

## THE CONCEPT OF “DWELLING” IN THE TRADITIONAL WORLD-PICTURE OF THE INHABITANTS OF MEDIEVAL SCANDINAVIA

The article is devoted to the archaic spatial concepts of the dwelling and manor complex in the traditional world picture of the inhabitants of medieval Scandinavia. The author explores the structure-forming nature of the dwelling and its connection with the understanding of the universe as an aggregate of separate worlds (of people, gods, spirits) and their mutual permeability. She reveals the deep intersection of the magical world-view of the rural population of Scandinavia with Christianity during the Middle Ages.

Keywords: world-picture, Scandinavian mythology, dwelling, spiritual culture, folk religiosity.

УДК 94(4)

А.Е. Гулина\*

### О ПРИЧИНАХ НАПИСАНИЯ ТРАКТАТА ИННОКЕНТИЯ III «О ПРЕЗРЕНИИ К МИРУ, ИЛИ О НИЧТОЖЕСТВЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ»

В данной статье рассматриваются причины написания Иннокентием III религиозно-аскетического трактата в конце XII в. Анализ источников и литературы показал, что главной причиной написания трактата явилось развитие городской культуры, ставшей основой для распространения неортодоксальных мыслей и ересей.

*Ключевые слова:* Иннокентий III, церковь, аскетизм, город, еретические движения.



Трактат «О презрении к миру, или О ничтожестве человеческого состояния» Лотарио де Сеньи из древнего римского рода графов Конти, тогда еще будущий папа Иннокентий III, написал в 1194 или 1195 гг., воспользовавшись «вынужденным бездельем» [6, с.22], вызванным восшествием в сан папы Целестина III из враждебного Конти рода Орсини, отстранившего Лотарио от римской курии. Н.А. Осокин пишет, что за шесть лет отставки у Лотарио созрели теократические замыслы и многосторонняя политика, определившие его дальнейшую деятельность [6, с.23]. В подтверждение этих слов можно отметить, что в это же время был написан трактат «О презрении к миру», который стал одной из составляющих идеологической основы деятельности будущего понтифика.

Герье отмечает, что Иннокентий в своем повествовании следовал за одним из главных отцов католической церкви – Августином Блаженным [1, с.5-6], сочинения которого оставались основой для аскетических трудов XII – XIV вв. [7, с.13]. Однако трактат «О презрении к миру» не лишен индивидуальности – его автор сознательно доводит идею о греховности человека до максимума. Так, Иннокентий не выделяет греховность безнравственного пове-

\* © Гулина А.Е., 2018

Гулина Анастасия Евгеньевна, магистрант исторического факультета, Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, [alnaara@yandex.ru](mailto:alnaara@yandex.ru)

дения человека, греховность зла, лжи и пр.: он проводит линию всеобщности плотского греха вне зависимости от индивидуальных качеств человека.

Причиной столь рьяного уничтожения человеческого существования является реакция Иннокентия на значительные перемены, протекавшие в это время в средневековом обществе, а именно на бурное развитие городской культуры Италии – рост ремесла, торговли, банковского дела, приведший к становлению новой свободной, предприимчивой личности, стремящейся к благосостоянию и отодвигающей на второй план аскетические идеалы воздержания [7, с.16]. В городе выработался тип личности более индивидуализированной, открытой новым влияниям и способной к многосторонним социальным и духовным контактам.

Вместе с формированием городской культуры с XII в. становится широко распространен новый тип людей – интеллектуалов, ремеслом которых было мышление и преподавание своих мыслей [4, с.4]. Начиная с XII в. новая опасность для церкви стала выходить из совершенно неожиданной области – теологии. Сами того не желая, такие интеллектуалы, как Петр Абеляр и Иоахим Флорский, стали вдохновителями еретических движений, которые с XIII в. стали представлять настоящую опасность для римско-католической церкви.

В связи с этим не удивительно, что именно города стали центрами распространения неортодоксальных мыслей и ересей.

Самым мощным еретическим движением была альбигойская ересь на юге Франции, соединившая в себе «два потока религиозного инакомыслия» [5, с.21] – вальденсов и катаров, общим для которых было стремление к совершенной евангелической жизни без посредничества церкви, что, безусловно, подрывало церковный авторитет, уже изрядно покачнувшийся к этому времени, несмотря на реформы, начатые папой Григорием VII. Так, основанием для столь сильного влияния ереси на юге Франции стало нравственное падение духовенства [2, с.10]. К тому же ересь катаров, воспринимавших телесный мир как сотворенный злым богом, сатаной, проповедовала радикальный аскетизм, характеризующийся чрезмерной склонностью к умерщвлению плоти, ее презрением [5, с.26]. Не могло мириться папство и с тем, что катары не признавали воплощения Христа, Ветхий Завет, отрицали церковь и земные институты светской власти [3, с.45-46].

