

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АЭРОКОСМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ имени академика С.П. КОРОЛЁВА
(НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)»**

Т.Ю. ДЕПЦОВА

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ УЧЕБНОГО КНИГОИЗДАНИЯ

САМАРА 2011

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АЭРОКОСМИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ имени академика С.П. КОРОЛЁВА
(НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)»

Т.Ю. ДЕПЦОВА

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ УЧЕБНОГО КНИГОИЗДАНИЯ

*Утверждено Редакционно-издательским советом университета
в качестве учебного пособия*

САМАРА
Издательство СГАУ
2011

УДК 655.5
ББК 76.17
Д 35

Рецензенты: канд. техн. наук, доц. Е.В. Ш о к о в а,
д-р пед. наук, проф. В.А. К у р и н а

Депцова Т.Ю.

Д 35 **Современное состояние книгоиздания:** учеб. пособие / *Т.Ю. Депцова.* –
Самара: Изд-во Самар. гос. аэрокосм. ун-та, 2011. – 68 с.

ISBN 978-5-7883-0846-3

В данном учебном пособии рассмотрена современная система учебно-педагогических издательств высших учебных заведений. Предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 035000 – Издательское дело.

УДК 655.5
ББК 76.17

ISBN 978-5-7883-0846-3

© Самарский государственный
аэрокосмический университет, 2011

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
Глава 1. Российское образование на современном этапе и требования к учебной литературе.....	6
Глава 2. Учебные издания в контексте модернизации образования.....	12
Глава 3. Количественный и содержательный анализ книгоиздания учебной литературы.....	15
Глава 4. Государственное учебно-педагогическое книгоиздание.....	23
Глава 5. Прогрессивные формы учебно-педагогического книгоиздания.....	30
Глава 6. Трансформация издательств высших учебных заведений в современной социокультурной ситуации.....	59
Заключение.....	64
Библиографический список.....	66

ВВЕДЕНИЕ

На протяжении многовековой истории учебной книги формировались ее существенные признаки. В XXI веке учебная книга приобретает новые ярко выраженные характеристики, что позволило говорить о ней как о специфической книговедческой категории. Во-первых, учебная книга носит социогенный характер. Чем полнее она будет отражать запросы общества, тем эффективнее будет ее влияние на подготовку современных специалистов. Во-вторых, в учебной книге отражается диалектическое единство содержательной и процессуальной сторон образования. Это дает возможность рассматривать ее как материальную форму организации познавательной деятельности и передачи субъективного опыта профессиональной деятельности. В-третьих, существует взаимная обусловленность между учебной книгой и системой обучения. Система обучения оказывает управляющее воздействие на учебную книгу и, в то же время, учебная книга является моделью системы обучения. Это означает, что исследование учебной книги должно нести многомерный характер, который достигается введением макро- и микроуровня функционирования учебной книги.

Учебная книга предлагает эффект образования, воспитания и социализации личности. Учебная книга несёт также функцию рационального познания с помощью схематизации содержания образования в знаковой форме, представления для построения собственного отношения к серьёзным проблемам познания, науки, культуры, политики, методологии и мировоззрения.

Учебники должны нести графические, изобразительные, художественные картины мира. Способы схематизации сложны и много-

мерны, они ведут от простого к сложному, от частного к общему, к пониманию научных законов и закономерностей.

Вооружить учащихся методом познания – сложная и высшая миссия современного учителя. Анализ учебной литературы на современном этапе развития общества говорит о том, что она обращена к ребёнку, ученику, студенту с учётом его психологических и возрастных особенностей.

Глава 1

РОССИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ И ТРЕБОВАНИЯ К УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

В организации учебной деятельности большую роль играет учебная литература. Методические тексты, особенно при работе с новым учебным изданием, помогают учителю понять замысел автора курса, наметить способы реализации этого замысла в учебном процессе. Учебные материалы для учеников (учебники, учебные пособия), содержащие задания и вопросы, позволяют учителю гибко организовывать учебный процесс.

При разработке учебного курса автор, как это сложилось в практике, основное внимание уделяет отбору учебного содержания. Именно по учебному содержанию, его новизне, способу отбора и изложения чаще всего оценивается учебная книга, в которой воплощен разработанный автором учебный курс.

