых слов; заполнять анкету.

Формирование и совершенствование языковых навыков

Фонетика: коррекция орфоэпических навыков, развитие навыков обращённого чтения.

Лексика: к концу I этапа лексический минимум должен составлять около 700 лекс. ед., включая часть лексики, изученной в среднем учебном заведении.

Грамматика: на первом этапе предусматривается масштабное повторение грамматики школьной программы, обобщение и анализ изученных грамматических явлений, которым придаётся функциональная значимость.

Самостоятельная работа студента

1. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка (1-2 ч.). Москва, 1999.

2. Кузнецова Н.А. Practical Grammar of Present Day English. Москва, 1998.

3. Черных Н.Н., Лапшова Е.С. Тексты для чтения на английском языке. Учебное пособие для студентов по специальностям «Психология» и «Социальная педагогика». Самара: Изд-во «Самарский университет», 2002.

Литература

Основная

1. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А. Учебник английского языка (1-2 ч.). Москва, 1999.

2. Кузнецова Н.А. Practical Grammar of Present Day English. Москва, 1998

Дополнительная

1. Черных Н.Н., Лапшова Е.С. Тексты для чтения на английском языке. Учебное пособие для студентов по специальностям «Психология» и «Социальная педагогика». Самара: Изд-во «Самарский университет», 2002.

2. Материалы Интернет и периодических изданий.

Учебно-методические материалы по дисциплине

1. Примерная программа дисциплины обучения иностранным языкам (в вузах неязыковых специальностей). Сост.: Е.В. Мусницкая, Н.И. Гез, Н.М. Громова, Е.Ю. Долматовская, Л.П. Зайцева, Л.П. Смирнова. Мин. образование Российской Федерации. М.: МГЛУ, 2000, 19 с.

2. Программы курса «Иностранный язык для неязыковых факультетов и вузов». Научно-метод. Совет по иностранным языкам. Министерство образования РФ, М., 2000, 16 с.

3. Программа курса «Иностранный язык для неязыковых факультетов вузов (английский, немецкий, французский и испанский языки)». Сост.: Комарова А.И., Воронцова М.В., Степенная Т.П. Минобразование РФ, Научно-методический совет по иностранным языкам. Москва, 2000.

4. Иностранные языки. Примерные и авторские программы для системы высшего образования. Министерство общего и профессионального образования РФ, М., 1998, 134 с.

5. Программа обучения активному владению иностранным языком студентов неязыковых специальностей и методические рекомендации. Сост.: Н.М. Минина. НВИ-Тезаурус, М., 1998, 63 с.

6. Программа по иностранным языкам для вузов неязыковых специальностей. Методические указания к программе, МГЛУ, М., 1995, 155 с.

Учебная программа дисциплины «НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»

Составители: д. филол. н., доц. Яковлева Э.Б., к. пед. н., доц. Сологуб Л.И., ст. преп. Кузнецова С.В.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

- Разговор о себе и своем окружении, о близких людях и событиях, с ними происходящими.
- Основные понятия изучаемой дисциплины. Проблемы дисциплины.
- Культурологическая сторона общения.
- Страноведческий компонент образования.

Перечень разговорных тем по курсу

1. Die Bedeutung der Fremdsprachen
2. Deutschland
3. Deutsche Städte
4. Die Samaraer Universität (Psychologische Fakultät)
5. Mein Studium. Mein Fach. Meine wissenschaftlichen Interessen
6. Grundbegriffe der Psychologie
7. Hervorragende Psychologen
8. Probleme der Jugendlichen

Формирование видов речевой деятельности

Чтение:

1. Корректировать на расширенном языковом материале полученные в среднем учебном заведении умения и навыки.
2. Совершенствовать их с целью подготовки к различным видам чтения.

Говорение:

1. Совершенствовать полученные в среднем учебном заведении разговорные навыки.
2. Обучать навыкам публичного выступления с кратким сообщением.

Письмо: формировать умения: формулировать вопросы письменно; писать изложение по плану с использованием ключевых слов; заполнять анкету.

Формирование и совершенствование языковых навыков

Фонетика: коррекция орфоэпических навыков, развитие навыков обращённого чтения.

Лексика: к концу I этапа лексический минимум должен составлять около 700 лекс. ед., включая часть лексики, изученной в среднем учебном заведении.

Грамматика: на первом этапе предусматривается масштабное повторение грамматики школьной программы, обобщение и анализ изученных грамматических явлений, которым придаётся функциональная значимость.

Самостоятельная работа студентов

1. Боголюбова В.П. Психологические основы деятельности человека и животных. Методические разработки для студентов специальности «Психология». Самара: Изд-во «Самарский университет», 1996, 124 с.

2. Яковлева Э.Б. Оригинальные тексты на немецком языке. Учебное пособие для студентов-психологов. Самара: Изд-во «Самарский университет», 2000, 81 с.

3. Кузнецова С.В. Методические указания по грамматике немецкого языка для студентов специальностей «Психология», «Социальная педагогика». Самара: Изд-во «Самарский университет», 1999, 16 с.

4. Кузнецова С.В. Методические разработки по развитию навыков устной речи. Самара: Изд-во «Самарский университет», 1997, 39 с.

5. Кузнецова С.В. Диалоги на немецком языке. Самара: Изд-во «Самарский университет», 2002.

6. Вводно-коррективный фонетический курс. Немецкий язык. Методические указания для студентов I курса неязыковых факультетов. Сост. Э.Б. Яковлева. Куйбышев, 1987, 38 с.

7. Н. Р. Kelz, M. Kummer, H. Seel. Ausspracheschulung.

Литература

Основная

1. Боголюбова В.П. Психологические основы деятельности человека и животных. Методические разработки для студентов специальности «Психология». Самара: Изд-во «Самарский университет», 1996, 124 с.

2. Яковлева Э.Б. Оригинальные тексты на немецком языке. Учебное пособие для студентов-психологов. Самара: Изд-во «Самарский университет», 2000, 81 с.

3. Кузнецова С.В. Методические указания по грамматике немецкого языка для студентов специальностей «Психология», «Социальная педагогика». Самара: Изд-во «Самарский университет», 1999, 16 с.

4. Кузнецова С.В. Методические разработки по развитию навыков устной речи. Самара: Изд-во «Самарский университет», 1997, 39 с.

5. Кузнецова С.В. Диалоги на немецком языке. Самара: Изд-во «Самарский университет», 2002.

6. Вводно-коррективный фонетический курс. Немецкий язык. Методические указания для студентов I курса неязыковых факультетов. Сост. Э.Б. Яковлева. Куйбышев, 1987, 38 с.

7. Н. Р. Kelz, M. Kummer, H. Seel. Ausspracheschulung.

Дополнительная

1. Материалы Интернет и периодических изданий.

Учебно-методические материалы по дисциплине

1. Примерная программа дисциплины обучения иностранным языкам (в вузах неязыковых специальностей). Сост.: Е.В. Мусницкая, Н.И. Гез, Н.М. Громова, Е.Ю. Долматовская, Л.П. Зайцева, Л.П. Смирнова. Мин. образование Российской Федерации. М.: МГЛУ, 2000, 19 с.

2. Программы курса «Иностранный язык для неязыковых факультетов и вузов». Научно-метод. Совет по иностранным языкам. Министерство образования РФ, М., 2000, 16 с.

3. Программа курса «Иностранный язык для неязыковых факультетов вузов (английский, немецкий, французский и испанский языки)». Сост.: Комарова А.И., Воронцова М.В., Степенная Т.П. Минобразование РФ, Научно-методический совет по иностранным языкам. Москва, 2000.

4. Иностранные языки. Примерные и авторские программы для системы высшего образования. Министерство общего и профессионального образования РФ, М., 1998, 134 с.

5. Программа обучения активному владению иностранным языком студентов неязыковых специальностей и методические рекомендации. Сост.: Н.М. Минина. НВИ-Тезаурус, М., 1998, 63 с.

6. Программа по иностранным языкам для вузов неязыковых специальностей. Методические указания к программе, МГЛУ, М., 1995, 155 с.

Учебная программа дисциплины «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»

Составитель: ст. преп. Никифорова Л.М.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

- Разговор о себе и своем окружении, о близких людях и событиях, с ними происходящими.
- Основные понятия изучаемой дисциплины. Проблемы дисциплины.
- Культурологическая сторона общения.
- Страноведческий компонент образования.

Перечень разговорных тем по курсу

1. Ma famille, ma biographé
2. Mes études à l'université
3. Notre patrie
4. Moscou – capitale de la Russie
5. La France
6. Paris et ses curiosités
7. Les problèmes de la jeunesse
8. La protection de la nature
9. Ma future profession
10. Les voyages

Формирование видов речевой деятельности

Чтение:

1. Скорректировать на расширенном языковом материале полученные в среднем учебном заведении умения и навыки.
2. Совершенствовать их с целью подготовки к различным видам чтения.

Говорение:

1. Совершенствовать полученные в среднем учебном заведении умения и навыки на расширенном речевом материале.
2. Обучать навыкам выступления с кратким сообщением.

Письмо: умение сформулировать вопросы письменно; написание краткого текста по плану с использованием ключевых слов; умение заполнить анкету.

Формирование и совершенствование языковых навыков

Фонетика: коррекция орфоэпических навыков, приобретенных в среднем учебном заведении.

Лексика: владение лексическим минимумом – к концу I этапа он должен составлять около 700 лексических единиц, включая часть лексики, изученной в среднем учебном заведении.

Грамматика: владение грамматическим минимумом – на I этапе предусматривается корректировка известных по школьной программе грамматических навыков и обобщение грамматических явлений. Придается функциональная направленность изученным грамматическим явлениям.

Самостоятельная работа студента

1. Бурмистрова Н.И. Методические разработки по реферированию оригинальных текстов на французском языке. Самара: Изд-во «Самарский университет», 1999.

2. Никифорова Л.М. Методические указания и контрольные работы по французскому языку для студентов заочного отделения неязыковых специальностей. Самара: Изд-во «Самарский университет», 1998.

Литература

Основная

1. Стефанкина Л.П. Ускоренный курс французского языка. М.: Изд-во «Высшая школа», 2001.

2. Никифорова Л.М. La France d'aujourd'hui. Самара: Изд-во «Самарский университет», 1998.

3. Никифорова Л.М. Сборник оригинальных текстов на французском языке для студентов 2-4 курсов дневного и заочного отделений специальностей «Психология», «Социальная педагогика». Самара: Изд-во «Самарский университет», 1999.

Дополнительная

1. Заславская П.И. и др. Грамматика французского языка. М.: Изд-во «Высшая школа», 1980.

2. Леус В.И., Леус И.Л. Тесты по французскому языку. М.: Изд-во «Лист», 1997.

Учебно-методические материалы по дисциплине

1. Программа курса «Иностранный язык для неязыковых факультетов вузов (английский, немецкий, французский и испанский языки)», Комарова А.И., Воронцова М.В., Степенная Т.П. Минобразование РФ, Научно-методический совет по иностранным языкам. Москва, 2000.

Учебная программа дисциплины «АНТРОПОЛОГИЯ»

Составитель: доцент, к.б.н., Герасимов Ю.Л.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ВВЕДЕНИЕ

Предмет и задачи антропологии, основные направления исследований.

РАЗДЕЛ 1. БИОЛОГИЯ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА.

Тема 1.1. Методы измерения размеров тела человека. Размеры и форма тела. Рост, длина туловища и конечностей. Влияние на рост наследственности человека и среды обитания (климата, сезонности). Параметры головы (формы, размеры, индексы). Мягкие ткани – складки и борозды, пигментация, волосы. Половые различия.

Тема 1.2. Биохимические особенности – варианты гемоглобина и их географическое распространение, недостаточность глюкозо-6-фосфатдегидрогеназы.

Группы крови человека (система АВО), их географическое распространение, роль естественного отбора. Системы MNS, Rh.

Тема 1.3. Генетика человека. Аномалии наследственности, их типы, наследственные заболевания, их распространение, генетический груз популяции.

Тема 1.4. Биологическая изменчивость и особенности отбора в популяциях человека. Биологический возраст человека. Классификация типов телосложения (Виолы, Кречмера, Шелдона). Тканевые компоненты (скелет, мышцы, жировые отложения) и телосложение. Связь телосложения с определенными патологиями. Влияние наследственности и среды на телосложение человека. Телосложение, образ жизни поведение и интеллект. Физическое созревание и умственное развитие.

Стресс его признаки, экологические и социальные факторы. Устойчивость к стрессу в зависимости от биологических особенностей индивидов и типов социальной организации.

РАЗДЕЛ 2. ЭКОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА

Тема 2.1. Климатические адаптации (к высоким и низким температурам), признаки, на которые влияет температура (форма и размер тела, носа, вес новорожденных). Роль высоты обитания над уровнем моря. Пределы биологической толерантности. Факторы среды обитания, влияющие на плотность населения и динамику численности современного человека. Формы хозяйствования и питание, связь с питанием физических и расовых различий. Социальные условия и питание.

Тема 2.2. Семейно-наследственные признаки, влияющие на поведение (заикание, алкоголизм). Наследственные заболевания и поведение (светобоязнь, эпилепсия, идиотизм, кретинизм, шизофрения, маниакально-депрессивный психоз).

Тема 2.3. Влияние наследственности и среды на умственные способности. Влияние классовой принадлежности и числа детей в семье на развитие умственных способностей. Асоциальное поведение - влияние на него наследственности и условий жизни. Наследуемость свойств личности. Эволюция поведения.

Тема 2.4. Невербальная коммуникация. Ольфакторная коммуникация (территориальная, половая, социальная), маркировочное поведение. Тактильная и визуальная формы общения. Мимика, позы, жесты. Роль тактильной и визуальной форм общения как буферов агрессии и в социализации. Акустическая коммуникация приматов, ее морфологический субстрат и эволюционные аспекты. Формирование речи. Язык и познание. Психические образы. Намеренность поведения. культурные аспекты поведения. Физиологические аспекты эмоций. Эмоции, язык и поведение - влияние на них условий существования.

Тема 2.3. Расоведение и этнография. Видовое единство человека. Биологические и социальные термины человеческих общностей: раса, популяция, этнос, нация, народность, племя. Отличия рас человека от подвидовых делений у животных. Эволюционный принцип в систематике рас. Факторы расообразования. Антропологический состав народов мира. Характеристика крупнейших рас. Общность архетипов народов мира. Научная несостоятельность расистских теорий. Демографические проблемы человечества, способы замедления и прекращения роста численности людей. Проблемы изменения генофонда человека, медицинский и гуманистический аспекты.

РАЗДЕЛ 3. ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА (АНТРОПОГЕНЕЗ).

Тема 3.1. Происхождение жизни на Земле. Химическая эволюция. Характеристика эр, периодов, эпох. Основные факторы и скорость эволюции. Методы определения возраста пород и остатков организмов.

Тема 3.2. Место человека в системе животного мира. Эволюция позвоночных. Современные приматы, их систематика, характеристика, организация сообществ. Особенности приматов, отличающие их от других отрядов млекопитающих (хватательная конечность, передние конечности как орган манипулирования предметами и их исследования, бинокулярное зрение, всеядность). Эволюция мозга, его усложнение, увеличение объема и развитие коры больших полушарий и вызванное ими изменение черепа. Метод эндокранов. Эволюция функциональных структур мозга гоминид.

Тема 3.3. Социобиология: роль альтруизма, понятия совокупной приспособленности и родственного отбора. Теория генно-культурной коэво-

люции. Половое поведение приматов и гоминид (половые циклы, выбор полового партнера, ранг особи и репродуктивный успех, роль возраста и гормонального статуса, сексуальное обучение, сексуальные отклонения). Родительское поведение приматов и гоминид (роль воспитания потомства, этапы постнатального развития, биологический возраст, факторы роста и развития, гипотеза фетализации Болька, игровое поведение).

Тема 3.4. Сходство современного человека и современных приматов по морфологическим, физиологическим, биохимическим и иммунологическим параметрам.

Тема 3.5. Периоды кайнозойской эры. Условия существования на Земле в период плейстоцена. Ископаемые высшие обезьяны: парапитек, египтопитек, проконсул, дриопитек, рамапитек, кенияпитек.

