

Д.И. Васина

Самарский национальный исследовательский университет

«ТИМУР И ЕГО КОМАНДА»: ИСТОРИЯ ДАЧ ДЛЯ ДЕТСКИХ САДОВ И ДЕТСКИХ ДОМОВ В СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД

Занимаясь проблемой феномена советской дачи 1960–х гг. как историко-культурного и социального явления, возникла необходимость проанализировать предтечу дачной повседневности в СССР, корнями уходящей не только в дореволюционную историю дач, но и в «детское движение» первых лет советской власти, когда в рамках формирования нового советского человека, власть обратилась к юной «аудитории» советской страны, ее здоровью и моральному облику. Помимо создания общественных детских организаций с их инкорпорированностью в идеологию, стали проводиться мероприятия по оздоровлению детей. В Куйбышеве в 1935 году для детей до 4-летнего возраста больных туберкулезом открылся санаторий на Крестьянской улице № 36. Стоимость двухмесячной путевки – 200 руб. [10, ф. 9527. оп. 5. д. 46. л. 4]. В 1832 г. соцбыт сектор КСПС собирал информационные сводки с подтверждением цифровых данных по решениям и директивам КСПС по вопросам о развертывании сети детучреждений на летний сезон, о летней оздоровительной работе среди [10, ф. 9474. оп. 1. д. 307. л. 2].

Многие городские дети из низших сословий в дореволюционный период, как герой повести Леонида Андреева «Петыка на даче», даже и не подозревали, как можно оказаться «в раю» за городом, а уж тем более, там отдохнуть. Поэтому с первых же лет советской власти была поставлена задача вывозить детей на лето отдыхать на дачи. То, что было недоступно в царской России таким детям, как маленький подмастерье Петыка, теперь становилось доступным: кто был ничем, тот станет всем. «Униженные и оскорбленные» дореволюционного времени с приходом советской власти не только овладевали материальными ценностями свергнутых, но и в некоторой степени получали возможность приобщаться к их образу жизни. Так в «Бронзовой птице» Анатолия Рыбакова, пионерский отряд получает возможность проводить время в бывшей графской усадьбе Карагаевых. Там же размещалась трудовая коммуна для беспризорников. То есть советская власть стала на практике претворять в жизнь лозунг: «Все лучшее – детям!», в том числе и возможность летнего отдыха на даче. В 1945 г. выходит рассказ Н.Носова «Про репку», в котором описан летний дачный быт детского садика. Популярный в СССР Джанни Родари, автор «Чипполино», написал даже стих в переводе Маршака, про летний отдых на дачах.

Одним из теоретиков, которые в первые годы советской власти разрабатывали проблему «материнства и детства», была Н.К.Крупская. В своей работе «Женщина-работница», Надежда Константиновна писала о тяже-

лом положении трудящейся матери в дореволюционной России. «... в большинстве случаев женщина-работница поставлена в полную невозможность разумно воспитывать своих детей» [8]. «Задача нашего воспитания сводится к тому, чтобы воспитать коллективиста», считает Макаренко в статье «Некоторые выводы из моего педагогического опыта». Таким образом, дача становилась как раз той формой коллективного отдыха и оздоровления детей, которые были описаны в трудах теоретиков советской педагогики.

Среди диссертационных работ, посвященных детской советской повседневности отсутствуют сюжеты, связанные с дачами и так называемыми «очагами» первых лет советской власти. В публицистике заслуживает внимания статья Т.Воеводиной «Детсадовская дача как советский феномен» [4].

Опубликованные воспоминания о повседневной жизни на советской детсадовской даче в Вырице позволяют выявить некоторые черты этого летнего мира: «... на эту дачу выезжали дети из нескольких садиков, потому что там было много незнакомых детей... Бытовые удобства были на улице, отправляли большими группами, а на ночь в группе ставили ведро. Мыли детей в бане раз в неделю» [14].

Чем-то похожим, с вышеуказанной дачей, являются Балтымские дачи Свердловской области [12]. Тогда дачи и пионерские лагеря содержали на балансе все крупные предприятия и организации города, включая Уральский военный округ. Детские дачи УрВО располагались на берегу озера Балтым.