Содержание учебного курса задается и обязательным минимумом содержания как составной частью федерального компонента Государственного стандарта образования. В центре внимания издателя также преимущественно оказывается содержание учебной книги, поскольку по нему составляют свое мнение о книге и потребители, и контролирующие органы. А это мнение определяет коммерческий успех издательского проекта.

Мы же хотим обратить внимание на другой аспект потенциального содержания учебного издания – те действия, которые учатся выполнять дети. Сначала эти действия осуществляются во внешнем плане (например, анализируется текст параграфа с помощью и при поддержке учителя), а затем действие анализа становится внутренним мыслитель-

ным действием. Чем меньше потенциальных возможностей действия с содержанием, тем более оно превращается в «содержимое», часто не подлежащее «усвоению». И напротив, чем больше можно «сделать» с материалом, представленным в книге, тем более оно становится содержанием мышления и сознания ученика.

Чтобы у педагога оставалась возможность управления учебным процессом, учебная литература должна отвечать ряду требований.

1. Состав методического аппарата самой учебной книги должен быть избыточным, не точно определять ту работу, которую должны выполнить ученики, а предоставлять возможность строить собственную учебную траекторию – последовательность учебных ситуаций. Для этого каждый параграф должен быть снабжен избыточным количеством заданий, не все из которых будут использованы в учебном процессе. Это обеспечит гибкость в управлении учебным процессом.

2. Объем учебного содержания (набор основных понятий, содержащихся в текстах параграфов) должен также определяться разнообразием потенциально возможных учебных действий детей. Ясно, что с увеличением объема содержания падает объем и номенклатура возможных способов работы с ним, поскольку внешней рамкой является фиксированная в часах учебного плана и ограниченная требованиями санитарных норм и правил продолжительность учебного курса. Даже если не принимать в расчет возрастающую и непомерную нагрузку на ученика, надо учитывать, что самостоятельно при подготовке домашнего задания ученик может преимущественно выполнять исполнительские (тренировочные) действия. Формирование же новых действий также ограничивается.

3. Меньший по сравнению с числом учебных часов объем учебного издания. Как правило, число параграфов соответствует числу часов на данный учебный предмет в учебном плане, т.е. автор учебника заранее планирует все учебное время. У учителя не остается резерва времени для самостоятельного, ориентированного на данный конкретный учебный коллектив, планирования учебной работы. Значит изучение материала будет происходить линейно, дети – лишены возможно-

сти связать уже известное с новым, вернуться к прочитанному. И в результате – изъяны как в информированности учеников, так и в приобретенных ими учебных действиях. Оптимальным следует признать следующее соотношение: 80% времени (числа часов, отводимых учебным планом на изучение данной предметной области) регламентируется текстами, 20% остается в качестве учительского резерва.

Сопоставление структуры учебной ситуации и целевых ориентиров образования на разных ступенях школы позволяет конкретизировать требования к учебной литературе для учеников разных возрастов.

Начальная школа

Большое внимание уделяется быстрому и прочному формированию навыков, обеспечивающих работу с информацией (чтению, письму, простейшим пользовательским компьютерным навыкам и др.). По окончании начальной школы ребенок не должен испытывать затруднений технического характера при работе с учебным содержанием (например, обнаруживать неумение выделить главное в прочитанном, которое препятствует пониманию предметных текстов). Следовательно, существенная часть материалов становится основой для отработки этих технических навыков.

Важно в начальной школе сформировать способность к самоорганизации деятельности по решению учебных задач. Ученик должен уметь построить последовательность собственных действий по решению задачи (например, математической): анализ «истории» (текста задачи) → предметная модель (математическая) → план действий → серия исполнительских действий (арифметических). Важную роль среди этой последовательности играет действие контроля – способность и навыки проверки адекватности совершенных действий требованиям задачи.

Способность к самоорганизации включает и многие другие умения спланировать собственное время – например, не просто выполнить домашнее задание, а найти для него время в своем расписании. Следовательно задания и материал для домашней работы должны быть разнообразными, требующими разного рода действий.

При различии в уровне сформированности способности к самоорганизации у разных учеников педагога должен использовать задания разной трудности не только по материалу, но и по сложности самой деятельности.