Тема 3.6. Австралопитеки: Морфология (особенности скелета и черепа), бипедия и гипотезы ее формирования. Увеличение размеров тела - причины и значение. Образ жизни: питание различных форм австралопитеков, роль мяса в питании, изменения в поведении и эволюционные последствия перехода к питанию мясом. Способы поиска и добычи пищи. Время и место обитания. Видовое разнообразие (афарские, грацильные, массивные). Сосуществование различных форм австралопитеков, их эволюция. Значение альтруистических форм поведения в антропогенезе. Человек умелый - *Homo habilis*. Строение черепа и скелета. Распространение. Образ жизни и приспособление к условиям среды. Каменные орудия.

Тема 3.7. Архантропы. Человек выпрямленный - *Homo erectus*. Примитивные и прогрессивные признаки в строении скелета и черепа. Распространение и изменчивость признаков в различных регионах. Сопутствующая фауна и способы охоты. Убежища. Орудия труда шелльского и ашельского типов. Использование огня. Общение и формирование речи.

Тема 3.8. Палеоантропы. Человек разумный неандертальского типа - *Homo neandertalensis*. Морфология, особенности строения кисти руки. Распространение и многообразие форм неандертальцев, их адаптации. Расселение. Совершенствование способов охоты. Многообразие орудий. Культурная эволюция, ритуалы. Эволюция и исчезновение неандертальцев.

Тема 3.9. Неоантропы. *Homo sapiens* (кроманьонский человек и ископаемые формы современного человека). Особенности строения тела, полиморфизм. Миграции. Орудия труда и способы их изготовления. Неолитическая культурная революция, появление искусства. Праобразы искусства у современных приматов. Эволюция ритуалов. Гипотезы моно- и полицентризма в антропогенезе.

Самостоятельная работа студентов

1. Антропология. Учебно-методическое пособие. Составитель Э.Д. Владимирова. Самара: СамГУ, 1999. 118 с.

Литература

Основная

1. Хрисанфова Е.Н., Перевозчиков И.В. Антропология. Москва, МГУ, 1999.

Дополнительная

1. Алексеева Л.В. Полицикличность размножения приматов и антропогенез. М.: Наука, 1977.

2. Алексеева Т.И. Адаптивные процессы в популяциях человека. М., 1986.

3. Бунак В.В. Род Номо, его возникновение и последующая эволюция. М.: Наука, 1980.

4. Возникновение человека. М., Мир, 1977, т.1-5.

5. Данилова Е.И. Эволюция руки. Киев, Вища шк., 1979.

6. Дерягина М.А. Манипуляционная активность приматов. М.: Наука, 1986.

7. Джохансон Д., Иди М. Люси, истоки рода человеческого. М.: Мир, 1984.

8. Дьюсбери Д. Поведение животных. М.: Мир, 1981. С. 84-129.

9. Ефимов Ю.И. Философские вопросы теории антропосоциогенеза. М.: Наука, 1981.

10. Китаев-Смык Л.А. Психология стресса. М., 1983.

11. Крапинская Р.С., Никольский С.А. Социобиология, критический анализ. М.: Мысль, 1988.

12. Нестурх М.Ф. Происхождение человека. М.: Наука, 1970.

13. Першиц А.И. и др. История первобытного общества. М.: Наука, 1982.

14. Рогинский Я.Я., Левин М.Г. Антропология. Москва, Высшая школа, 1978.

15. Рогинский Я.Я. Об истоках возникновения искусства. М.: МГУ, 1982.

16. Тегако Л.И., Саливон И.И. Основы современной антропологии. Минск, «Университетское», 1989.

17. Тих Н.А. Предистория общества Л.: ЛГУ, 1970.

18. Фейнберг Л.А. У истоков социогенеза. М.: Наука, 1980.

19. Фоули Р. Еще один неповторимый вид. М.: Мир, 1990.

20. Харрисон Дж. и др. Биология человека. М.: Мир, 1979.

21. Хрисанфова Е.Н., Мажуга П.М. Очерки эволюции человека. Киев: Наукова думка, 1985.

22. Шевченко Ю.Г. Эволюция коры мозга приматов и человека. М.: МГУ, 1971.

23. Эрман Л., Парсонс П. Генетика поведения и эволюция. М., Мир, 1984.

Учебно-методические материалы по дисциплине

1. Антропология. Учебно-методическое пособие. Составитель Э.Д. Владимирова. Самара: СамГУ, 1995, 1999. 118 с.

Учебная программа дисциплины «МАТЕМАТИКА»

Составитель: доцент Логинов О.А.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

РАЗДЕЛ 1.

Введение. Математика и ее роль в системе наук.

Линейная алгебра: Понятие матрицы и определителя. Системы линейных уравнений. Методы решений. Примеры составления систем линейных уравнений.

РАЗДЕЛ 2.

Аналитическая геометрия: Понятие об уравнении линии. Прямые на плоскости. Кривые второго порядка. Канонический вид кривых. Уравнение плоскости в пространстве.

РАЗДЕЛ 3.

Основы линейного программирования: Задачи приводящие к системе линейных неравенств. Методы решения. Графический метод. Симплекс метод.

РАЗДЕЛ 4.

Дифференциальное исчисление: Функции и последовательности. Бесконечно малые величины. Непрерывность функции. Производная. Исследование функции. Приближенное решение уравнений.

РАЗДЕЛ 5.

Интегральное исчисление: Понятие интеграла. Методы вычисления. Геометрические приложения. Приближенное вычисления интегралов. Функции многих переменных. Полное приращение функции. Понятие двойного интеграла. Ряды, сумма ряда. Признаки сходимости.

РАЗДЕЛ 6.

Дифференциальные уравнения: Понятие дифуравнения. Простейшие модели описываемые дифуравнениями. Линейные однородные уравнения. Методы решения дифуравнений с постоянными коэффициентами.

РАЗДЕЛ 7.

Теория вероятности. Понятие вероятности. Теоремы сложения и умножения вероятности. Элементы комбинаторики. Случайные величины. Законы распределения. Числовые характеристики случайных величин. Нормальное распределения. Система двух случайных величин.

РАЗДЕЛ 8.

Математическая статистика: Выборочный метод. Репрезентативная выборка. Статистические оценки параметров распределения. Элементы теории корреляции. Статистическая проверка статистических гипотез.

Литература

Основная

1. Александров. Аналитическая геометрия. М: Наука, 1976.
2. Пискунов. Дифференциальное и интегральное исчисление М.: Наука, 1985.
3. Курош. Курс высшей алгебры М.: Наука, 1978.

Дополнительная

1. Банди Основы линейного программирования. М.: Мир, 1985.
2. Тюрин Ю.Н., Макаров А.А. Статистический анализ данных на компьютере. М.: ИНФРА, 1998.
3. Сидоренко Е.В. Математические методы в психологии. М.: 1996.

Учебная программа дисциплины «ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ»

Составитель: ст.преп., к.пс.н., Самыкина Н.Ю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ВВЕДЕНИЕ.

Цели и задачи курса. Анализ представлений и ожиданий студентов от курса.

РАЗДЕЛ 1. ПСИХОЛОГИЯ КАК НАУКА И СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Различные значения термина психология. Научное и житейское психологическое знание. Специфическое место психологии в системе естественных и гуманитарных наук. Академическая и практическая психология: предметная область, задачи и методы работы. Основные разделы психологии и сферы деятельности психологов-практиков. Академическая психология: наука как система знания и как вид человеческой деятельности. Проблема точности и объективности психологического знания.

Специфика деятельности психолога в области практической психологии и ее теоретическое осмысление.

Отрасли психологии, их краткая характеристика.

Нетрадиционные учения и исследования.

РАЗДЕЛ 2. ПСИХОЛОГИЯ КАК ПРОФЕССИЯ

Объективные и субъективные аспекты профессиональной деятельности. Этический кодекс психолога. Профессиональные жизненные пути психологов.

Мотивация выбора профессии (социально-экономические, познавательные, индивидуально-личностные аспекты). Стадии профессионализации личности. Психологические трудности развития личности при переходе от стадии выбора профессии к стадии профессиональной подготовки. Дефицит информации о специфике будущей профессиональной деятельности и знаний о себе как о будущем субъекте этой деятельности.

Виды деятельности профессионального психолога. Теоретические исследования как приращение знаний по проблемам; преподавание как передача теоретических знаний; практическая работа как приложение специализированных знаний к целостным жизненным явлениям.

Личность профессионала.

РАЗДЕЛ 3. СПЕЦИФИКА УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПСИХОЛОГОВ

Учебный план подготовки студентов на факультете психологии СамГУ. Программы специализаций.

Виды учебных занятий. Курсовые и дипломные работы. Консультации, зачеты, экзамены, госэкзамены, защита дипломной работы. Самостоятельная работа студентов.

Самоорганизация учебной деятельности. Формальное и неформальное, групповое и индивидуальное обучение. Роль профессиональной среды в воспитании будущих психологов.

Профессиональная компетентность. Систематизированное знание как основа профессионализма, позволяющая ставить проблемы и принимать ответственные решения. Приобретение профессиональных навыков: «учитель» и «ученик» в науке и научно-практической деятельности.

Аспирантура и докторантура.

РАЗДЕЛ 4. ПСИХОЛОГИ КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩНОСТЬ

Основные этапы становления научной и практической психологии в стране и за рубежом.

Российские и мировые психологические общества, учебные заведения, исследовательские центры, периодические и информационные издания. Формы профессионального общения (конгрессы, съезды, симпозиумы, конференции, семинары). Основные психологические профессии, места работы психологов. Типы карьеры психологов России. Квалификационные требования к психологам-специалистам в стране и за рубежом.

РАЗДЕЛ 5. СТРУКТУРА УНИВЕРСИТЕТА

История университета. Административная структура. Ученый совет. Факультеты университета, специальности, кафедры, лаборатории.

Библиотеки. Профком студентов. Студенческий отдел кадров. Медсанчасть. Столовая и буфет. Общежития. Ботанический сад и др. Стипендии. Условные обозначения в университете.

Студенческие олимпиады. «Студенческая весна» и др.

Права и обязанности студентов.

РАЗДЕЛ 6. ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Научно-исследовательская работа студентов. Навыки самостоятельного проведения исследования. Исследовательское психологическое мышление. Научные исследования в ходе лабораторных, семинарских, практических, курсовых и дипломных работ и практик. Участие в научно-исследовательских работах, выполняемых кафедрой. Студенческие научные организации. Всероссийские конкурсы. Научные студенческие конференции.

Бюджет времени и его планирование. Организация самостоятельной работы. Гигиена умственного труда. Питание. Сон.

Работа в библиотеке. Как найти книгу. Работа с книгой. Библиография. Средства информации. Вычислительная техника и Интернет.

Трудности в обучении. Понимание (термины- язык науки). Специфика психологического мышления. Слушание и конспектирование лекций. Самостоятельное изучение литературы. Реферирование и конспектирование книг и статей. Подготовка к семинарским занятиям.

Запоминание учебного материала. Типы памяти и восприятия. Подготовка к зачетам и экзаменам. Работоспособность и отдых. Методы активизации работоспособности.

Самостоятельная работа студента

1. Григорович Л.А. Введение в профессию "психолог". Изд-во "Гардарики", 2004
2. Литвак А. Г. Профессия: психолог. М., 2000

Литература

Основная

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. М., 1998. С.7-19.
2. Григорович Л.А. Введение в профессию «психолог». Изд-во «Гардарики», 2004.
3. Вачков И.В., Гриншпун И.Б., Пряжников Н.С. Введение в профессию психолог. М.—Воронеж: МПСИ, 2002.

Дополнительная

1. Введение в психологию: учеб. пособие для студентов факультетов психологии.
2. Володарская И.А., Лизунова Н.М. Система подготовки психологов в США // Вестн. Моск. ун-та, Сер.14. Психология. 1989. N 3; 1990. N 1.
3. Государственный стандарт по подготовки специалистов по специальности 020400 «Психология». М., 2000.
4. Зинченко В.П., Моргунов Е.Б. Человек развивающийся. М.,1995.
5. К созданию Российского психологического общества // Вопр. психологии. 1995. N 2.
6. Климов Е.А. Сообщество психологов России: сущее и должное // Вопр. психологии. 1995. N 2.
7. Литвак А. Г. Профессия: психолог. М., 2000
8. Психологический справочник «Психологи России». СПб., 2003.

Учебная программа дисциплины «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

Составитель: к.пс.н., ст.преп. Косарева И.О.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ВВЕДЕНИЕ.

РАЗДЕЛ 1. Предмет психологии, ее задачи и методы.

Тема 1.1. Методологические основы изучения психологии. Психология как наука. Основные методы психологических исследований.

РАЗДЕЛ 2. Психология в структуре современных наук.

Тема 2.1. Краткий очерк истории психологических знаний.

Тема 2.2. Взаимосвязь психологии и современных наук.

РАЗДЕЛ 3. Понятие о психике и ее эволюции.

Тема 3.1. Понятие о психике. Психика животных и человека.

РАЗДЕЛ 4. Происхождение и развитие сознания человека.

Тема 4.1. Понятие о сознании.

Тема 4.2. Развитие психики человека. Культурно-историческая концепция развития психики человека.

РАЗДЕЛ 5. Психологическая теория деятельности.

Тема 5.1. Общая психологическая теория деятельности. Основные понятия теории деятельности.

Тема 5.2. Теория деятельности и предмет психологии. Физиология движений и физиология активности.

РАЗДЕЛ 6. Неосознаваемые психические процессы.

Тема 6.1. Понятие «бессознательное» в психологии.

Тема 6.2. Неосознаваемые побудители осознанных действий.

Литература

Основная

1. Абульханова-Славская К.А. Стратегия жизни. М.: Мысль, 1991.
2. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды. М.; Педагогика, 1980.
3. Лейтес Н.С. Способности и одаренность в детские годы. М.; Знаие, 1984.
4. Мерлин В.С. Очерк интегрального исследования личности. М., 1986.
5. Проблемы дифференциальной психофизиологии. М., 1895.
6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб, 2000.

7. Ильин Е.П. Психология индивидуальных различий. – СПб, Питер, 2004.

Дополнительная

1. Юнг К.Г. Психологические типы. М., 2003.
2. Русалов В.М. Биологические основы индивидуальных различий. М.: Наука, 1979.
3. Анастаси А. Дифференциальная психология. М., 2000.

Контрольные вопросы

1. Психология как наука. Психическое - базисное понятие психологии. Основные формы психических явлений.
2. Мозг и психика. Основные принципы строения и работы нервной системы. Схема нервно - психического акта.
3. Уровни психологического изучения человека: индивид-субъект- личность- индивидуальность.
4. Психология в системе наук. Отрасли и области психологии.
5. Основные направления в истории и современной психологии.
6. Функциональная структура психики.
7. Ощущения: определение, классификации, свойства. Сенсорный образ.
8. Анализатор – физиологическая основа ощущений. Взаимодействие ощущений (анализаторов). Сенсорная адаптация.
9. Измерение ощущений. Психофизика сенсорной чувствительности и психофизика шкалирования. Сенсорные пороги. Основной психофизический закон.
10. Восприятие: определение, классификации, свойства. Перцептивный образ. Сукцессивное и симультанное восприятие.
11. Восприятие пространства, времени и движения.
12. Восприятие человека человеком. Человек как объект социальной перцепции.
13. Восприятие человека человеком. Человек как субъект социальной перцепции.
14. Память: определение, классификации, основные характеристики.
15. Образы памяти- представления. Ассоциации.
16. Мнемические процессы (запоминание, хранение, забывание, воспроизведение).
17. Воображение: определение, функции, виды. Способы формирования образов воображения. Формы проявления воображения.
18. Мышление: сущность, определение, функции. Логические формы мышления.
19. Мышление как процесс: фаза и мыслительные операции.