Была еще и «лесная школа», например, в эколого-эстетическом лагере «Дружба» Утевской средней школы. Желающих в эту школу было больше, чем мест в лагере. Поэтому проводили отборочные районные соревнования и выбирали лучших, которые и представляли свои школьные лесничества в Утевке. Изучали биологические особенности лесных насаждений, знакомились с техникой и инструментами лесного хозяйства, а в перерывах «лесовички» купались в целебной воде озера Лещевое [11].

В 1920-е гг. начали проявляться черты феминизма, женщины зарабатывали меньше мужчин, пытались прокормить потомство. Дети жили в грязи, без кроватей, умывальников. В доме жил и домашний скот. Смертность детей до года достигала 30% [9]. Поэтому стали появляться детские учреждения, в которых дети жили сутками, не мешая матерям учиться и работать. В детском саду Союза кооперации и госторговли тов. Гусева было такое расписание занятий [10, ф. 9474. оп. 1. д. 307.л. 46-49]: С 9 до 10 ч. вечера-приход, свободные занятия. / С 10 – 10 1/2 – приведение в порядок / умывания, чистка зубов. / С 11 – 12 ч. плановая красота / С 12 – 1 ч прогулка / с 1-2 ч – обед / После обеда свободные занятия / В летнее время сон от 2 до 3-х часов. / 10 человек уходят в 5 1/2 – 6 часов.

Открывали «Дома беспризорной матери» для женщин с детьми, лишенных поддержки семьи. В Самаре Крайком Союза пищевкусовых предпри-

ятий открывает дет”ясли для работниц предприятий [10, ф. 9497. оп. 2. д. 383. л. 4]. В 1931г. в Самаре Крайком предложил открыть деточаг на 4 просеке. Плата за пребывание детей в деточаге была такой: с родителей получающих до 50 р. – 10 р., до 75 р. – 12 р. 50к., 100 р. – 15 р., 150 р. – 20 р., свыше 150 р. – 25 р. [10, ф. 9474. оп. 1. д. 307. л. 3].

В 1929 г. в официальном путеводителе по городу деточаги и детсады разделялись. Вероятно, деточаг более образцовое учреждение. В 1934 – 1935 гг. “деточаг” и “детсад” стали одновременно употребляться. Возможно, детский сад по революционному назывался “деточаг”.

Что касается Самарского края, детсадовские летние дачи связаны с именем А.Гайдара. До сих пор точно неизвестно, в каком конкретно детском оздоровительном учреждении проводились в 1930-х гг. съемки фильма «Тимур и его команда», вышедшего на экраны в декабре 1940 г., а через год вышла повесть [6]. Часть съемок проходила в подмосковном Нахабино, а часть на дачном пригороде г.Куйбышева – Поляне им. Фрунзе [3] в районе 9 просеки. Краевед И.Кондратьев пишет «... в районе 3-й просеки» [7]. Сюжет посвящен игре, объединившей детей дачного поселка. Через игру Гайдар хотел рассказать детям о важных вещах: дружбе, порядочности и милосердии.

Актеры и кинематографисты разместились на дачах, построенных для офицеров военного гарнизона. Из воспоминаний участницы съемок Зои Романюк: «Шел 1938 год. Нам было по 11-12 лет. Жили мы в детском доме № 1 на 2 линии (так называлась наша улица)» [5].

«Кроме самарских детдомовцев на съемки возили испанских детей. Они тогда жили в доме отдыха «Коминтерн» в 1939-1940 [2]. По другим данным – детский дом якобы находился на бывшей даче купца Соколова [13].

На территории просек располагались летние дачи детских садов, но не все детские сады пользовались «загородной недвижимостью». В даче купца В. Неклютина (Шихобалова), непонятно кому из братьев она принадлежала, Владимиру или Виктору [2], в 1920-х гг. располагался детский дом. После Великой Отечественной войны создан детский сад-ясли № 111. Дача Неклютина снесена на рубеже 1980-90-х гг.