Основная школа

Содержанием развития подростка является экспериментирование на любом материале. Если учебный материал не дает пространства для эксперимента (пробы), подросток берет этот материал в реальной жизни. Поэтому грамотная организация процесса обучения не только решает задачи образования, но и становится основой профилактики разных форм асоциального поведения подростков.

Критерием отбора учебного содержания для основной школы является его пригодность к осуществлению свободных, нерегламентированных действий с материалом, к экспериментированию. Ясно, что материал (содержание) учебных предметов в большей (экспериментальные курсы физики, химии, биологии, литературы и др.) или меньшей степени (математика) пригоден к свободному опробованию, высказыванию собственной позиции. Но важно, чтобы там, где это возможно, содержание было представлено в таких формах, которые оставляют пространство для свободного действия.

Как правило, текст параграфа содержит уже сформулированные тезисы, понятия, идеи соответствующей науки. В таком материале даны ответы, а в основной школе необходимы вопросы. Вопросной форме организации учебного материала способствует, например, представление двух версий одной проблемы с заданием сравнить и сформулировать собственную точку зрения. Стимулирует собственное действие и изложение проблем, не нашедших еще своего разрешения и т.п.

Важно подчеркнуть, что при изучении учебных предметов необходимо развивать у подростков способность не просто предлагать решения, а использовать полученные предметные знания и способы действий (например, в форме часто используемой сегодня проектной деятельности). Таким образом, при отборе и организации учебного со-

держания для учебной литературы, применяемой в основной школе, необходимо уделять внимание следующему:

1. Отбор материала с ориентацией на возможность его анализа, экспериментирования с ним, предложения собственных точек зрения. Частью обучения являются задания по организации результатов собственного эксперимента, анализа, обдумывания. Особое внимание уделяется заданиям, где представлен (и выделен) материал для работы и тип работы. Это заставляет сопоставить и организовать собственную точку зрения с условиями задачи.

2. Применение сформированных предметных способов действий в ситуациях эксперимента, анализа, поиска собственной точки зрения. Уместна разработка тем проектных работ, при выполнении которых школьники применяют изученный на уроках предметный материал. Выполняя подобные виды учебной работы, школьники учатся самоорганизации собственной деятельности в относительно свободных ситуациях – выбора и выполнения заданий проектного типа. Особенно продуктивным является использование такой методики на материале предметов социально-гуманитарного профиля, а также в рамках учебных предметов экспериментального типа.

Старшая профильная школа

Психологическим содержанием учебной работы в старшей школе становится сложный дизайн образовательной траектории. Предпочтительной является самостоятельно выстроенная (при консультативной помощи педагога-супервизора) индивидуальная образовательная траектория. Условием возможности подобной самостоятельной работы является разнообразие учебных книг самого разного содержания.

Профильная старшая школа включает разные по уровню курсы: базовые, профильные и элективные. Следовательно, дифференцируются и требования к учебной литературе. Это позволяет учащимся самостоятельно ставить цели собственного образования, дает возможность убедиться в правильности сделанного выбора, углубить и расширить знания по выбранной области.

Базовые курсы выбирают школьники, для которых данный учебный предмет не связан с будущим образованием и профессией. Такие курсы должны строго соответствовать обязательному минимуму содержания, быть ориентированы на изучение в наиболее простых и понятных формах. В определенном смысле их можно сопоставить с традиционными курсами при условии более жесткого отбора и минимизации объема. Важно в этих курсах точное и понятное требование к результату обучения. Школьники должны точно понимать, что именно они должны изучить, а что – выучить.

Профильные курсы выбирают школьники, уже, как правило, определившие собственные познавательные интересы (обратим внимание, что профессиональное самоопределение происходит позже). При изучении этих курсов основное внимание уделяется уже собственно данной области знаний. В известном смысле образцом учебных материалов могут быть уже существующие учебники по углубленным курсам. Их отличает направленность на изучение основ наук (или областей культуры), овладение предметными знаниями.

Элективные курсы дополняют профильные и могут быть посвящены узкой проблематике, лишь обозначенной в профильном курсе, представлять альтернативные версии изучаемых явлений. В некотором смысле элективные курсы продолжают линию обучения, намеченную в основной школе проектной работой.