20. Виды мышления.
21. Речь: сущность, определение, функции. Речь и язык.
22. Виды речи.
23. Эмоции: сущность, определение, функции. Потребностно- мотивационная основа эмоций.
24. Эмоции: основные характеристики, классификации.
25. Чувства: сущность, определение, функции
26. Чувства: основные характеристики. Классификация чувств
27. Внимание: сущность, определение, функции. Виды внимания.
28. Свойства внимания.
29. Воля: сущность, определение, основные характеристики. Филогенез воли (связь с аффектами).
30. Уровни волевой регуляции. Структура волевого процесса.
31. Волевые свойства личности.
32. Сознание как общенаучная и как психологическая проблема. Соотношение сознания и психики.
33. Сознание как высшая ступень организации психики.
34. Бессознательное.
35. Самосознание.
36. Психические состояния: определение. характеристики. соотношение с психическими процессами и свойствами.
37. Состояния в экстремальных условиях.
38. Множественность подходов к изучению и трактовке личности.
39. Социально-биологический смысл феномена личности
40. Общепсихологическая специфика понятия личности.
41. Ведущие теории личности.
42. Проблема структуры личности. Определение личности.
43. Понятие о высшем психическом синтезе.
44. Деятельность. Общее понятие.
45. Общение. Общее понятие.
46. Направленность личности.
47. Образ «Я».
48. Темперамент.
49. Характер.
50. Способности.

Учебная программа дисциплины «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Составитель: асс. Епанова Ю.В.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

РАЗДЕЛ 1. Культурология как научная дисциплина.

ТЕМА 1. Социокультурные предпосылки возникновения культурологии как новой науки в 20 веке. Осмысление кризиса культуры, конец европоцентризма и становление плюралистической концепции культур, возникновение глобальной информационной реальности и проблемы существования в этой реальности и выработки целостной картины мира, осмысление феномена культуршока, становление неклассической модели мира в науке.

ТЕМА 2. Предмет и проблемное поле культурологи. Культура как система, основные направления исследовательских проблем – изучение истории культуры, проблема культурогенеза, изучение структуры и функций культуры, взаимоотношения культуры с другими системами (культура-природа, культура-цивилизация, культура-человек, культура-общество); дискуссионность предмета и проблемной области культурологии.

ТЕМА 3. Понятие культуры. Разграничение феномена и научного понятия, история слова культура, основные подходы к определению культуры.

ТЕМА 4. Функции культуры. Полифункциональность культуры, познавательная, преобразовательная, коммуникативная, сигнификативная, нормативная, компенсаторная, инкультурирующая, индивидуализирующая функции культуры.

РАЗДЕЛ 2. Культура как система.

ТЕМА 1. Системный подход в изучении культуры. Суть системного подхода, понятие системы, простые и сложные системы, культура как открытая система наивысшей сложности, необходимость трёхстороннего рассмотрения культуры – предметного, функционального и исторического.

ТЕМА 2. Материальный и духовный срезы культуры. Сложность разграничения материальной и духовной сторон культуры, множественность возможных вариантов деления (концепция Рождественского Ю.В., Кагана М.С.).

ТЕМА 3. Структурные и содержательные компоненты культуры. Структурные компоненты культуры: мифология, религия, искусство наука. Содержательные компоненты культуры: нормы, ценности, обычаи, знания.

РАЗДЕЛ 3. Миф и религия в системе культуры.

ТЕМА 1. Миф в системе культуры. Миф как первая форма мировоззрения, особенности мифологического сознания – нерасчленённость субъекта и объекта познания, восприятие приписываемых качеств как реальных, деление мира на дихотомии и снятие этих противоположностей с помощью введения посредника или цикличности; типология мифов.

ТЕМА 2. Понятие и функции религии. Религия как вторая форма мировоззрения, основные компоненты религии (религиозное сознание, культ, церковь), функции религии. Типология религий: теистические и космические религии, этнические и мировые религии, отличительные особенности мировых религий.

ТЕМА 3. Происхождение религии и ранние формы верований. Теории происхождения религии; тотемизм, фетишизм, анимизм, магия.

ТЕМА 4. Основные идеи мировых религий. Буддизм (время и место возникновения, основоположник, представление об устройстве мира, о главной цели человека, основные заповеди и предписания, разновидности данной религии), христианство (время и место возникновения, основоположник, представление об устройстве мира, о главной цели человека, основные заповеди и предписания, разновидности данной религии), ислам (время и место возникновения, основоположник, представление об устройстве мира, о главной цели человека, основные заповеди и предписания, разновидности данной религии).

РАЗДЕЛ 4. Искусство в системе культуры.

ТЕМА 1. Понятие и виды искусства. Понятие искусства, отличие художественного познания мира от научного, прикладные, неприкладные и синтетические искусства.

ТЕМА 2. Функции искусства. Полифункциональность искусства, функции искусства по отношению к человеку, к обществу, к культуре.

РАЗДЕЛ 5. Наука в системе культуры.

Понятие науки, особенности научного познания, функции науки.

РАЗДЕЛ 6. Типология культуры.

ТЕМА 1. Понятие типологии и типологические характеристики культуры. Понятие типологии, типология культуры, основания ее выделения, примеры типологий культуры. Типология культур Н.Я. Данилевского. Типология культур О. Шпенглера. Теория культурных суперсистем П. Сорокина.

ТЕМА 2. Элитарная и массовая культура. Понятие элитарной и массовой культуры, критерии их выделения, качественные характеристики.

ТЕМА 3. Культура, субкультура, контркультура. Культура в социальном измерении, понятие и качественные характеристики доминирующей культуры, субкультуры и контркультуры.

ТЕМА 4. Проблемы исторической типологизации культур. Проблема выделения основных характеристик типов культуры; проблема определения хронологических границ различных исторических типов культуры; разнообразие вариантов исторической типологии культуры;

РАЗДЕЛ 7. Историческая типология европейской культуры.

ТЕМА 1. Первобытность. Хронологические рамки, основные черты – синкретизм, мифологическое сознание, особое место искусства, культуры верхнего палеолита (солютре, мадлен, ориньяк и перигорд).

ТЕМА 2. Античность. Хронологические рамки, периодизация, основные черты – рационализм, телесно-пластический образ мира, принцип калокагатии, антропоцентризм, состязательность; развитие науки, мифологических и религиозных воззрений, искусства.

ТЕМА 3. Средневековье. Хронологические рамки, периодизация, основные черты – господство религиозного начала, теологическая модель мира, сословная иерархия, культ прекрасной дамы, искусство средневековья, особое место зодчества, романский и готический стиль.

ТЕМА 4. Возрождение и Реформация. Хронологические рамки, периодизация, основные черты – идея возрождения Античности, антропоцентризм, гуманизм, титанизм, индивидуализм. Реализация идеи человека-творца в художественной деятельности. Реформация как религиозное течение, направленное на реформирование католической церкви, деятельность Мартина Лютера, возникновение Протестантизма.

ТЕМА 5. Новое время. Хронологические рамки, основные черты – знание как главная ценность, развитие науки, технократическое мышление, европоцентризм. Основные стили в искусстве Нового Времени.

ТЕМА 6. Модернизм. Хронологические рамки, основные черты – отказ от прошлого, полистилизм, нацеленность на создание уникального стиля, основные стили в искусстве Модернизма.

РАЗДЕЛ 8. Актуальные проблемы современной культуры.

ТЕМА 1. Специфика современной социокультурной ситуации. Глобализация, мультикультурность, ускорение темпов развития. Глобальный кризис современной цивилизации.

Проблема техники и технологий в современной культуре. Проблема национальных культур. Взаимодействие культур и вопросы межкультурной коммуникации. Проблемы информационной реальности.

Самостоятельная работа студента

1. Введение в культурологию./ ред. Попов Е.В./ – М., 1996.

2. Введение в культурологию./ред. Радугин А.А./ – М., 1997.
3. Ерасов Б.С. Социальная культурология. – М., 1996.
4. История мировой культуры. Наследие Запада. – М., 1998.
5. Каган М.С. Историческая типология художественной культуры. – Самара, 1996.
6. Конев В.А. Человек в мире культуры. – Самара, 1996.

Примерная тематика рефератов

1. Современные направления изучения культуры
2. Становление предметной области культурологического знания
3. Миф в современной культуре.
4. Пережитки ранних форм верований в современной культуре
5. Религиозные праздники.
6. Проблема науки и техники в современной культуре
7. Основные формы современного искусства.
8. Основные стили и направления в живописи начала 20 века.
9. Стили и направления современной молодежной субкультуры
10. Глобализация и нациоренесанс.
11. Современная концепция личности.

Литература

Основная

1. Гуревич П. С. Культурология. – М., 1995.
2. Гуревич П.С. Философия культуры: Пособие для студентов гуманитарных вузов. - 2-е изд. - М., 1995.
3. Ерасов Б.С. Социальная культурология. – М., 1996.
4. Ионин Л.Г. Социология культуры: Учеб. пособие. – М., 1996.
5. Культурология./ ред. Драч Г.В./ – Ростов-на-Дону, 1999.
6. Левяш И.Я. Культурология. Курс лекций. – М., 1998.

Дополнительная

1. Баткин Л.М. Два способа изучать историю культуры // Вопросы философии. – 1986. №12.
2. Баткин Л.М. Тип культуры как историческая целостность // Вопросы философии, 1969. – №9.
3. Бахтин М.М. К методологии гуманитарных наук // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М., 1979.
4. Бердяев Н.А. Царство духа и царство кесаря. – М., 1995.
5. Библер В.С. От наукоучения – к логике культуры: Два философских введения в XXI век. – М., 1990.
6. Введение в культурологию./ ред. Попов Е.В./ – М., 1996.

7. Введение в культурологию./ред. Радугин А.А./ – М., 1997.
8. Гриненко Г.В. Хрестоматия по истории мировой культуры. – М., 1998.
9. История мировой культуры. Наследие Запада. – М., 1998.
10. Каган М.С. Историческая типология художественной культуры. – Самара, 1996.
11. Конев В.А. Человек в мире культуры. – Самара, 1996.
12. Культурология. Основы теории и истории культуры. – СПб, 1998.
13. Леви-Стросс К. Структурная антропология. – М., 1983.
14. Лотман Ю.М. Культура и взрыв. – М., 1992.
15. Лотман Ю.М. Статьи по типологии культуры. – Тарту, 1970.
16. Пигалев А.И. Культурология: Учеб. пособие. – Волгоград, 1999.
17. Поликарпов В.С. Лекции по культурологии. – М., 1997.
18. Поликарпов В.С. Лекции по культурологии. – М., 1997.
19. Рождественский Ю.В. Введение в культуроведение. – М., 1996.
20. Сильвестров В.В. Философское обоснование теории и истории культуры. – М., 1990.
21. Соколов Э.В. Культурология. – М., 1996.
22. Сорокин П. А. Человек. Цивилизация. Общество. – М., 1992.
23. Тойнби А. Дж. Постижение истории: Сб. – М., 1991.
24. Художественная культура в докапиталистических формациях. – Л., 1984.
25. Художественная культура в капиталистическом обществе. – Л., 1986.
26. Шпенглер О. Закат Европы. – М., 1993.

Учебная программа дисциплины «АНАТОМИЯ ЦЕНТРАЛЬНОЙ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ»

Составитель: к.б.н., ст. преп. Беляков В.И.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

РАЗДЕЛ 1. Введение в курс анатомии центральной нервной системы.

Предмет, задачи и методы нейроанатомии. Основные разделы курса анатомии ЦНС. История развития представлений о строении нервной системы человека. Связь нейроанатомии с другими биологическими дисциплинами и психологией. Использование латинской терминологии при изучении строения нервной системы.

РАЗДЕЛ 2. Общая неврология.

Тема 2.1. Общий план строения нервной системы человека. Значение нервной системы для организма.

Подразделение нервной системы на различные отделы (соматическая и вегетативная, центральная и периферическая). Основные отделы головного мозга человека.

Эволюция и онтогенез нервной системы. Значение нервной системы для организма (регуляция всех функций, обеспечение целостности организма, трофическое влияние на внутренние органы, обеспечение взаимодействия организма с внешней средой и адаптации к ней).

Тема 2.2. Ультраструктура нервной ткани.

Типы клеток нервной ткани (нейроны и клетки нейроглии). Нейрон как основной структурно-функциональный элемент нервной системы. Ультраструктура и внешнее строение нейронов. Характеристика нервных отростков. Классификации нейронов (по морфологии, количеству отростков, функциям, интегративным возможностям). Серое и белое вещество мозга. Понятие о гематоэнцефалическом барьере и его значение.

Тема 2.3. Нервные волокна и нервы.

Понятие о нервных волокнах. Типы нервных волокон (мякотные и безмякотные). Механизм образования различных типов нервных волокон. Восходящие и нисходящие проводящие пути в нервной системе. Нервы и их строение. Виды нервов.

Тема 2.4. Синапсы.

Понятие о синапсах и их значении в механизме передачи информации в нервной системе. Виды синапсов. Ультраструктура химического синапса (особенности организации пресинаптической области, синаптической щели и постсинаптической области). Медиаторы и их виды (по структурной

организации, по механизму действия). Молекулярная организация рецепторов к медиаторам. Сопряженность рецепторов и ионных каналов.

Тема 2.5. Рефлекс. Строение рефлекторной дуги. Нервные центры.

Понятие о рефлексе как основном принципе деятельности ЦНС. Строение рефлекторной дуги. Рецепторы, их морфология и виды. Центральные элементы рефлекторных дуг. Эффекторы, виды эффекторов. Виды рефлексов по рецепторному, центральному и эффекторному признакам.

Понятие о нервном центре. Классификации нервных центров (по местоположению, функциональной значимости).

РАЗДЕЛ 3. Частная анатомия центральной нервной системы.

Тема 3.1. Внешнее и внутреннее строение спинного мозга (*medulla spinalis*).

Спинной мозг как самый древний и каудальный отдел ЦНС. Ростральная и каудальная границы спинного мозга. Анатомические размеры и масса спинного мозга. Сегментарный тип строения спинного мозга. Подразделение спинного мозга на пять отделов.

Поверхности, щель и борозды спинного мозга. Спинномозговые корешки и нервы. Серое и белое вещество спинного мозга. Локализация различных типов нейронов в структурах спинного мозга. Основные ядра спинного мозга, их расположение в сером веществе.

Спинномозговой канал. Ликвор (количество, состав и значение). Особенности циркуляции ликвора.

Проводящие пути спинного мозга (восходящие и нисходящие).

Оболочки спинного и головного мозга.

Тема 3.2. Внешнее и внутреннее строение продолговатого мозга (*medulla oblongata*).

Внешний вид и границы продолговатого мозга. Продольный, поперечный и переднезадний размеры продолговатого мозга.

Поверхности и борозды продолговатого мозга. Организация ромбовидной ямки. Серое и белое вещество продолговатого мозга. Основные бульбарные ядра. Черепно-мозговые нервы, отходящие от продолговатого мозга. Вегетативные центры продолговатого мозга. Локализация и строение дыхательного и сосудодвигательного центров.

Организация полости продолговатого мозга (IV желудочка).

Тема 3.3. Внешнее и внутреннее строение варолиева моста (*pons Varolii*).

Варолиев мост как одна из структур заднего мозга. Верхняя и нижняя границы моста.

Поверхности и борозды моста. Серое и белое вещество моста. Мостовые ядра. Анатомическая связь моста и мозжечка. Черепно-мозговые нервы, отходящие от варолиева моста.

Тема 3.4. Внешнее и внутреннее строение мозжечка (cerebellum).

Мозжечок как одна из структур заднего мозга. Масса и размеры мозжечка у человека. Местоположение и организация мозжечка. Деление поверхности мозжечка бороздами на извилины, дольки и доли. Подразделение мозжечка на отделы по эволюционному признаку (архи-, палео-, неocerebellum). Серое и белое вещество мозжечка. Ультраструктура коры мозжечка. Ядра мозжечка. Взаимоотношения коры мозжечка с его центральными ядрами (вертикальный принцип кортико-ядерных проекций в мозжечке). Особенности организации афферентных и эфферентных путей мозжечка. ножки мозжечка. Связи мозжечка с моторной корой мозга.

Тема 3.5. Внешнее и внутреннее строение среднего мозга (mesencephalon).

Особенности местоположения среднего мозга. Границы среднего мозга. Части среднего мозга: крыша, покрывки и основания ножек мозга. Строение всех частей среднего мозга.

Серое и белое вещество среднего мозга. Основные ядра среднего мозга. Организация афферентных и эфферентных путей среднего мозга. Черепно-мозговые нервы, отходящие от среднего мозга.