Таким образом, Иннокентий III остро воспринял важнейшие общественные процессы, которые, с одной стороны, способствовали появлению новой, инициативной личности, а с другой – подрывали устоявшиеся церковно-аскетические идеалы и авторитет церкви и папства. Трактат «О презрении к миру, или О ничтожестве человеческого состояния», представляющий собой пример радикального, даже воинствующего аскетизма, был призван воздействовать на средневекового человека, показав ему, насколько греховна, ничтожна и даже бессмысленна жизнь человека вне церкви, которая единственная дарует шанс на спасение.

### Библиографический список

1. Герье В.И. Торжество теократического начала на Западе (XIII в.) – папа Иннокентий III // Вестник Европы. 1892. № 1. С.5-49.
2. Герье В.И. Расцвет западной теократии. М., 1916.
3. Душин О.Э. Исповедь и совесть в западноевропейской культуре XIII–XVI вв. СПб., 2005.
4. е Гофф Ж. Интеллектуалы в Средние века. СПб., 2003.
5. Люшер А. Иннокентий III и альбигойский крестовый поход. СПб., 2003.
6. Осокин Н.А. История альбигойцев и их времени. М., 2003.
7. Шейнберг Д.Ф. Представления о человеке в церковно-аскетической литературе XII–XIV вв. и городское общество (на материалах Италии): дис. ... канд. ист. наук. Саратов, 2002.

**THE REASONS THAT LEAD POPE INNOCENT III TO WRITE TRACTATE  
NAMED «DE MISERIA HUMANAЕ CONDITIONIS»  
(ON THE MISERY OF THE HUMAN CONDITION)**

The author examines why Innocent III wrote religious ascetic tractate named "De miseria humanae conditionis" (On the Misery of the Human Condition) at the end of XII century. Analysis of sources and literature helps to demonstrate that the main reason was the development of urban culture, which had provided the basis for the spread of unorthodox thoughts and heresies.

*Keywords:* Innocent III, church, asceticism, city, heretical movements.

УДК 94(4)

**Д.А. Евграшин\***

**НОВАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА ГЕРЦОГА СЮЛЛИ**

В данной статье дается попытка анализа экономической политики, проводившейся сюринтендантом финансов Генриха IV Французского – герцогом Сюлли. Были выявлены причины успеха налоговой политики, проводимой Сюлли, а также с помощью сравнения бюджетов за 1600-1610 год были выявлены основные статьи дохода, главной из которых стала полетта – новый налог на должности в парламентах Франции.

*Ключевые слова:* Генрих IV Французский; герцог Сюлли; экономическая политика; талья; полетта.



к концу XVI столетия Франция оказалась фактически разорена. Междоусобные религиозные войны длились более 30 лет. Возродить экономику разоренного государства смог герцог Сюлли, ближайший сподвижник короля Генриха IV [2, p.78].

В экономической деятельности Сюлли можно назвать предшественником физиократов. Для него главный источник национального богатства и основа народного благосостояния – сельское хозяйство [1, p.159]. Сюлли ставит перед собой задачу облегчить положение земледельцев, при этом не только восстановить сельское хозяйство, но и увеличить его производительность.

Указы от 16 мая 1595 г., 24 мая 1597 г., 4 августа 1598 г. не только защищают личность земледельца от администрации и кредиторов, но и охраняют его имущество. Основной крестьянской повинностью был прямой налог – *талья* [3, p.211].

Главным недостатком тальи была практика освобождения от нее в качестве привилегии за определенные заслуги. Так, в годы Столетней войны некоторые города получили эту привилегию за верность королю. Точно так же расплачивался и Генрих IV с городами за их переход из конфедерации Католической Лиги на его сторону [2, p.122].

До изменений, произведенных Сюлли, талья приносила около 16 млн. ливров, народу же

---

\* © Евграшин Д.А., 2018

Евграшин Дмитрий Алексеевич, аспирант, Институт международных отношений, истории и востоковедения Казанского (Приволжского) федерального университета, [sindead@gmail.com](mailto:sindead@gmail.com)