Анализируя психологический аспект проблемы разработки и создания учебных курсов и соответствующей учебной литературы, мы обращали внимание на несовпадения учебного содержания и того материала, на котором реализуется психологическое развитие школьника. Фактически речь идет о «hidden curriculum» – скрытом содержании. Современное понимание механизмов психического развития демонстрирует первостепенную важность для развития у взрослеющего человека динамики отношений учебно-предметного материала (содержания), формируемых предметных способов действий и превращения их в средства решения учебно-практических задач. Учет этих динамических отношений – важнейший аспект планирования издательской деятельности в целом и работы над отдельным учебным изданием в частности.

Глава 2

УЧЕБНЫЕ ИЗДАНИЯ В КОНТЕКСТЕ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Формирование нового поколения учебных изданий является необходимым условием для решения стратегических задач модернизации образования – повышения его качества, доступности и эффективности – и включает в себя два направления: создание новых учебных пособий и создание условий для использования этих пособий в массовой практике.

Обеспечение преемственности образовательного процесса

Процесс формирования нового поколения учебных изданий начался в 90-е гг. XX в. и характеризовался созданием большого числа вариативных учебных пособий и учебных изданий. Формировались новые предметно-методические комплексы, возникла возможность существенного обновления учебной литературы, используемой в образовательной практике. Однако эта возможность реализовывалась в достаточно скромных масштабах. К тому же приобретение школами отдельных новых пособий в условиях их многообразия начало создавать трудности в обеспечении преемственности образовательного процесса на разных ступенях школьного образования и внутри ступеней.

Проблема преемственности образовательного процесса решается на основе создания и использования в педагогической практике предметно-методических линий (ПМЛ) учебников. Здесь важны два аспекта: отбор ПМЛ учебников в Федеральный перечень учебников и обобщенный выбор этих линий образовательными учреждениями.

Предметно-методическая линия – это совокупность учебников по одному предмету для определенной ступени школьного образования, обеспечивающая преемственность обучения по данному предмету и основанная на общем подходе к определению целей обучения и принципам отбора содержания учебного материала. В начальной школе используются дидактические линии, представляющие собой совокупность учебников по всем предметам, изучаемым на начальной ступени школьного образования.

Данное рассогласование свидетельствует о необходимости решения проблемы оптимизации состава учебников для общеобразовательной школы путем создания условий для сближения так называемых «школьных линий» учебников и ПМЛ, включенных в Федеральный перечень.

Следующий этап формирования нового поколения учебных изданий будет характеризоваться созданием крупных учебно-методических комплексов (УМК), обеспечивающих не только преемственность обучения, но и взаимосвязь предметов, изучаемых в одном классе, их направленность на реализацию компетентностного подхода к определению целей образования и отбору его содержания (по типу комплексов, разработанных для начальной школы). Переход к данному этапу станет возможным при создании условий для использования в массовой образовательной практике целостных ПМЛ учебников по всем изучаемым предметам.

Исследование, в ходе которого изучались мнения практических работников образования, показало, что существуют разные подходы к решению данной задачи. Первый подход – оптимизация Федерального перечня учебников. Его сторонники считают, что надо ограничить число линий, включаемых в Перечень, например, тремя. Второй подход – создание условий, которые обеспечили бы образовательным учреждениям реальную возможность выбора учебных изданий. В этом случае в Федеральный перечень должны включаться все учебники, отвечающие установленным требованиям.

Выбор учебников образовательными учреждениями

Вместе с тем, высказывается мнение, что необходимо создать условия для согласования позиций образовательных учреждений при выборе учебников и тем самым ограничить число линий учебников, которые используются в данном регионе. Эта позиция аргументируется тем, что учителя в подавляющем большинстве случаев слабо подготовлены к педагогически целесообразному выбору учебников и что ограничение числа линий учебников в рамках региона снизит остроту проблем, связанных с ротацией учащихся.

Высказывается также мнение, что главная проблема выбора учебников заключается в непрозрачности процедуры выбора, когда невозможно выяснить, кто же принимает решение о закупке тех или иных учебников.

Потребность школ в выборе учебников обусловлена разнообразием образовательных программ, реализуемых в школах и отражающих особенности состава учащихся, условий обучения и состава учителей. В наибольшей мере существующие линии, включенные в Федеральный перечень, обеспечивают потребность в реализации разных образовательных программ; в наименьшей мере – потребность в обучении детей по индивидуальным образовательным программам; частично – потребность учителей-экспериментаторов в реализации новых идей.