Характеристика полости среднего мозга – сильвиева водопровода.

Тема 3.6. Внешнее и внутреннее строение промежуточного мозга (diencephalon).

Местоположение промежуточного мозга. Основные отделы промежуточного мозга и их строение (таламус, эпителиамус и гипоталамус). Таламокортикальные пути передачи сенсорной информации. Понятие о гипоталамо-гипофизарной системе, ее строение.

Организация полости промежуточного мозга – III желудочка.

Тема 3.7. Внешнее и внутреннее строение больших полушарий (telencephalon).

Большие полушария как высший отдел центральной нервной системы человека. Правое и левое полушария мозга. Мозолистое тело. Масса, размеры больших полушарий.

Поверхности, борозды, извилины, доли и полюса больших полушарий. Серое и белое вещество больших полушарий. Базальные ядра, особенности их организации и связей с другими структурами центральной нервной системы (бледный шар, скорлупа, ограда, хвостатое ядро, миндалина).

Эволюционные формации коры мозга, особенности их организации (архи-, палео-, неокортекс). Обонятельный мозг: периферическая и центральная части. Организация свода. Структуры лимбической системы. Лимбический круг Пейпеца. Ультраструктура новой коры (горизонтальная и вертикальная организации), ее подразделение по функциональному признаку (сенсорные, двигательные и ассоциативные зоны). Особенности организации ассоциативной коры мозга (лобная, теменная и височная кора). Специфические для человека центры в коре мозга.

Организация полостей в больших полушариях мозга – боковых желудочков.

Обонятельные и зрительные нервы.

РАЗДЕЛ 4. Вегетативная нервная система.

Подразделение вегетативной нервной системы на отделы (симпатический, парасимпатический, метасимпатический). Основные отличия между соматической и вегетативной нервной системой. Значение вегетативной нервной системы для организма. Особенности организации рефлекторной дуги вегетативных рефлексов.

Самостоятельная работа студента:

1. Компьютерные программы для изучения анатомии ЦНС (электронные атласы нервной системы человека, обучающие программы и проверочные вопросы).
2. Ресурсы Интернета (поисковые биологические и медицинские сайты по проблемам неврологии, например PubMed, электронные энциклопедии).

Литература

Основная

1. Азимов А. Человеческий мозг. От аксона до нейрона. М., 2003.
2. Савельев С.В., Негашева М.А. Практикум по анатомии мозга человека. М.: ВЕДИ, 2001.
3. Самусев Р.П., Липченко В.Я. Атлас анатомии человека. М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002.
4. Сапин М.Р., Билич Г.Л. Анатомия человека. Книга 2. М., 1996.
5. Сапин М.Р., Брыксина З.Г. Анатомия человека. М.: Просвещение: Владос, 1995.
6. Синельников Р.Д., Синельников Я.Р. Атлас анатомии человека. Т.4. М., 1994.
7. Хэм А., Кормах Д. Гистология. Т.3. М., 1982.

Дополнительная

1. Оленев С.Н. Конструкция мозга. Л., 1987.
2. Ройне Й., Йокочи К., Лютьен-Дреколл Э. Большой атлас по анатомии.
3. Фотографическое описание человеческого тела. М., 2003.
4. Шеперд Р. Нейробиология. М., 1987.
5. Атлас «Нервная система человека. Строение и нарушения». М., 2001.

Учебная программа дисциплины «КОНЦЕПЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ»

Составитель: к.б.н., доцент, Мозговой Д.П.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ВВЕДЕНИЕ

Понятие культуры: естественно-научная и гуманитарная культуры. Особенности естественно-научных и гуманитарных методов познания. Наука как форма духовной культуры.

РАЗДЕЛ 1. ИСТОРИЯ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

Тема 1.1. История развития естествознания. Основные принципы развития современного естественно-научного знания. Структура научного познания, его формы и уровни. Критерии и нормы научности, научная этика.

Тема 1.2. Взаимоотношение эмпирического и теоретического знания. Методы познания. Кризис индуктивного метода. Глобальный эволюционизм. Принцип самоорганизации. Системный подход. Теория систем (А.А. Богданов, Л. Берталанффи). Принципы теории систем: принцип системности, принцип целостности (динамического порядка), принцип динамичности. Элемент, состояние, процесс. Равновесные и неравновесные процессы. Природа ритмов и резонансов. Резонансно-полевые взаимодействия живых систем.

Тема 1.3. Понятие парадигмы и научные революции. Становление современной картины мира.

РАЗДЕЛ 2. БАЗОВЫЕ ПОНЯТИЯ И ТЕОРИИ СОВРЕМЕННОГО ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ. ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ФИЗИЧЕСКОЙ НАУКИ

Тема 2.1. Корпускулярная и континуальная концепции описания природы. Детерминизм и вероятность (А. Эйнштейн, Л.С. Берг, Н. Бор). Концепция стохастического детерминизма и дискретности (Ч. Дарвин, Г. Мендель, М. Планк, Н.В. Тимофеев-Ресовский). Порядок и беспорядок в природе; хаос. 2-ое начало термодинамики. Принципы возрастания энтропии. Законы сохранения энергии. Термодинамика необратимых процессов (нелинейная термодинамика). Синергетика. Самоорганизующиеся диссипативные структуры. Сопряженные процессы в неживой и живой природе. Законы сохранения. Понятия взаимодействия, близкодействия, дальнодействия, состояния. Принципы суперпозиции, неопределенности, дополненности. Динамические и статистические закономерности в природе.

Тема 2.2. Пространство и время абсолютные и относительные. Принцип относительности. Понятие симметрии.

Тема 2.3. Становление теории информации (Шеннон). Информационно-энергетические взаимодействия в живых системах. Основные функции жизни - круговорот материи, сопровождающийся движением энергии информации.

Тема 2.4. Структурные уровни организации материи. Концепции макромира. Концепции микромира. Элементарные частицы: их характеристики и взаимодействия. Концепции мегамира. Звезды. Планеты.

РАЗДЕЛ 3. ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ХИМИЧЕСКОЙ НАУКИ

Тема 3.1. Концепции атомно-молекулярной теории, химической связи, периодического закона, состава вещества, структуры вещества, химического процесса. Энергетика химических процессов. Реакционная способность веществ. Эволюционная химия.

РАЗДЕЛ 4. ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ БИОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ

Тема 4.1. Понятие жизни. Формы взаимодействия живого с окружающим миром: материальная, энергетическая, сигнально-информационная.

Тема 4.2. Принципы воспроизводства и развития живых систем. Принцип многообразия живого. Генетика. Основы организации и устойчивости экологических систем.

Тема 4.3. Происхождение и эволюция жизни на Земле (концепции Ламарка, Дарвина и СТЭ). Особенности эволюции неживых и живых систем. Небиологические, биологические и социальные процессы. Земля и основные факторы ее эволюции. Энергетический подход и энергетические основы эволюции. Общие закономерности геохимических и биологических процессов. Сопряженные процессы и информация. Системность живого.

Тема 4.4. Антропогенез. Эволюция до появления человека. Этологический прогресс. Культурный прогресс и биосферная функция человека. Физиология человека, его здоровье, эмоции, творчество, работоспособность. Популяционное здоровье; типы воспроизводства населения; демографический кризис. Психология стресса: биологические послышки.

Тема 4.5. Концепция экологических систем. Экология (аутэкология, синэкология, биоценология). Среды жизни: атмо-, гидро-, литосфера. Аутэкология: воздействие факторов среды на особей и формы их адаптаций. Синэкология: пространственная и функциональная структурированность популяций. Биоценология. Способы исследования экосистем. Моделирование.

РАЗДЕЛ 5. НООСФЕРА, ЕЕ ЭВОЛЮЦИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Тема 5.1. Структура ноосферы, ее границы, формы и функции вещества и движения. Этапы развития ноосферы: экстенсивный, интенсивный и экологический. Прогнозы развития ноосферы. Концепция устойчивого развития. Глобальный мониторинг: информация, мышление, сознание. Универсальные критерии развития. Типы взаимодействия человека с окружающим миром. Биоэтика. Понятие единой культуры и принципы ее формирования и развития.

Литература

Основная

1. Концепции современного естествознания. М., 2003.
2. Концепции современного естествознания. Ростов-на-Дону, 2001.
3. Концепции современного естествознания. Ростов-на-Дону, 2004.
4. Концепции современного естествознания. 100 экзаменационных ответов. Экспресс-справочник. Ростов-на-Дону, 2003.
5. Коробкин В.И., Предельских Л.В. Экология. Ростов-на-Дону: Феникс, 2001.
6. Степанковских А.С. Экология. М.: Юнити, 2001.
7. Хрисанфова Е.Н., Перевозчиков И.В. Антропология. Москва, МГУ, 1999.

Дополнительная

1. Богданов А.А. Всеобщая организационная наука, или тектология. М., 1913-1929, т.1-3.
2. Богданов К.Ю. Физик в гостях у биолога. М., Наука, 1986.
3. Вальков В.В. Порожденные геной инженерией // Природа. 1994, №10.
4. Вернадский В.И. Научная мысль как планетарное явление. М., Наука, 1991.
5. Гирусов О.В. и др. Экология и экономика природопользования. М., 2000.
6. Горелик Г.Е. О сохранении законов сохранения // Природа. 1992, №5.
7. Горелов В.С. Концепции современного естествознания. М., 1997.
8. Гумилев Л.Н. Энтогенез и биосфера Земли. Л., 1989.
9. Гуревич Л.Э., Чернин А.Д. Происхождение галактик и звезд. М., Наука, 1983.
10. Идлис Г.М. Революция в астрономии, физике и космологии. М., Наука, 1985.

11. Казначеев В.П., Спиринов Е.А. Космопланетарный феномен человека. Новосибирск, Наука, 1991.
12. Камшилов М.М. Эволюция биосферы. М., Наука, 1979.
13. Карпенко М. Разумная Вселенная. М., Мир географии, 1992.
14. Климонтович Н.Ю. Без формул о синергетике: Минск, Высшая школа, 1986.
15. Купер Л. Физика для всех. В 2 т. М., Мир, 1971.
16. Курдюмов С.П., Малинецкий Г.Г. Синергетика – теория самоорганизации. М., Наука, 1983.
17. Небел Б. Наука об окружающей среде. Как устроен мир. М., Мир, 1993.
18. Поплавский Р.П. Термодинамика информационных процессов. М., Наука, 1981.
19. Пригожин И.Р. От существующего к возникающему. М., Наука, 1985.
20. Пригожин И.Р., Стенгерс И. Время, хаос, квант. М., Мир, 1994.
21. Рогинский Я.Я., Левин М.Г. Антропология. М., 1991.
22. Рузавин Г.И. Синергетика и системный подход // Философские науки. 1985, №5.
23. Рузавин Г.И. Синергетика и принцип самодвижения материи // Вопросы философии. 1984, №8.
24. Рузавин Г.И. Концепции современного естествознания. М.: «Культура и спорт», 1997.
25. Самоорганизация в природе и обществе / Под ред. В.Н. Михайловского. СПб., Наука, 1994.
26. Хокинг С. От Большого Взрыва до черных дыр. Краткая история времени. М., Мир, 1990.
27. Шкловский И.С. Вселенная, жизнь, разум. М., Наука, 1988.
28. Шноль С.Э. Биологические часы (краткий обзор хода исследований и современного состояния проблемы биологических часов) // СОЖ. 1996, №7.
29. Эткинс П. Порядок и беспорядок в природе. М., Мир, 1987.
30. Мозговой Д.П., Розенберг Г.С. Сигнальные поля млекопитающих: теория и практическое использование. Самара, СамГУ, 1992.
31. Печчеи Аурелио Человеческие качества. М., 1985.
32. Тегако Л.И., Саливо И.И. Основы современной антропологии. Минск, 1989.
33. Хрисанфова Е.Н, Перевозчиков И.В. Антропология. М., 1991.
34. Швейцер А. Культура и этика. М., 1973.

Учебно-методические материалы по дисциплине

1. Антропология. Учебно-методическое пособие. Составитель: Э.Д. Владимирова. Самара: СамГУ, 1995, 1999. 118 с.

Учебная программа дисциплины «ИНФОРМАТИКА И ЭВМ В ПСИХОЛОГИИ»

Составитель: Рябова Ю.Н.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Введение.

1.1. Предмет и задачи курса.

1.2. Информатика как комплексная научно-техническая дисциплина. Информатизация общества – одна из основных тенденций современного развития.

1.3. Основные направления использования компьютерных технологий в психологических исследованиях: создание и использование компьютерных баз и банков данных; создание и использование электронных текстов; компьютеризованный анализ описательных источников; статистическая обработка данных психологических источников на компьютере; применение мультимедиа технологий в психологических исследованиях и в обучении психологии; Internet – новые информационные ресурсы для психологов.

Раздел 2. Предметная область и основные понятия информатики.

2.1. Понятия информационных задач, систем, продуктов и ресурсов.

2.2. Понятие о теории информации. Определения и способы измерения количества информации.

2.3. Информация и данные. Табличная, текстовая, графическая информация. Понятие языка описания документа. Языки разметки документов.

Раздел 3. Историческая информатика: предмет, история становления и основные тенденции развития.

3.1. Опыт применения средств вычислительной техники в исследованиях: эра больших ЭВМ: 60-е – середина 80-х годов; «микрокомпьютерная революция»: конец 80-х – начало 90-х гг.

Раздел 4. Машиночитаемые источники: модели данных, программы обработки.

4.1. Основные этапы компьютеризованного исследования.

4.2. Данные и модели данных: типы данных; структуры данных.

4.3. Специфика моделирования источников: статистические источники; структурированные источники; текстовые источники (свободный текст); изобразительные и картографические источники.

4.4. Машиночитаемые данные (МЧД): хранение, каталогизирование и доступ.

4.5. Принципы формирования и функционирования архивов машиночитаемых данных. Обзор архивов МЧД.

Раздел 5. Аппаратное и программное обеспечение компьютерных систем.

5.1. Аппаратное обеспечение персонального компьютера и его эволюция в 80-90-е гг.

5.2. Аппаратное обеспечение электронных коммуникаций.

5.3. Аппаратная поддержка мультимедиа.

5.4. Уровни программного обеспечения: операционные системы (ОС) и оболочки; операционная система MS DOS; операционная система Windows; прикладное программное обеспечение.

Раздел 6. Электронный текст: создание, хранение, поиск, анализ.

6.1. Системы подготовки текстов; основные функции текстового процессора.

6.2. Электронный текст как новый информационный ресурс в исторических исследованиях.

6.3. Концепции электронного текста.

6.4. Методы извлечения информации в полнотекстовых системах.

Раздел 7. Информационные системы и базы данных.

7.1. Понятие информационной системы (ИС). Документальные и фактографические ИС. База данных в структуре ИС.

7.2. Технология баз данных (БД); основные определения.

7.3. Проектирование БД: концептуальная модель БД; определения сущности, атрибута, связи; логическая модель БД.

7.4. Реляционная база данных; таблица как отношение и ее свойства.

7.5. Принципы работы реляционных систем управления базами данных (СУБД).

7.6. Основные этапы работы с реляционной БД: создание и модификация структуры базы; имя, тип и длина поля; типы полей; просмотр, информационный поиск и редактирование записей БД; запросы к БД; типы запросов; запросы с критериями поиска; работа с несколькими таблицами; связывание таблиц БД и обеспечение целостности.

7.7. Возможности и ограничения применения СУБД Access при создании баз данных психологами.

7.8. Понятие о документальных БД и информационно-поисковых системах (ИПС). Полнотекстовый и библиографический поиск. Оценка результатов поиска. Релевантность.

Раздел 8. Электронные таблицы и пакеты статистических программ: работа со структурированными данными

8.1. Специфика электронных таблиц как программного обеспечения.

8.2. Электронная таблица Excel for Windows: устройство электронной таблицы; операции над данными и средства их реализации.

8.3. Первичный анализ статистических данных.

8.4. Графические возможности электронных таблиц.

8.5. Статистические пакеты – эффективный аналитический инструмент при работе с массовыми источниками.