Дальнейшая судьба советских детских дач на сегодняшний день не изучена в историографии. Исключения составляют статьи в газетах. Например, из газеты «Волжская заря» за 1987 год [7], Т. Миганова рассказала о даче, в которой был детский сад №55, затем №16, который располагался на улице Алексея Толстого 47 и был подшефным элеватора и мельзавода №3 (Крупской, 1) [1], а летом на 3-й просеке. Не осталось предприятий, которые помогали детским садам – элеватор снесен, мель завод №3 закрыт [7].

Закат детских дач пришел в начале 90-х годов, с развалом советской системы здравоохранения. Начался процесс приватизации, предприятия стали сбрасывать с себя балласт – пионерские лагеря, дачи, детские комбинаты.

Библиографический список

1. Артемов А. Крупным планом 2-я и 3-я просеки: пионерлагерь им. Ляпидевского, санаторий «Волжские зори» и агробиологическая станция. 2022. // Журнал «Другой город» [Электронный ресурс] URL: https://drugoigorod.ru/second_and_third_clearings/
2. Артемов А. Крупным планом 9-я просека: поляна им. Фрунзе, бывшие дачи Соколовых и Шихобалова, лесная школа и первый самарский автобус. 2022 // Журнал «Другой город»[Электронный ресурс] URL: https://drugoigorod.ru/ninth_clearing_frunze_glade/
3. Бакуменко Е.В. История съемок фильма «Тимур и его команда» в г. Куйбышеве (ныне г. Самара). 2016. // г. Самара. В моем городе снимается кино. Чувство родины [Электронный ресурс] URL: https://rodinamal.blogspot.com/2016/08/blog-post_15.html?m=1
4. Воеводина. Т. Детсадовская дача, как советский феномен. 2015 // Газета «Завтра» [Электронный ресурс] URL: <https://zavtra.ru/blogs/detsadovskaya/dacha>
5. Генина Е. Самарские детдомовцы учили Женю из фильма “Тимур и его команда” переплыть Волгу и воровать яблоки. 2017. // Комсомольская правда[Электронный ресурс] URL: <https://www.samara.kp.ru/daily/26680/3703567/>
6. Добрусин В. Тимур и его команда 1940 // Самарские судьбы. 2010. # 12. С. 70.[Электронный ресурс] URL: www.samsud.ru
7. Кондратьев И. Когда заводы Куйбышева спонсировали летние дачи детских садов. 2020 // Блог Игоря Кондратьева. Город на реке Самара [Электронный ресурс] URL: <https://gregorkon.wordpress.com/2020/05/28/letniedachi/>
8. Крупская Н. К. Женщина-работница. 1899. Библиотека фантастики: rulibs.com [Электронный ресурс] URL: http://rulibs.com/ru_zar/prose_contemporary/krupskaya/0/j69.html
9. Младенческая смертность в РФ: статистика, причины, динамика. 2016. UroWeb. Урологический информационный портал. [Электронный ресурс] URL: <https://www.uroweb.ru/article/mladencheskaya-smertnost-v-rf-statistika-prichiny-dinamika>
10. Самарский областной государственный архив социально-политической истории(СОГАСПИ).
 11. Чернецова А. Лесная школа // Вечерняя Самара. 1998. 25 июля. С. 2.
 12. Шаповалова Л. Летняя дача для детсадовцев: пережиток советского прошлого или несбыточная мечта современных родителей. 2018. // Общественно-политическая газета «Уральский рабочий» [Электронный ресурс] URL: <https://www.uralsky-rabochi.ru/news/item/22156>
 13. Шорина А. «Вива СССР!»: как жили маленькие испанцы в Куйбышевском детдоме. 2018. // 63RU Самара онлайн [Электронный ресурс]URL: <https://63.ru/text/culture/2018/05/07/54398941/>
 14. Я вспоминаю – детский сад на даче. 2012 [Электронный ресурс] URL: <https://hettie-lz.livejournal.com/1386627.html>