Глава 3

КОЛИЧЕСТВЕННЫЙ И СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КНИГОИЗДАНИЯ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учебники и учебные пособия (для всех видов обучения) – наиболее многочисленная категория изданий, представленных на отечественном книжном рынке, причём не только по количеству названий, но и по тиражам. На втором и третьем местах – литература научная и литература художественная (для детей и взрослых), причём научная побеждает художественную по количеству названий, но по среднетиражным показателям уступает ей.

Количество учебных и методических изданий (по названиям) в общем потоке книг и брошюр России в последние годы показано в табл. 1.

Т а б л и ц а 1. *Учебные и методические издания в российском книгоиздании*

Год	Кол-во названий книг и брошюр	Учебные и методические издания	
		по названиям	в процентах
2010	102 268	34 935	34,1
2011	108 791	36 256	33,3
2012	123 336	37 659	30,5

Доля учебных и методических изданий в общем книгоиздательском потоке несколько уменьшается, но внутри учебно-методического сектора наблюдается количественный прирост, весьма существенный, почти по всем разделам ассортимента. Более подробная информация представлена в табл. 2.

Т а б л и ц а 2. *Выпуск учебных и методических изданий по целевому назначению*

Издания	2010 г.		2011 г.		2012 г.	
	Кол-во названий	Общий тираж, тыс. экз.	Кол-во названий	Общий тираж, тыс. экз.	Кол-во названий	Общий тираж, тыс. экз.
Учебные и методические издания	34 935	210 704, 2	36 256	214 390, 5	37 659	243 917,9
В том числе: для дошкольников	1635	19 781,9	1875	20 896,2	2316	26 182,8
Для общеобразовательной школы	7517	149 036,5	7676	154 331,9	8600	177 455,1
В том числе: для начальной школы	2453	67 727,2	2818	73 108,7	3263	84 273,2
для средней школы	3061	56 485,9	2963	58 041,8	3196	65 831,6
для старшей школы	1949	23 239,9	1878	22 912,2	2139	27 297,3
Для высшей школы	23 489	28 239,9	24 221	27 306,2	23 410	25 659,5
Для сред. и спец. образования	817	2923,7	840	2471,5	1107	3025,7
Для прочих видов обучения	1110	6405,1	1198	5796,7	1837	8218,9
Учебные словари, справочники	320	2936,9	446	3588	389	3375,9

Таблица даёт наглядное представление о количественном соотношении учебных и методических изданий, предназначенных для различных видов обучения и образования.

Первое место по количеству названий стабильно и закономерно удерживают издания, предназначенные для высшей школы. Это объясняется тем, что научные направления и дисциплины, изучаемые в ву-

зах, отличаются высокой степенью дифференциации и специализации (по сравнению со школьными учебными предметами).

Первое место по тиражным показателям принадлежит учебным и методическим изданиям для средней школы. Количество названий школьных учебников – втрое меньше, чем вузовских.

В последние годы возрастает количество учебных и методических изданий для школьного возраста. В 2010 г. заметно увеличилось количество изданий для среднего и специального образования (и по названиям, и по совокупным тиражам) и произошёл довольно резкий количественный скачок в разделе учебной литературы «для прочих видов обучения».

Возвращаясь к учебникам для общеобразовательной школы, заметим, что и в этом разделе наблюдается существенный прирост количества названий. Разница между 2010 и 2011 гг. составила полторы сотни названий, а между 2011 и 2012 гг. – почти целую тысячу!

В последние годы в средней школе увеличивается количество учебных дисциплин – как факультативных, так и обязательных. Постоянно усиливается вариативность образования (вариативность как один из принципов образования декларируется федеральным законом «Об образовании»). Если в советское время все школьники страны обучались по единому учебному плану, по единым программам и одинаковым учебникам, то сегодня в этой сфере царит плюрализм. Основная особенность последних лет – профильное обучение: старшеклассники имеют возможность выбирать гуманитарный, естественно-научный, общественно-научный, технологический и другие профили обучения. В этой ситуации, разумеется, рынок требует вариативности учебников и методических пособий.