8.6. Основные возможности статистических пакетов: дескриптивная статистика; выборочный метод; анализ статистических взаимосвязей; анализ временных рядов; многомерный статистический анализ; таблицы сопряженности; визуализация результатов статистического анализа.

Раздел 9. Хранение и обработка графической информации на компьютере.

9.1. Представление графической информации в памяти компьютера. Характеристика возможностей основных графических пакетов.

9.2. Создание коллекций электронных изображений: интегрирование изображений в базы данных; возможности улучшения качества электронных изображений; опыт создания и использования баз данных, построенных на материалах изобразительных источников.

Раздел 10. Глобальная сеть Интернет.

10.1. Назначение сети Интернет. Интернет – глобальная компьютерная сеть, объединяющая различные сети, взаимосвязанные с помощью специальных программ (протоколов).

10.2. Основные возможности сети Интернет:

10.2.1. Telnet – протокол удаленного доступа к ресурсам Интернета, дающий пользователю возможность работать с библиотечными каталогами, базами данных и прочими информационными ресурсами.

10.2.2. Электронная почта – средство посылать сообщения, получать их в свой электронный почтовый ящик, а также рассылать копии письма сразу нескольким получателям.

10.2.3. World Wide Web: концепция универсальной глобальной информационной системы. Понятие гипертекста. Гипертекстовые системы – новый класс систем управления информационными ресурсами (текстами, файлами, рисунками, звуками, подвижными изображениями и т.п.). Браузеры – программы, позволяющие ориентироваться в сети, обеспечивающие сетевое соединение и отображающие гипертекстовые документы. Отечественные и зарубежные поисковые системы, позволяющие проводить «навигацию» в сети, искать нужную информацию по ключевым словам. «Домашние странички», веб-сайты, порталы. Новые информационные ресурсы Интернета для психологов. Поиск архивных Интернет-ресурсов. Работа с электронными каталогами ведущих библиотек России и других стран.

Литература

Основная

1. EXCEL для WINDOWS. Шаг за шагом. М.: «ЭКОМ», 2000 г.
2. Практикум по экономической информатике. Часть 1. Под ред. Шурмова Е.Л., М.: Перспектива, 2000
3. В.А.Жилин, В.П.Акимов. Табличный процессор EXCEL. Лабораторный практикум. Учебное пособие под ред. В.В.Григорьева, М.: «ТРИАДА плюс», 2003
4. Гордуновский В.М., Гутник С.А., Самохвалов С.Ю. Введение в системы баз данных. Учебное пособие под ред. В.В.Григорьева: Электронная версия, <http://www.limm.mgimo.ru/>, 2003.

Учебная программа дисциплины «ЗООПСИХОЛОГИЯ И СРАВНИТЕЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

Составитель: ст. преп. Богдан Н.А.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

РАЗДЕЛ 1. Предмет, методы и задачи зоопсихологии и сравнительной психологии.

Исторический обзор формирования научных взглядов на поведение животных. Становление и место зоопсихологии и сравнительной психологии в ряду других психологических наук. Методологический подход Вагнера – биогенетический метод. Теоретические основы «классической» зоопсихологии: бихевиоризм, гештальт-психология, необихевиоризм. Синтез нейрофизиологии, сравнительной психологии, этологии и зоопсихологии, начиная с 50-х годов XX века. Сравнительная зоопсихология как наука об общем и различном в психике животных. Цели и задачи сравнительной психологии. Проблемы современной зоопсихологии.

Категориальный аппарат современных зоопсихологии и сравнительной психологии. Субъект и объект в психике животных. Психическая деятельность животных. Единство психического состояния и поведения животных. Отличительные черты психики человека и психики животных. Недопустимость антропоморфического толкования поведения животных. Исследования отечественных ученых в области зоопсихологии, сравнительной психологии и зоосемиотики. Работы В.А. Вагнера, И.П. Павлова, Н.Н. Лодыгиной-Котс, А.Н. Северцова, А.Н. Леонтьева, К.Э. Фабри, Л.В. Крушинского.

Основные и специфические методы изучения поведения животных.

РАЗДЕЛ 2. Инстинктивный компонент поведения.

Исторический обзор взглядов на инстинкт и врожденное поведение. Общая характеристика инстинктивного поведения. Проблема интеграции врожденного и приобретенного.

«Гидравлическая» модель инстинктивного поведения. Отличия инстинкта и рефлекса. Видотипичные программы поведения, их приспособительное значение. Пластичность и ригидность инстинктивного поведения. Ключевой раздражитель, эффект суммации и супероптимальной реакции.

Психический компонент инстинктивного поведения. Структура инстинктивного поведения, фазы инстинктивного поведения.

Проблема выделения инстинктивного компонента в поведении человека. Отличие инстинктов человека и животных. Модели инстинктивного о

поведения, предложенные З.Фрейдом и К.Г.Юнгом; их значение для практической психологии.

РАЗДЕЛ 3. Приобретенный компонент поведения.

Адаптивная роль научения. Облигатное и факультативное научение. Навык. Классификации научения.

Неассоциативное научение: привыкание.

Ассоциативное научение: условные рефлексы первого рода («рефлективное научение»), внутреннее и внешнее торможение, габитуация и дегабитуация); условные рефлексы второго рода («пробы и ошибки» по Э.Торндайку, «оперантное» научение по Б.Скиннеру, вариативное подкрепление, неожиданное подкрепление).

Когнитивное научение. Наличие абстрактных образов и представлений у животных. Латентное научение, инсайт, запечатление (импринтинг). Подражание, имитационное научение, викарное научение, ассоциативное научение.

Элементарная рассудочная деятельность животных. Сенситизация и псевдонаучение.

Переплетение врожденных и индивидуально приобретенных компонентов в едином поведенческом акте.

Онтогенетические аспекты научения. Факторы, влияющие на способность к научению. Периоды чувствительности к научению.

Отличия приобретенного компонента поведения у человека и высших млекопитающих.

РАЗДЕЛ 4. Сенсорно-перцептивные процессы у животных.

Причины появления координирующего и интегрирующего механизма взаимодействия живого организма и окружающей среды. «Доктрина специфических нервных энергий». Закон Вебера-Фехнера.

Филогенез нервной регуляции поведения животных. Эволюция органов чувств животных: хеморецепция, терморецепция, механорецепция, фоторецепция. Эндокринная регуляция поведения. Эмоции животных и их адаптивная роль. Физиологическая основа ощущения и восприятия у беспозвоночных и позвоночных животных. Сенсорные процессы и восприятие у животных. Специфические приспособления сенсорных систем животных к различным условиям среды.

Психофизические методы изучения ощущения и восприятия у животных. Измерение видоспецифических реакций. Измерение приобретенных реакций. Методика условно-рефлекторного подавления реакций. Экспериментальные невроты животных. Методика прослеживания порога чувствительности.

Понятие артефакта при постановке эксперимента.

РАЗДЕЛ 5. Мотивационные состояния животных.

Физиологическая основа мотивации. Гомеостаз. Этологическая концепция драйвов К. Лоренца. Модели мотивации. Эмоции животных, их адаптивная роль.

Избегание и агрессивное поведение. Игровое поведение. Пищевое поведение. Половое поведение. Ориентационное поведение.

Виды конфликтов у животных и способы разрешения «конфликтных» ситуаций. Смещенная и переадресованная активность. Ритуализация. Возрастная регрессия. Половая инверсия. Реакция замирания

Конкуренция мотиваций. Доминантная и субдоминантная активности. Гистерезис.

Стресс (у млекопитающих).

Процесс принятия решения у животных. Эволюционные стратегии. Эволюционно стабильные стратегии в поведении животных.

РАЗДЕЛ 6. Развитие психической деятельности животных в онтогенезе.

Эволюция модели мира в процессе индивидуального развития. Врожденное и приобретенное в индивидуальном развитии. Индивидуальный опыт. Биогенетический закон и границы его применения для закономерностей психологического развития. Эксперименты по изучению психических состояний у животных, подвергшихся депривации. Влияние внешних факторов на онтогенез поведения. Эксперименты по обогащению среды в раннем возрасте. Импринтинг как пример средовых влияний. Половой импринтинг. Материнское запечатление млекопитающих.

Развитие психики на различных этапах онтогенеза: эмбриональном, раннем постнатальном, ювенильном, на этапе зрелости. Особенности психической деятельности животных на каждом этапе.

РАЗДЕЛ 7. Эволюция психики.

Работа А.Н.Леонтьева «Проблемы развития психики». Граница возникновения психики по А.Н.Леонтьеву и К.Э.Фабри. Переход от раздражимости к чувствительности как переход от допсихического к психическому отражению. Характеристика стадий развития психики: элементарной сенсорной психики, перцептивной психики, стадий интеллекта.

Развитие психики в процессе антропогенеза.

Критерии уровня психического развития животных разных систематических групп по А.Н.Северцову.

Современные неodarвинистские подходы к проблеме эволюции, биологические основы поведения и его роль в естественном отборе.

Контрольная работа по зоопсихологии

1 вариант

Фамилия, имя, курс, отделение.....

1. Что такое зоопсихология.
2. «Монизм сверху».
3. Научные отличия психики человека и животных.
4. Как зародилась психика.
5. Основные методы зоопсихологии.
6. Ключевой раздражитель.
7. фазы инстинктивного поведения.
8. Есть ли научение в инстинкте.
9. Факультативное научение.
10. Угасание в условном рефлексе.
11. Инсайт.
12. Латентное научение.
13. Виды подражания.
14. Критический период (чувствительности).
15. 2 осн. Эволюционные тенденции в развитии нервной системы.
16. Артефакт.
17. Гистерезис.
18. Как разрешается конфликт «избегания-избегания».
19. Что такое переадресованная активность.
20. В каком из видов конфликтов встречается реакция замирания.
21. 2 осн. Теории игрового поведения.
22. 2 вида игр.
23. Для чего важны манипуляционные игры.
24. Что такое ритуал.

Контрольная работа по зоопсихологии

2 вариант

Фамилия, имя, курс, отделение.....

1. «Правило Ллойда-Моргана» о психике животных.
2. «Монизм снизу».
3. Как Дарвин определял инстинкт.
4. Что такое холостые действия.
5. Богатство психики на разных стадиях инстинкта.
6. Что такое «видотипичные рамки».
7. Привыкание в условном рефлексе.
8. Облигатное научение.

9. Привыкание в научении.
10. Импринтинг.
11. Викарное научение.
12. Физиологическая основа ощущения и восприятия у животных.
13. 2 осн. эволюционные тенденции в развитии зрения.
14. Экспериментальный невроз.
15. Закон Вебера-Фехнера.
16. Виды конфликтов у животных.
17. Как разрешается конфликт «приближения-приближения».
18. Смещенная активность.
19. В каком из видов конфликтов встречается явление половой инверсии.
20. Что открыл в результате своих исследований Куо.
21. Что такое игра.
22. В чем эволюционный смысл незрелорождения.
23. Для чего «нужны» социальные игры.
24. Стресс.

Проверочный тест по курсу

Имя, фамилия.....

1. Психика –

- а) комплекс проявлений поведения и психики, единый процесс психического отражения как продукт внешней активности животного.
- б) совокупность проявлений внешней, преимущественно внешней активности животного, направленная на установление жизненно необходимых связей со средой.
- в) форма отражения, позволяющая животному организму адекватно ориентировать свою активность по отношению к компонентам среды.

2. Зоопсихология –

- а) изучение деятельности систем и органов, непосредственно или опосредованно участвующих в поведении животного, как целостного организма.
- б) изучение поведения животных, как экологического фактора, фактора приспособления животных к условиям среды в ходе индивидуального развития и в процессе эволюции, с учетом естественных условий обитания.
- в) наука о проявлениях, закономерностях и эволюции психического отражения на уровне животного, о происхождении развитии в онто- и филогенезе психических процессов у животных и предпосылках и предыстории человеческого сознания.

3. Животные –

а) осуществляют высшую, продуктивную форму предметной деятельности – труда.

б) выходят за пределы чувствительности при построении образа мира.

в) не поднимаются выше уровня общей приспособительной предметной деятельности.

4. «Монизм снизу» –

а) анализ данных зоопсихологии и психологии человека, направленный на выявление в онто- и филогенезе как сходных психических компонентов, свидетельствующих об общности происхождения психических процессов животных и человека, так и качественных отличий человеческой психики.

б) суждения о психических явлениях у животных по аналогии с такими у человека.

в) толкование эволюции психики от простейших до человека, как цепи лишь количественных совершенствований и преобразований, стирающее всякую грань между животным и человеком.

5. Поведение –

а) форма отражения, позволяющая животному организму адекватно ориентировать свою активность по отношению к компонентам среды.

б) комплекс проявлений поведения и психики, единый процесс психического отражения как продукт внешней активности животного.

в) совокупность проявлений внешней, преимущественно внешней активности животного, направленная на установление жизненно необходимых связей со средой.

6. Животные –

а) поднимаются выше уровня общей приспособительной предметной деятельности.

б) выходят за пределы чувствительности при построении образа мира.

в) не осуществляют высшей, продуктивной формы предметной деятельности – труда.

7. Пластичность (изменчивость) инстинктивного поведения –

а) увеличивает шансы выживания особи в резко изменившихся условиях окружающей среды

б) обеспечивает сохранность и неуклонное выполнение наиболее жизненно важных функций независимо от условий среды.

8. Врожденное, наследственно фиксированное видотипичное поведение –

а) инстинкт;

- б) инстинктивное поведение;
- в) инстинктивное движение.

9. «Монизм сверху» (антропоморфизм) –

а) толкование эволюции психики от простейших до человека, как цепи лишь количественных совершенствований и преобразований, стирающее всякую грань между животным и человеком;

б) анализ данных зоопсихологии и психологии человека, направленный на выявление в онто- и филогенезе как сходных психических компонентов, свидетельствующих об общности происхождения психических процессов животных и человека, так и качественных отличий человеческой психики;

в) суждения о психических явлениях у животных по аналогии с такими у человека.

10. Ригидность (постоянство) инстинктивного поведения –

а) увеличивает шансы выживания особи в резко изменившихся условиях окружающей среды;

б) обеспечивает сохранность и неуклонное выполнение наиболее жизненно важных функций независимо от условий среды.

11. Признаки компонентов среды, на которые животное реагирует независимо от индивидуального опыта врожденными видотипичными формами поведения –

- а) ключевой раздражитель;
- б) пусковой раздражитель;
- в) специфический признак.

12. Облигатное научение –

а) индивидуальный опыт, необходимый для выживания всем представителям данного вида независимо от частных условий жизни данной особи;

б) формы сугубо индивидуального приспособления к особенностям тех конкретных условий, в которых живет данная особь.

13. Физиология –

а) изучение поведения животных, как экологического фактора, фактора приспособления животных к условиям среды в ходе индивидуального развития и в процессе эволюции, с учетом естественных условий обитания;

б) наука о проявлениях, закономерностях и эволюции психического отражения на уровне животного, о происхождении развитии в онто- и филогенезе психических процессов у животных и предпосылках и предыстории человеческого сознания;

в) изучение деятельности систем и органов, непосредственно или опосредованно участвующих в поведении животного, как целостного организма.

14. Факультативное научение –

- а) индивидуальный опыт, необходимый для выживания всем представителям данного вида независимо от частных условий жизни данной особи;
- б) формы сугубо индивидуального приспособления к особенностям тех конкретных условий, в которых живет данная особь.

15. Психическая деятельность –

- а) совокупность проявлений внешней, преимущественно внешней активности животного, направленная на установление жизненно необходимых связей со средой;
- б) форма отражения, позволяющая животному организму адекватно ориентировать свою активность по отношению к компонентам среды;
- в) комплекс проявлений поведения и психики, единый процесс психического отражения как продукт внешней активности животного.

16. Этология –

- а) изучение деятельности систем и органов, непосредственно или опосредованно участвующих в поведении животного, как целостного организма;
- б) наука о проявлениях, закономерностях и эволюции психического отражения на уровне животного, о происхождении развитии в онто- и филогенезе психических процессов у животных и предпосылках и предыстории человеческого сознания;
- в) изучение поведения животных, как экологического фактора, фактора приспособления животных к условиям среды в ходе индивидуального развития и в процессе эволюции, с учетом естественных условий обитания.

17. Человек –

- а) не осуществляют высшей, продуктивной формы предметной деятельности – труда;
- б) не поднимаются выше уровня общей приспособительной предметной деятельности;
- в) выходит за пределы чувствительности при построении образа мира.

18. Биогенетический подход/сравнительно-психологический анализ –

- а) суждения о психических явлениях у животных по аналогии с такими у человека;
- б) толкование эволюции психики от простейших до человека, как цепи лишь количественных совершенствований и преобразований, стирающее всякую грань между животным и человеком;
- в) анализ данных зоопсихологии и психологии человека, направленный на выявление в онто- и филогенезе как сходных психических компонентов, свидетельствующих об общности происхождения психических

процессов животных и человека, так и качественных отличий человеческой психики.

Тематика рефератов

К лабораторной работе №1.

1. Проблемы современной зоопсихологии.
2. Сравнительная зоопсихология как наука об общем и различном в психике животных (сравнительный и эволюционный подход).
3. Теоретические основы «классической» зоопсихологии: бихевиоризм, гештальт-психология, необихевиоризм.
4. Отличительные черты психики человека и психики животных. Недопустимость антропоморфического толкования поведения животных.
5. Естественный отбор.
6. Ученые, внесшие вклад в развитие зоопсихологии.

К лабораторной работе №2.

1. Видотипичные программы поведения, их приспособительное значение.
2. Отличие инстинктов человека и животных. Модели инстинктивного поведения, предложенные З.Фрейдом и К.Г.Юнгом; их значение для практической психологии.
3. Инстинкт в жизни человека.

К лабораторной работе №3.

1. Подражание. Викарное научение.
2. Когнитивные карты у млекопитающих.
3. Исторический обзор научных достижений И.П.Павлова.
4. Запечатление (импринтинг). Половой импринтинг.
5. Периоды чувствительности к научению.
6. Элементарная рассудочная деятельность животных.
7. Научение у приматов.
8. «Говорящие обезьяны».
9. Исследования К. Прайор.
10. Экспериментальные невроты животных.
11. Стресс (у млекопитающих).
12. Интеллектуальная деятельность у животных.
13. Процесс принятия решения у животных. Основные принципы оптимального поведения.
14. Культура – «негенетическая память коллектива».

К лабораторной работе №4.

1. Эволюция органов чувств животных.
2. Приспособления сенсорных систем животных к различным условиям среды.
3. Специфические органы чувств у животных.
4. Психология дождевого червя.
5. Биологические часы.
6. Гиббернация и эстивация.
7. Миграция.
8. Акклиматизация, адаптация, толерантность.

К лабораторной работе № 5.

1. Агрессивное поведение – различные подходы и теории.
2. Игровое поведение.
3. Манипулирование у животных.
4. Половое поведение.
5. Эволюционные стратегии.
6. Эволюционно стабильные стратегии в поведении животных.
7. Виды конфликтов. Поведение в «конфликтных» ситуациях.
8. Конкуренция мотиваций.

К лабораторной работе № 6.

1. Эволюция модели мира в процессе индивидуального развития.
2. Особенности психической деятельности животных в пренатальном, постнатальном, ювенильном периодах и периоде зрелости.
3. Характеристика стадий развития психики.
4. Работа А.Н.Леонтьева «Проблемы развития психики».
5. Сознание у животных. Самосознание у животных.
6. Язык у животных. Коммуникация между животными.
7. Половой отбор у человека.
8. Альтруизм у животных.
9. Социальная организация у приматов.
10. Генетика поведения.
11. Развитие психики в процессе антропогенеза.
12. Обзор книги В. Дольника «Вышли мы все из природы».

Литература

Основная

1. Фабри К. Э. Основы зоопсихологии: Учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальностям «Психология»,

«Зоология», «Биология», «Физиология». – 3-е изд. – М. Учебно-методический коллектор «Психология», 2001.

2. Мак-Фарленд Д. Поведение животных. Психобиология, этология и эволюция М.: Мир, 1988. Часть 2 – вся, часть 3 – гл.1,3.

3. Дьюсбри Д. Поведение животных. Сравнительные аспекты. М.: Мир,1981. Главы: 1,2,4,8,10,11,16,17.

4. Меннинг О. Поведение животных. Вводный курс. М.: Мир,1982 Главы: 3,4,5,7.

5. Зорина З.А., Полетаева И. И., Зоопсихология. Элементарное мышление животных: Учебное пособие. – М.: Аспект Пресс, 2001.

6. Правоторов Г.В. Зоопсихология для гуманитариев. Учебное пособие. – Новосибирск: ООО «Издательство ЮКЭА», 2002

7. Хрестоматия по зоопсихологии и сравнительной психологии. Учебное пособие для студентов факультетов психологии высших учебных заведений. Под ред. Н.Н.Мешковой, Е.Ю.Федорович. М.: Российское психологическое общество, 1997.

8. Годфруа Ж. Что такое психология. В 2-х т. М.: Мир,1992. Главы: 1,2,5,6,7, приложение А.

Дополнительная

1. Докинз Р. Эгоистичный ген: Пер. с англ. – М.: Мир, 1993.

2. Дольник В.Р. Вышли мы все из природы. Беседы о поведении человека в компании птиц, зверей и детей., – М.: LINKA PRESS, 1996.

3. Хайнд Р. Поведение животных. Синтез этологии и сравнительной психологии. М.: Мир, 1975. Главы: 5,6,15,17,20,21,23.

4. Шовен Р. Поведение животных. М.: Мир,1972.

5. Лемеза Н., Камлюк Л., Лисов Н., «Биология в экзаменационных вопросах и ответах», «Айрис Пресс Рольф», М., 1999.

6. Лоренц К. Агрессия. – М., 2002.

Учебная программа дисциплины «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

Составитель: к.пс.н., доц. Агафонов А.Ю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ВВЕДЕНИЕ.

РАЗДЕЛ 1.

Тема 1. Сущность психического. Психика как форма отражения окружающей действительности. Специфика психического отражения. Психическое отражение как механизм построения субъективной модели мира. Регуляторная функция психики. Уровни отражения у человека. Понятие психической проекции. Сознание и неосознаваемые психические процессы. Оознавательные признаки психического. Парадоксальность психического отражения. Проблема возникновения сознания. Принцип единства сознания и деятельности. Структурно-функциональное единство сознания. Модели описания сознания. Общенаучный базис как основание для описания психических феноменов. Принципы анализа психики и сознания. Биологическое и социальное в психике человека. Генезис высших психических функций. Социально опосредованный характер высших психических функций. Общие понятия о бессознательном. Подходы к изучению проблемы бессознательного в психологии. Возможности и проблемы исследования психики и сознания человека. Объективные методы исследования психических процессов. Формирование и моделирование психических процессов как метод исследования. Проблема выделения единицы анализа психического.

РАЗДЕЛ 2.

Тема 2.1. Ощущение. Основные подходы к психологическому анализу непосредственно-чувственного отражения. Ощущение и восприятие как различные формы отражения действительности. Ощущение как основа психической жизни человека. Основные принципы классификации ощущений. Виды ощущений. Основные свойства ощущений: модальность, интенсивность, локализация, длительность. Психофизические зависимости. Развитие представлений о стимуляции, субъективных коррелятах стимуляции, видах функциональных отношений между стимуляцией и её субъективными коррелятами. Психофизические законы. Понятие порога чувствительности. Методы измерения порогов. Основной психофизический закон Вебера-Фехнера. Психофизика С.Стивенса. критика постулата Фехнера. Шкалирование. Типы шкал: наименований, порядка, интервалов, отношений.

Тема 2.2. Восприятие. Восприятие как форма представлений реальности. Специфика перцептивных образов в ряду других видов образов. Первичные и вторичные свойства образа восприятия. Теории восприятия. Операциональный состав восприятия. Проблемы двойственной природы перцептивного образа: чувственная основа и перцептивный смысл (Э.Титченер), первичный образ и образ представления (Г.Гельмгольц), чувственная ткань и предметное содержание (А.Н.Леонтьев). проявление двойственной природы перцептивного образа в противоречивой феноменологии восприятия: непосредственность – опосредованность, зависимость от позиции наблюдения – неизменность, чувственность – интеллектуальность, модальность – амодальность.

Тема 2.3. Основные подходы и теории восприятия. Общая характеристика двух основных подходов к изучению восприятия: объектно- и субъектно – ориентированные подходы. Объектно-ориентированные теории: структуралистская теория Э.Титченера, гештальт – теория, экологическая теория Дж.Гибсона. Субъектно-ориентированные теории: теория «бессознательных умозаключений» Г.Гельмгольца, теория перцептивных гипотез Дж.Брунера, теория перцептивного цикла У.Найссера.

Тема 2.4. Развитие восприятия. Проблема врожденного и приобретенного в генезисе восприятия. Роль двигательной активности в развитии ощущений и восприятия. Роль моторики в процессе построения перцептивного образа. Виды и функции движения глаз. Микро- и макродвижения глаз. Движение как условие порождения перцептивного образа. Феномен стабилизированного изображения на сетчатке. Зрение и осязание. Специфика тактильно-кинестетической чувствительности. Роль осязания в построении схемы тела. Феномен фантомных конечностей. Экспериментальные исследования перцептивного научения. Проблема константности восприятия. Развитие восприятия и проблема константности. Сукцессивное и симультанное опознание.

Тема 2.5. Эмпирические характеристики перцептивного образа. Основные свойства образа восприятия: константность, предметность, обобщенность, целостность.

Тема 2.6. Феномен предметности восприятия. Предметное содержание образа. Исследование предметности восприятия в условиях оптических искажений. Псевдоскопия. Экспериментальные исследования инвертированного зрения. Феноменология и динамика адаптации в условиях оптических искажений. Предметная константность как семантическая независимость образа восприятия. Феномен установки как один из центральных в теории «нового взгляда» Дж.Брунера. Теория восприятия возможностей Гибсона как способ объяснения феномена предметных значений восприятия. Экспериментальные исследования восприятия опорных поверхностей в рамках экологического подхода.

Тема 2.7. Понятие о константности восприятия. Виды константности (величины, формы, цвета, скорости, глубины). Коэффициент константности. Основные подходы к объяснению константности восприятия. Несовпадение реального и воспринимаемого пространства. Аконстантное и сверхконстантное восприятие.

Тема 2.8. Понятие о целостности восприятия. Восприятие форм. Исследование восприятия формы в гештальтпсихологии. Принципы гештальта. Феноменальные характеристики фигуры и фона. Восприятие удаленности. Стереоскопическое восприятие. Целостность как структурная константность (феномен независимости структуры целого от частей целого).

Тема 2.9. Понятие об обобщенности восприятия. Подход Дж.Брунера. Роль прошлого в процессе восприятия. Понятие «бессознательных умозаключений» Г.Гельмгольца.

Тема 2.10. Виды восприятия. Восприятие движения. Основные признаки восприятия движения. Иллюзии восприятия движения. Эфферентная и афферентная теории восприятия стабильности мира при движении наблюдателя. Пороги восприятия движения. Стробоскопическое движение (фи-феномен). Восприятие света. Теории цветового зрения. Световая и темновая адаптация. Константность хроматического восприятия.

РАЗДЕЛ 3.

Тема 3.1. Феномен внимания. Виды внимания. Многозначность определения внимания. Особенности по сравнению с другими психическими явлениями и процессами. Проблема психического статуса внимания. Непроизвольное и произвольное внимание. Поисковый и исследовательский виды деятельности как процессы непроизвольного внимания. Факторы, обуславливающие непроизвольное внимание. Произвольное внимание. Особенности, условия возникновения и поддержания произвольного внимания, психологические механизмы произвольного внимания. Опосредованный характер произвольного внимания. Постпроизвольное внимание.

Тема 3.2. основные свойства внимания. Объем внимания. Зависимость объема внимания от структуры материала, характера действий с объектами, индивидуальных особенностей субъекта. Концентрация и колебания внимания. Факторы, влияющие на уровень концентрации внимания. Отношения между концентрацией и объемом внимания. Переключение внимания. Распределение внимания. Зависимость скорости переключения внимания от психодинамических особенностей субъекта. Роль переключения и распределения внимания в разных видах деятельности. Избирательность внимания. Значение селекции информации в процессе сознательной регуляции. Внимание как пропускная способность сознания. Психофизиологические индикаторы и механизмы внимания.

Тема 3.3. Подходы к исследованию внимания. Структурные и ресурсные модели внимания. Модели ранней и поздней селекции. Классиче-

ский эксперимент Черри. Селекция информации как основная функция внимания в рамках структурных моделей. Механизмы селекции. Внимание как фильтр и аттенюатор поступающей информации. Внимание и усилие. Роль активации в работе механизмов внимания. Распределение внимания как распределение усилия. Подход Найссера к проблеме внимания.

Тема 3.4. Внимание и деятельность. Использование физиологической концепции уровней построения движений Н.А.Бернштейна и механизма кольцевого регулирования при анализе структуры деятельности и внимания. Роль внимания в организации деятельности. Внимание как действие контроля (П.Я. Гальперин).

Тема 3.5. Внимание и сознание. Отчетливость содержания сознания как феноменальная характеристика внимания. Содержание сознания и фокус внимания. Внимание как сквозной механизм, определяющий актуальный режим работы психики. Роль внимания в процессе познания. Методы исследования внимания.

РАЗДЕЛ 4.

Тема 4.1. Феномен памяти. Виды памяти. Мнемические процессы: запоминание, сохранение, воспроизведение, забывание. Память как сквозной психический механизм организации опыта. Роль памяти в процессе познавательной деятельности субъекта. Память и восприятие. Память и мышление. Память и представление. Иерархия уровней памяти как субстрат психологических свойств личности. Случаи феноменальной памяти. Феномен Шерешевского. Виды памяти в зависимости от содержания запоминаемого материала и формы его воспроизведения. Безусловная и условно-рефлекторная память. Моторная память. Аффективная память. Словесно-логическая память и её связь с речью. Сенсорная, кратковременная, промежуточная и долговременная память. Иконическая и эхоическая память. Эксперимент Сперлинга. Феномен эйдетики. Специфика эйдетических образов. Дискуссия относительно природы эйдетики. Индивидуально-психологические различия памяти. Непроизвольная и произвольная память. Отличительные особенности произвольного запоминания. Зависимость эффективности произвольного запоминания от характера деятельности, в которую включен человек (эксперименты П.И. Зинченко). Характеристика произвольного запоминания. Анализ соотношения произвольного и произвольного запоминания в работах А.А. Смирнова, А.Н. Леонтьева, П.И. Зинченко.

Тема 4.2. Основные закономерности психологии памяти. Влияние характера материала на эффективность запоминания (объем материала, степень однородности, осмысленность, частота, структурированность). «Эффект фон Ресторф». Роль сходства в запоминании. Роль упражнения в процессе запоминания. Проблема оптимального запоминания. Влияние субъективных факторов на эффективность запоминания (установка, мотивация).

вация, эмоциональное отношение к запоминаемому материалу). Мнемотехники. Пересказ как мнемотехнический прием при запоминании вербального материала. Значение организации запоминаемого материала субъектом. «Фактор края». Другие примеры мнемической интерференции. «Эффект Зейгарник». Забывание и реминисценция. Экспериментальные исследования Эббингауза. «Кривая забывания». Экспериментальные исследования реминисценции (феномен Бэлларда).

Тема 4.3. Принципы организации памяти человека. Роль ассоциации в процессах памяти. Виды и законы ассоциаций. Критика ассоциативного подхода. Память как совокупность процессов приема, хранения и трансформации информации. Уровневая организация процессов памяти. Роль внутренних схем в концепции Ф.Бартлета. Развитие памяти. Возрастные особенности взаимосвязи генетических форм памяти. Виды мнемической репрезентации. Семантическое кодирование информации в памяти. Создание новой информации в памяти.

РАЗДЕЛ 5.

Тема 5.1. Представление. Особенности представления как формы ментальной репрезентации. Отличительные особенности вторичного образа представления в ряду других образных явлений. Представление как мнемическая репрезентация. Представление и мышление. Роль вторичных образов в процессе мыслительной деятельности. Основные эмпирические свойства представлений. Пространственная панорамность как эффект синтеза перцептивных полей. Феномен независимости фигури-фоновых отношений. Временная simultанность. Восприятие и представление: сходство и отличие при анализе основных атрибутов образа. Представление пространственных и временных отношений. Методы исследования представления. Интроспекция как один из методов изучения представления.