При этом сами учителя нередко признаются, что пока не научились разбираться в принципиальных отличиях одного учебника от другого. Так что плюрализм и вариативность действуют в масштабах страны, но не в конкретной школе и даже не в регионе.

Сказанное иллюстрирует ситуацию, характерную не только для старшей школы. Министерство образования Российской Федерации

узаконило существование сразу трёх систем обучения для начальной школы: помимо традиционной признаны система Л.В. Занкова и система Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. К концу XX в. в российской начальной школе действовали три образовательные модели: «Начальная школа XXI века», «Школа 2000» – «Школа 2010» и «Гармония». Каждая из трёх систем обеспечивается своим набором учебно-методических комплектов по учебным предметам, т.е. программами, учебниками, дополнительными пособиями для учащихся, методическими пособиями для учителей и пр. Почти все эти учебно-методические комплекты имеют грифы «Допущено» (для новых программ, учебников, пособий) или «Рекомендовано».

Соответствующие наборы комплектов производятся сейчас на базе различных издательств. «Вентана-Граф» издаёт комплекты для «Начальной школы XXI века», издательство «Баласс» – для модели «Школа 2000» – «Школа 2010»; для «Гармонии» работает «Ассоциация XXI век»; комплект по системе Л.В. Занкова издаёт «Корпорация “Фёдоров”», комплект по системе Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова – «Вита-Пресс». Примеру этих издательств стали следовать и другие российские издатели учебной литературы для школы. Так, «Просвещение» сформировало комплект учебников под названием «Школа России», а «Дрофа» – «Классическая начальная школа». Полными комплектами (или сериями) издателю легче завоёвывать рынки сбыта, а книготорговцу – комплектовать регионы полными наборами по всем учебным процессам.

Не забудем и то, что сегодня в школе действует огромное количество авторских программ (например, в начальной школе – не менее 300). Так что школьные учебники следует считать в достаточной степени рентабельной издательской продукцией, которая имеет гарантированный рынок сбыта: школьные учебники востребованы в значительных количествах и почти всегда оплачиваются из бюджетных средств, к тому же покупательский спрос в данном разделе ассортимента весьма предсказуем и вполне стабилен. Одним словом, нет ничего удивитель-

ного в увеличении количества книг, издаваемых в секторе учебной и методической литературы.

Сегодня в России учебно-методическую литературу для школ выпускают более 250 издательств и издающих организаций. Явные лидеры – московские издательства «Просвещение» и «Дрофа», на долю которых приходится 2/3 всего рынка школьных учебников. Характерно, что они входят в десятку издателей, выпустивших наибольшее количество книг и брошюр в стране (табл. 3).

Т а б л и ц а 3. *Издательства, выпустившие наибольшее количество книг и брошюр в 2010 г.*

Издательства	Кол-во названий	Общий тираж, тыс. экз.
«Эксмо»	10 439	99 680,7
«АСТ»	9884	71 417,7
«Феникс»	1261	5062
«Дрофа»	1222	21 972,6
«Росмэн»	1154	11 634,2
«Академия»	1129	3530,4
«Просвещение»	1078	45 661,1
«Экзамен XXI»	1065	16 065,7
«Рипол-классик»	1056	11 176,9
«Эгмонт Россия Лтд»	1047	20 359,9

Цены на учебную и методическую литературу растут вместе с прочими ценами, но всё же остаются сравнительно гуманными. Средняя цена на книгу в России составляет примерно 200 рублей, средне-статистический школьный учебник втрое дешевле; сказанное, однако, не отменяет факта чрезвычайной дороговизны отдельных изданий (нередко случается, что бюджетных средств на партию подобных книг не хватает, и школа вынуждает родителей покупать для детей соответствующие учебники за свой счёт).

В свете сказанного особую актуальность приобретают вопросы качества изданий в секторе учебной и методической литературы для школьников.

Появление на рынке школьного учебника низкого качества – явление довольно редкое (в качестве примера можно привести скандал с учебником Игоря Долуцкого «История России. XX век» в 2004 г.) При этом, однако, идеального учебника тоже не существует.