РАЗДЕЛ 6.

Тема 6.1. Мышление и речь. Специфика мыслительных форм отражения объективной действительности. Мышление и познание. Общефилософские основы исследования мышления. Отличие мышления от непосредственно-чувственного познания. Специфика опосредованности и обобщенности как характеристик мышления. Отличие опосредованности и обобщенности восприятия и представления. Операндный и операциональный состав мышления. Виды мыслительных операций: анализ-синтез, обобщение – обособление, абстрагирование – конкретизация, квантование – деквантование, установление сходства и различия. Роль мышления в регуляции предметной деятельности. Мышление как самостоятельная деятельность. Мышление как самостоятельная деятельность. Логическое и психологическое в составе мышления. Соотношение наук, изучающих феномен мышления. Условия, порождающие мышление. Структура проблемной си-

туации. Проблемная ситуация как старт психической активности мысли. Мышление и умственные действия. Речевые и неречевые компоненты мышления. Феномен понимания. Критерии понимания. Проблема свободы мышления. Проблема многообразия форм мышления и тождественности понимания.

Тема 6.2. Методы исследования мышления. Наблюдение, эксперимент, анализ продуктов деятельности. Беседа в изучении мышления. Методы и методики изучения мышления. Характеристика клинического метода. Метод рассуждения вслух и его отличие от интроспекции. Методика наводящих задач. Методы объективации невербализованных исследовательских актов, анализ взаимоотношений вербализованных и невербализованных компонентов поиска решения задачи. Психофизиологические исследования соотношения мышления и речи, мышления и эмоций. Тестирование интеллекта и дифференциально-психологическое изучение мышления. Тестирование интеллекта и креативности. Понятие о валидности и надежности тестов. Анализ продуктов творчества. Возможности клинических методов изучения мышления. Формирующий эксперимент и исследование природы умственных действий. Основные качества умственного действия и условия формирования. Типы ориентировочно-исследовательской деятельности.

Тема 6.3. Виды мышления. Наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Генетические корни мышления и речи. Речевое мышление как единство мышления и речи. Формирование понятий. Специфика психологического изучения понятий. Формальное мышление. Мышление и принятие решений. Умозаключения. Особенности теоретического и эмпирического мышления. Практический интеллект. Проблема определения понятия и исследование интеллекта. Интуиция. Аутистическое, эгоцентрическое и реалистическое мышление. Творческое и нетворческое мышление. Нормальное и аномальное мышление. Своеобразие мышления, включенного в разные виды деятельности: научное, религиозное, философское, художественное, быденное и профессиональное мышление.

Тема 6.4. Теоретические подходы к изучению мышления. Мышление как ассоциация представлений. Мышление как действие. Подход к исследованию мышления в Вюрцбургской школе. Представления о продуктивном мышлении в гештальтпсихологии. Мышление как поведение. Мышление и психоанализ. Мышление как информационный процесс. Культурологическое исследование мышления.

Тема 6.5. Принцип развития в психологии мышления. Развитие мышления в филогенезе. Основные направления исследования мышления животных. Принципиальные отличия человеческого мышления от разумного поведения животных. Проблема общих законов интеллектуальной деятельности человека и животных. Развитие мышления в антропогенезе.

Зарождение и развитие мышления и трудовой деятельности человека. Социальная обусловленность мышления. Первобытное мышление. Кросс-культурные исследования мышления. Основные стадии развития мышления в онтогенезе. Исследования наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Развитие дискурсивного мышления, виды и уровни обобщения. Развитие мышления в течение индивидуального жизненного пути. Проблема соотношения исторического и онтогенетического развития мышления.

Тема 6.6. Речь. Речь и язык. Виды речи. Описание семиозиса. Знак как психологическое орудие в предметной деятельности ребенка. Специфика изучения речи в психологии. Основные проблемы и методы психолингвистики. Понятие речевой деятельности и речевого действия. Виды и функции речи. Устная, письменная, монологическая, диалогическая, внутренняя речь. Функции речи: коммуникативная, средство мышления, сигнификативная, номинативная, индикативная. Теории порождения речи на грамматическом уровне. Стохастическая речь и её модификация Ч. Осгудом. Модель непосредственных составляющих. Трансформационная модель Н. Хомского. Теории восприятия речи (акустическая, моторная, анализ через синтез).

Самостоятельная работа студентов

Хрестоматии по психологии ощущений и восприятия, психологии памяти, психологии внимания, психологии мышления.

Литература

Основная

1. Агафонов А.Ю. Основы смысловой теории сознания. СПб., 2003.
2. Агафонов А.Ю. Человек как смысловая модель мира. Самара, 2000.
3. Аллахвердов В.М. Опыт теоретической психологии. СПб., 1993.
4. Аллахвердов В.М. Сознание как парадокс. Экспериментальная психология. СПб., 2000.
5. Ананьев Б.Г. Пространственное различение. Л., 1955.
6. Ананьев Б.Г. Психология и проблемы человекознания. Москва-Воронеж, 1996.
7. Ананьев Б.Г. Теория ощущений. Л., 1961.
8. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. Л., 1968.
9. Ананьев Б.Г., Веккер Л.М., Ломов Б.Ф., Ярмоленко А.В. Осознание в процессах познания труда. М., 1959.
10. Асмолов А.Г. По ту сторону сознания. Методологические проблемы неклассической психологии. М., 2002.

Дополнительная

1. Аткинсон Р. Человеческая память и процесс обучения. М., 1980.
2. Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. М., 1966.
3. Блонский П.П. Память и мышление. М-Л., 1935.
4. Бонгарт М.М. Проблемы узнавания. М., 1967.
5. Брунер Дж. Психология познания. М., 1977.
6. Веккер Л.М. Психика и реальность. М., 2000.
7. Веккер Л.М. Психические процессы. В 3-х томах. Л., 1979–1984.
8. Величковский Б.М. Современная когнитивная психология. М., 1982.
9. Вертхеймер М. Продуктивное мышление. М., 1966. (См. также вступительную статью В.П.Зинченко).
10. Восприятие и действие / Под ред. А.В. Запорожца. М., 1967.
11. Восприятие и деятельность / Под ред. А.Н. Леонтьева. М., 1976.
12. Восприятие. Механизмы и модели / Под ред. Н.Ю. Алексеенко. М., 1974.
13. Выготский Л.С. Лекции по психологии. // Собр. соч. в 6-ти томах. М., 1982. Т. 2. С. 436–439.
14. Выготский Л.С. Психология. М., 2000.
15. Выготский Л.С. Собрание сочинений. В 6-ти томах. М., 1982 – 1984.
16. Гальперин П.Я. Введение в психологию. М., 1976.
17. Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л. Экспериментальное формирование внимания. М., 1974.
18. Гибсон Дж. Экологический подход к зрительному восприятию. М., 1988. С. 363 - 365.
19. Гиппенрейтер Ю.Б. Деятельность и внимание // А.Н. Леонтьев и современная психология. М., 1983.
20. Глезер В.Д. Механизмы опознавания зрительных образов. М.-Л., 1966.
21. Глейтман Н. и др. Основы психологии. СПб., 1999.
22. Годфруа Ж. Что такое психология. В 2-х томах. М., 1996.
23. Грегори Р.Л. Глаз и мозг. М., 1970.
24. Грегори Р.Л. Разумный глаз. М., 1972.
25. Джемс У. Психология. М., 1991.
26. Дормашев Ю.Б., Романов В.Я. Психология внимания. М., 1995.
27. Зейгарник Б.В. Патопсихология. М., 1976.
28. Зинченко В.П. Образ и деятельность. Москва - Воронеж, 1997.
29. Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание. М., 1961.
30. Зинченко Т.П. Когнитивная и прикладная психология. М.- Воронеж. 2000.
31. Зинченко Т.П. Опознание и кодирование. Л., 1981.

32. Исследования памяти. / Под ред. Н.Н. Корж М., 1989.
33. Клацки Р. Память человека. Структуры и процессы. М., 1978.
34. Кликс Р. Пробуждающееся мышление. М., 1983.
35. Коул М., Скрибнер С. Культура и мышление. М., 1977.
36. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. М., 1997.
37. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. М., 1970.
38. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1982.
39. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения. В 2-х томах. М., 1983.
40. Леонтьев А.Н. Лекции по общей психологии. М., 1999.
41. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. М., 1981.
42. Леонтьев А.Н. Развитие памяти. М., 1931.
43. Леонтьев Д.А. Психология смысла. М., 2003.
44. Линдсей П., Норман Д. Переработка информации у человека. М., 1974.
45. Логвиненко А.Д. Зрительное восприятие пространства. М., 1981.
46. Логвиненко А.Д. Психология восприятия. М., 1987.
47. Ломов Б.Ф. Вопросы общей, педагогической и инженерной психологии. М., 1991.
48. Лурия А.Р. Маленькая книжка о большой памяти (Ум мнемониста). М., 1968.
49. Лурия А.Р. Об историческом развитии познавательных процессов. М., 1974.
50. Лурия А.Р. Ощущение и восприятие. М., 1975.
51. Лурия А.Р. Язык и мышление. М., 1966.
52. Лурия А.Р. Язык и сознание. М., 1979.
53. Ляудис В.Я. Память в процессе развития. М., 1976.
54. Мамардашвили М.К. Картезианские размышления. М., 1989.
55. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М., 1972.
56. Миллер Дж., Прибрам К., Галантер Ю. Планы и структура поведения. М., 1965.
57. Мышление: Процесс, деятельность, общение / Под ред. А.В. Брушлинского. М., 1982.
58. Найссер У. Познание и реальность: Смысл и принципы когнитивной психологии. М., 1981.
59. Налимов В.В. Спонтанность сознания. М., 1989.
60. Нейрофизиологические механизмы внимания / Под ред. Е.Д. Хомской. М., 1979.
61. Норман Д. Память и внимание. // Зрительные образы: феноменология и эксперимент. В 3 ч. Душанбе, 1973.
62. Норман Д. Память и научение. М., 1985.
63. Общая психология. / Под ред. А.В. Петровского М., 1986.

64. Петухов В.В. Психология мышления. М., 1987.
65. Потебня А.А. Мысль и язык. Киев, 1993.
66. Психология цвета. Сборник. / Под ред. С.Л. Удавик. М., 1996.
67. Психология. / Под ред. А.А. Крылова М., 1998.
68. Рибо Т. Творческое воображение СПб., 1991.
69. Рок И. Введение в зрительное восприятие. М., 1980.
70. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание. М., 1957.
71. Рубинштейн С.Л. О мышлении и путях его исследования. М., 1958.
72. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. В 2-х томах. М., 1989.
73. Рубинштейн С.Л. Человек и мир. / В кн.: Проблемы общей психологии. М., 1972.
74. Смирнов А. Проблемы психологии памяти. М., 1966.
75. Соколов Е.Н. Восприятие и условный рефлекс. М., 1958.
76. Солсо Р.Л. Когнитивная психология. М., 1996.
77. Сперлинг Дж. Модель зрительной памяти. В кн.: Инженерная психология за рубежом. М., 1967.
78. Тихомиров О.К. Психология мышления. М., 1984.
79. Тихомиров О.К. Структура мыслительной деятельности человека. М., 1969.
80. Узнадзе Д.Н. Психологические исследования. М., 1966.
81. Холодная М.А. Когнитивные стили. Киев, 1993.
82. Хрестоматия по вниманию. / Под ред. А.Н. Леонтьева, А.А. Пузырева, В.Я. Романова. М., 1976.
83. Хрестоматия по общей психологии. / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухов. М., 1981.
84. Хрестоматия по общей психологии. Психология мышления. / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.В. Петухов. М., 1981.
85. Хрестоматия по общей психологии. Психология памяти. / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романов. М., 1979.
86. Хрестоматия по ощущению и восприятию. / Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, М.Б. Михалевской. М., 1975.
87. Эббингауз Г. Основы психологии. СПб., 1911.
88. Ярбус А.Л. Роль движений глаз в процессе зрения. М., 1965.
89. Ярошевский М.Г. История психологии. М., 1985.

Учебная программа дисциплины «ФИЗИОЛОГИЯ ЦЕНТРАЛЬНОЙ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ»

Составитель: к.б.н., ст. преподаватель Беляков В.И.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

РАЗДЕЛ 1. Введение в курс физиологии ЦНС.

Предмет, задачи и основные методы исследований в нейрофизиологии. Краткая история развития отечественной и зарубежной нейрофизиологии. Выдающиеся отечественные и зарубежные физиологи, работы которых сыграли важную роль в становлении и развитии нейрофизиологии. Самарская физиологическая школа, ее основное научное направление. Наиболее значимые мировые достижения в области нейрофизиологии. Практическая значимость нейрофизиологических исследований. Физиология головного мозга как наиболее актуальная проблема современной нейрофизиологии. Соотношение физиологического и психического в деятельности головного мозга. Связь физиологии ЦНС с другими биологическими дисциплинами. Связь физиологии ЦНС с психологическими науками.

РАЗДЕЛ 2. Центральная нервная система как ведущая система регуляции всех физиологических функций организма.

Понятие о ЦНС; ее основные отделы. Функции ЦНС: координирующая, обеспечение целостности организма, обеспечение взаимодействия организма с внешней средой, трофическая.

Качественные различия между нервной и эндокринной системами регуляции.

Рефлекс как основной принцип деятельности ЦНС. История развития учения о рефлекторной деятельности ЦНС (представления Р. Декарта, И. Прохазки, Ч. Белла, Ф. Мажанди, И.М. Сеченова, И.П. Павлова, А.А. Ухтомского, П.К. Анохина). Современное состояние рефлекторной теории. Теория функциональных систем П.К. Анохина, ее основные положения и значение для нейрофизиологии.

РАЗДЕЛ 3. Общая нейрофизиология.

Тема 3.1. Физиология процесса возбуждения нейронов.

Краткая история развития учения о биоэлектрических явлениях в организме (опыты Гальвани, Маттеучи, Келликера и других физиологов). Виды возбудимых тканей: нервная, мышечная, железистый эпителий. Свойства возбудимых тканей. Понятие о раздражителях и их свойствах.

Ультраструктура мембраны нейронов. Основные органические компоненты нейрональных мембран: белки, фосфолипиды холестерин, углеводы. Основные модели строения мембраны клеток. Типы ионных кана-

лов. Структура Na^+ -каналов. Значение ионных каналов в функционировании нейронов. Понятие о блокаторах ионных каналов. Виды блокаторов ионных каналов. Распределение различных ионов по обе стороны мембраны. Виды трансмембранного транспорта ионов и веществ.

Поляризованность мембраны нейронов. Понятие о мембранном потенциале (потенциале покоя). Функции мембранного потенциала. Условия регистрации мембранного потенциала в эксперименте. Мембранно-ионная теория происхождения потенциала покоя (работы Бернштейна, Ходжкина, Хаксли, Катса). Формула Гольдмана-Ходжкина для расчета величины потенциала покоя.

Механизм возникновения процесса возбуждения. Понятие о потенциале действия. Потенциалы действия – «язык» работы нервной системы. Кривая потенциала действия. Амплитудные и временные характеристики потенциалов действия. Изменение возбудимости нейронов по ходу развития потенциала действия. Закон «все или ничего». Частотный способ кодирования информации в нервной системе.

Тема 3.2. Механизмы передачи потенциалов действия по нервным волокнам.

Нервные волокна, их строение. Функциональное значение миелина. Виды нервных волокон (мякотные и безмякотные). Сальтаторный способ передачи электрических импульсов по мякотным нервным волокнам. Передача импульсов по безмякотным нервным волокнам при помощи «малых токов». Законы передачи информации по нервным волокнам. Нарушения передачи импульсов по нервным волокнам.

Тема 3.3. Физиология синаптической передачи информации в нервной системе.

Понятие о синапсе. Значение синаптических контактов в механизме передачи информации в нервной системе. Виды синаптических контактов, их распространение (химические, электрические, смешанные). Ультраструктура химического синапса. Особенности функционирования рецепторов и ионных каналов постсинаптической мембраны. Понятие о медиаторах и блокаторах рецепторов к медиаторам. Классификации медиаторов. Отличия между медиаторами и модуляторами. Основные медиаторы нервной системы (глутамат, ГАМК, глицин, дофамин, норадреналин, серотонин, ацетилхолин и другие). Основные нейромодуляторы (тиролиберин, АКТГ и другие).

Механизмы передачи информации в химических и электрических синапсах. Участие вторичных мессенджеров (посредников): цАМФ, цГМФ, ИФ₃, ДАГ, Ca^{2+} , NO) в механизме внутриклеточной передачи нейрональных сигналов.

Тема 3.4. Физиология процесса торможения в нервной системе.

Торможение как нервный процесс. Значение процесса торможения для деятельности ЦНС. История открытия центрального торможения (опыт И.М. Сеченова). Современная интерпретация Сеченовского торможения.

Понятие о тормозных нейронах и тормозных медиаторах (ГАМК, глицин). Механизмы торможения нейронов. Виды торможения (пресинаптическое, постсинаптическое).

Тема 3.5. Свойства нервных центров. Механизмы интеграции и координации деятельности нервных центров.

Понятие о нервном центре. Классификации нервных центров, примеры различных нервных центров. Свойства нервных центров. Механизмы функционального взаимодействия между нервными центрами. Доминанта как рабочий принцип деятельности нервных центров (теория доминанты А.А. Ухтомского, ее значение для нейрофизиологии и психологии).

РАЗДЕЛ 4. Частная нейрофизиология.

Тема 4.1. Физиология спинного мозга.

Участие спинного мозга в регуляции соматических и вегетативных функций. Основные вегетативные и соматические центры спинного мозга. Нейрофизиологические механизмы локомоции. Проводниковая функция спинного мозга (функции основных восходящих и нисходящих спинальных путей).

Спинальный шок и механизмы его возникновения. Симптомы спинального шока. Восстановление функций спинного мозга после его травмы.

Тема 4.2. Физиология продолговатого мозга.

Участие продолговатого мозга в регуляции соматических и вегетативных функций.

Структурно-функциональная организация дыхательного и сосудодвигательного центров. Значение работ самарских физиологов в изучении функционирования дыхательного центра.

Проводниковая функция продолговатого мозга.

Тема 4.3. Физиология заднего мозга.

Функции варолиева моста (рефлекторная и проводниковая).

Функции различных структур мозжечка (архи-, палео-, неocerebellума). Концепция Л.А. Орбели об адаптационно-трофической функции мозжечка. Функциональное взаимодействие мозжечка и двигательной коры мозга при регуляции двигательной активности организма. Участие мозжечка в регуляции вегетативных функций. Функциональные связи мозжечка с другими структурами ЦНС.

Симптомы поражения мозжечка по Лючиани.

Тема 4.4. Физиология среднего мозга.

Участие среднего мозга в регуляции соматических и вегетативных функций организма. Статические и статокINETические рефлексы среднего

мозга (работы Магнуса). Понятие о децеребрационной ригидности. Основные симптомы поражения черной субстанции (болезнь Паркинсона). Взаимодействие ядер среднего мозга с другими структурами ЦНС. Проводниковая функция среднего мозга.

Тема 4.5. Физиология промежуточного мозга.

Таламус как коллектор сенсорных сигналов. Таламо-кортикальные пути передачи сенсорных сигналов. Физиология ядер таламуса (сенсорных, двигательных, ассоциативных).

Функции эпифиза. Участие эпифиза в деятельности фотопериодической системы организма.

Функции гипоталамуса. Основные гипоталамические ядра и их значение в регуляции вегетативных функций. Эмоциональные и мотивационные центры гипоталамуса. Гипоталамус как высший нейроэндокринный орган организма. Нейросекреторная активность гипоталамических ядер. Значение гипоталамо-гипофизарной системы мозга.

Тема 4.6. Физиология больших полушарий головного мозга.

Функции базальных ядер больших полушарий (скорлупа, ограда, бледный шар, миндалина). Основные симптомы поражения базальных ядер.

Эволюционные формации коры головного мозга. Основные функции древней, старой и новой коры.

Неокортекс – новая кора – высший отдел ЦНС. Особенности горизонтальной и вертикальной организации новой коры мозга. Кортикальные колонки как элементарные функциональные единицы новой коры мозга (работы Маунткасла, Хьюбела, Визела). Подразделение новой коры мозга по функциональному признаку (двигательные, сенсорные и ассоциативные зоны). Значение неокортекса в регуляции двигательных, вегетативных и психических функций. Функциональная межполушарная асимметрия мозга: история развития представлений и современное состояние проблемы. Значение работ Р. Сперри в изучении функциональной специализации больших полушарий мозга. Нейрофизиологические механизмы сознания.

Современные методы изучения функционирования коры мозга (электроэнцефалография, компьютерная и позитронно-эмиссионная томография мозга).

Последствия поражения или удаления различных участков коры головного мозга.

Тема 4.7. Физиология лимбической системы мозга.

Эволюция мозга позвоночных животных: мозга рептилий и мозга млекопитающих. Концепция П. МакЛинна. Обонятельный мозг. Лимбический круг Пейпеца: гиппокамп – мамиллярные тела – передний таламус – поясная кора – гиппокамп. Особенности клеточного строения гиппокампа и его связей. Гиппокамп и высшие нервные функции – память, пространственная ориентация, когнитивные функции, оценка вероятности, условные рефлексы. Участие лимбических структур в формировании эмоций и ос-

новых физиологических мотиваций. Последствия поражения различных структур лимбической системы мозга.

Самостоятельная работа студентов

Периодические издания, публикующие результаты исследований по возрастным изменениям функций организма человека:

- «Физиология человека»,
- «Успехи физиологических наук»,
- «Физиологический журнал им. И.М. Сеченова».

Тематика рефератов

1. История развития отечественной нейрофизиологии.
2. Выдающиеся зарубежные исследователи в области нейрофизиологии.
3. И.М. Сеченов – отец русской физиологии.
4. Рефлекторный принцип в деятельности структур центральной нервной системы.
5. Современные методы изучения функций головного мозга человека.
6. Нейрофизиология шагательного рефлекса.
7. Моноаминоергические системы головного мозга.
8. История изучения функций мозжечка.
9. Структурно-функциональная организация дыхательного центра.
10. Организация и значение гипоталамо-гипофизарной системы.
11. Эмоциональные центры головного мозга.
12. Функции гиппокампа.
13. Центральные механизмы управления двигательной активностью.
14. Нейрофизиологические механизмы формирования различного рода зависимостей у человека.
15. Современные подходы в изучении высших функций головного мозга человека.

Литература

Основная

1. Азимов А. Человеческий мозг. От аксона до нейрона. М., 2003.
2. Алейникова Г.А. Физиология центральной нервной системы. М.: Феникс, 2000.
3. Ведясова О.А., Сергеева Л.И. Руководство лабораторным занятиям по физиологии центральной нервной системы. Учебное пособие. Самара: Изд-во «Самарский госуниверситет», 1998.

4. Меркулова Н.А., Инюшкин А.Н., Беляков В.И. Очерки по физиологии центральной нервной системы. Ч. II. Самара: Изд-во «Самарский госуниверситет», 2003.
5. Меркулова Н.А., Инюшкин А.Н., Федорченко И.Д. Очерки по физиологии центральной нервной системы. Ч. I. Самара: Изд-во «Самарский госуниверситет», 1999.
6. Начала физиологии / Под ред. А.Д. Ноздрачева. М.: Лань, 2000.
7. Общий курс физиологии человека и животных. В 2 кн. / Под ред. А.Д. Ноздрачева. М.: Высшая школа, 1991.
8. Смирнов В. М. Нейрофизиология и высшая нервная деятельность детей и подростков. М.: Академия, 2000.
9. Шмидт Р., Тевс Г. Физиология человека. Т. I и II. М.: Мир, 1996.
10. Шульговский В.В. Основы нейрофизиологии. М.: Аспект, 2000.

Дополнительная

1. Дудел, Рюэгг, Шмидт, Янич. Физиология человека. 1 т. Нервная система. М.: Мир, 1985.
2. Коробков А.В., Чеснокова С.А. Атлас по нормальной физиологии. М.: Высшая школа, 1986.
3. Нормальная физиология / Под. ред. К.В. Судакова. М.: Медицинское информационное агентство, 1999.
4. Словарь физиологических терминов / Под ред. О.Г. Газенко. М.: Наука, 1987.
5. Судаков К.В. Рефлекс и функциональная система. Новгород, 1997.
6. Физиология центральной нервной системы и сенсорных систем / Составители: Россолимо Т.Е., Москвина-Тарханова И.А., Рыбалов Л.Б. М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 1999.
7. Физиология человека / Под ред. Г.И. Косицкого. М.: Медицина, 1985.
8. Циркин В.И., Трухина С.И. Физиологические основы психической деятельности и поведения человека. М.: Медицинская книга, 2001.
9. Шеперд Г. Нейробиология. 1 и 2 т. М.: Мир, 1987.

Учебная программа дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Язык и его варианты. Социальные причины поливариантности языка. Структура национального языка: литературный язык, диалект, просторечие, жаргон, аргю.

Литературный язык и его признаки. Норма. Виды норм современного русского литературного языка: орфоэпическая, орфографическая, пунктуационная, лексическая, грамматическая, стилистическая. Норма и вариативность языка.

Работа с нормативными словарями и справочниками.

Русский язык конца XX века. Новые явления в русском языке. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающийся в охране и правильном использовании.

Раздел 2. Культура общения и культура речи. Общение как вид деятельности. Психологический, этический и лингвистический аспекты общения. Культура общения как часть общей и профессиональной культуры. Общение бытовое, деловое и эстетическое. Невербальные средства общения (мимика, жесты), их функции. Правила общения. Русский речевой этикет и его функции. Бытовой и деловой этикет.

Культура речи и ее критерии: правильность, чистота, понятность, точность, уместность; выразительность, богатство. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.

Раздел 3. Функциональные разновидности русского литературного языка. Научный, официально-деловой, художественный, публицистический, разговорный стили: сфера функционирования, назначение, специфика языковых средств и принципы их организации в составе целого. Взаимодействие функциональных стилей. Понятие жанров речи. Устная и письменная речь.

ТЕМА 1. Научный стиль и его жанры: статья, монография, доклад, лекция, конспект, рецензия, аннотация и Т.д. Курсовая и дипломная работа как жанры научного стиля. Рецензирование рефератов, курсовых и дипломных работ с точки зрения их соответствия научному стилю.

ТЕМА 2. Официально-деловой стиль и его жанры: заявление, доверенность, служебная записка, объяснительная записка, деловое письмо, договор, характеристика, отчет, протокол собрания, приказ, закон. Стандартизованность языка документов. Языковые формулы официальных документов. Интернациональное в официально-деловой письменной речи.

Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Техника оформления документов. Речевой этикет в документе.

Анализ деловых документов разных жанров с точки зрения их языковых особенностей и соответствия официально-деловому стилю. Специфика делового общения. Деловая беседа. Деловые переговоры.

ТЕМА 3. Публицистический стиль и его жанры: речь (приветственная, надгробная и др.), проповедь, передовая статья, фельетон, диспут, круглый стол и т.д. Анализ текстов публицистического стиля - речей, открытых писем и т.д. писателей, общественных деятелей, политиков, ученых.

Специфика публичного выступления. Этапы его подготовки (выбор темы, определение цели речи, поиск, оценка и систематизация материала, словесное оформление, выстраивание структуры речи). Основные виды аргументов. Виды вспомогательных материалов. Структура публичной речи. Способы эффективного и эффектного построения выступления. Особенности устного публичного общения. Понятность, информативность и выразительность как требования к публичной речи. Выступление с речью. Взаимодействие со слушателями.

Стилистико-семантический анализ языковых единиц разных уровней. Синонимические способы выражения значений. Лексические и грамматические синонимы. Экспрессия и средства ее создания. Отбор языковых средств. Работа со словарями разных типов (толковыми, синонимическими, антонимическими, фразеологическими, словарем эпитетов, словарем символов, сборниками пословиц, поговорок, крылатых выражений и т.д.). Сопоставительный анализ текстов разных стилей на сходные темы (например, научное и художественное описание дуба, березы, Волги; изображение грозы в художественном поэтическом тексте и в тексте официально-делового документа; рассуждение о войне в разговорном и публицистическом стиле) - с точки зрения содержания, композиции, используемых языковых средств и других принципов организации текстов.

Анализ образцов ораторского искусства, публичных речей выдающихся мастеров слова отечественной и мировой культуры (например, проповедей Иисуса Христа, «Беседы о любви к ближним...» Иоанна Златоуста, «Слова о законе и благодати» Иллариона, «Геттисбергской речи» Авраама Линкольна, речей Ф.Н. Плевако, А.Ф.Кони, М. Горького, А.И. Солженицына и др.)

Раздел 4. Русская национальная речевая культура и ее типы: элитарная, среднелитературная, литературно-разговорная, фамильярно-разговорная, просторечная. Анализ фрагментов текстов с целью определения принадлежности их авторов к конкретному типу национальной речевой культуры.

Подготовка текстов разных стилей на одну или соотносительные темы (например, о последствиях курения или употребления наркотиков - с использованием научного и публицистического стилей; о пожаре - в жанре художественного, разговорного, официально-делового, публицистического стилей).

Выступления с текстами, их обсуждение. Основные направления дальнейшего совершенствования речевой культуры студентов.

Литература

Основная

1. Риторика: Учебное пособие / Под ред. Т.Н.Дорожкиной; ВЭГУ, 1995.
2. Культура русской речи. Учебник для вузов / Под ред. проф. Л.К. Граудиной и проф. Е.Н.Ширяева. – М.: Изд-во НОРМА, 2000.
3. Русский язык для студентов-нефилологов / Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Николина Н.А, Михайлова О.А М.: Флинта: Наука, 2000.
4. Русский язык и культура речи / Под ред. В.И.Максимова. М., 2000.

Дополнительная

1. Введенская Л.А, Павлова Л.Б. Культура и искусство речи: Современная риторика. Ростов-на-Дону. Изд-во «Феникс», 1995.
2. Смелкова З.С. Деловой человек: культура речевого общения / Пособие и словарь-справочник. М., 1997.
3. Сиротинина О.Б., Гольдин В.Е., Куликова Г.С., Ягубова М.А Русский язык и культура общения для нефилологов: учеб. пособие для студентов нефилологических специальностей вузов. Саратов: Изд-во «Слово», 1998.
4. Петрякова А.Г. Культура речи. М.: Флинта: Наука, 1998.
5. Зарецкая Е.Н. Риторика: теория и практика речевой коммуникации. М.: Дело, 1999.
6. Культура устной и письменной речи делового человека / Сост. И.И. Рыжкова. М.: Флинта: Наука, 1999.
7. Обучение устной речи: Теория и практика: учебно-методическое пособие / О.А. Лаптева и др. М.: Билингва, 2000.
8. Житина С.А., Курганова СЛ. Пособие по работе над научным текстом. М., 1981.
9. Культура парламентской речи. М., 1994.
10. Основы культуры речи. Хрестоматия. М., 1984.
11. Проблема эффективности речевой коммуникации. М., 1989.
12. Рахманин Л.В. Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов. М., 1988.

- 13.Формановская Н.И. Русский речевой этикет: лингвистический и методический аспекты. М., 1982.
- 14.Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. Пособие для учителей. М., 1989.
- 15.Кожина М.Н. Стилистика русского языка. М., 1983.
- 16.Ножин Е.А Мастерство устного выступления. 3-е изд. М., 1989.
- 17.Африкантова Л.К., Барашкина Е.А, Лабутина В.В. Стилистический анализ и редактирование текста. Самара, 2000.

Компьютерная верстка, макет В.И. Никонов

Подписано в печать 27.12.05

Гарнитура Times New Roman. Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Печать оперативная.

Усл.-печ. л. 4,75. Уч.-изд. л. 3,25. Тираж 150 экз. Заказ № 379

Издательство «Универс-групп», 443011, Самара, ул. Академика Павлова, 1

Отпечатано ООО «Универс-групп»