В советские годы школьный учебник выдерживал по 15-20 изданий: вначале книга проходила «пробную» стадию, затем шла как «экспериментальная» в отдельных школах и регионах и после апробации приходила в школы как «базовая» (среди учебников-«долгожителей» назовём, к примеру, «Физику» А.В. Пёрышкина). Теперь же ситуация коренным образом изменилась: рынок не в состоянии ждать, «проверка временем» нерентабельна, потому что «время – деньги».

По словам Инны Алейниковой, обозревателя Издательского дома «Первое сентября», в последние годы появилась огромная армия учебников невысокого качества. Часто их готовили люди, которые в жизни не написали ни одного текста для ребёнка. В её обзоре 2010 г. сказано, что во время экспертизы ошибки находят в 80% учебников.

Научную экспертизу школьных учебников осуществляет Российская академия наук (РАН), в стенах которой работают секции по школьным предметам, имеющим научное содержание: от математики и физики до истории и литературы. Руководители секций входят в состав специальной комиссии, которая в ходе регулярных заседаний подробно обсуждает каждый учебник. Специалисты сообщают о найденных ошибках, формулируют замечания и предложения; общее голосование решает, соответствует ли обсуждаемый учебник нормам, требует ли доработки и в какой степени.

Экспертная комиссия уже рассмотрела сотни учебников, причём некоторые книги приходили на экспертизу по три и четыре раза, так что процесс экспертизы превращался фактически в научное редактирование. Были случаи, когда учебник невозможно было дочитать до конца: ошибки находились буквально на каждой странице.

Обнаружение фактических ошибок или неточностей – самая простая часть работы. Трудности, и весьма существенные, возникают, когда автор учебника предлагает концепцию, идущую вразрез с современными научными представлениями или с неписанными нормами общественной нравственности. Особенно уязвимы в этом отношении учебники истории. «Страдают» также литература и обществоведение.

Методическую экспертизу учебников осуществляет Российская академия образования (РАО), которая делает заключение относительно методических и психологических аспектов содержания учебника для детей того или иного возраста.

По словам Исаака Иосифовича Калины «в 2010 году экспертизу прошли 515 учебников по всем школьным предметам. Положительное заключение комиссии РАН и РАО, а значит и пропуск 359. И если в Федеральный перечень учебников на 2010/11 год включено около половины книг, прошедших экспертизу по старой процедуре, то уже с 2012 года, в нём останутся только учебники, прошедшие экспертизу с участием научных сообществ. В 2011 году на экспертизу издательствами направлено более 700 изданий. Больше всего учебников по математике (95), иностранному языку (73), русскому языку (65)».

В Совете Федерации было решено, что в Федеральный перечень учебников не будут включены книги, не прошедшие экспертизу РАО и РАН либо отраслевых научных институтов. Этот перечень был утверждён в декабре 2008 года. Но значит ли это, что теперь все российские школы укомплектованы безупречными учебниками?

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании» (ст. 55) право выбора книги из перечня рекомендованных и допущенных изданий принадлежит учебному заведению, т.е. педагогическому коллективу школы. Именно школа выбирает для себя методическую литературу, включая учебники, в соответствии с той программой, которая утверждена в данной школе. К сожалению, по финансовым и иным причинам далеко не каждая школа в состоянии оперативно закупать учебники из нового перечня. Литература, приобретаемая родителями в

«добровольно-принудительном» порядке по требованию «на местах», тоже не всегда может похвастаться наличием «правильного» грифа.

Кроме того, дополнительная литература (т.е. «не учебники») поступает в школы без всяких научных экспертиз: во-первых, экспертиза не предусматривается законодательством; во-вторых, на неё всё равно не хватает ни сил, ни средств. Сам издатель далеко не всегда в состоянии гарантировать абсолютную научную достоверность материала и стилистическое совершенство его изложения.

Иными словами, в школах по-прежнему можно обнаружить значительное количество учебников и учебных пособий, не свободных от недочётов и (порой вопиющих) недостатков – и с точки зрения содержания (стиль изложения, форма подачи и оценки фактов), и с точки зрения редакционно-издательского оформления. Наиболее находчивые учителя дают детям задания типа «докажите, что автор не прав». Какими бы ни были благие намерения министерств и ведомств, единственный путь к решению данной проблемы – повысить бдительность на местном уровне, т.е. на уровне каждой школы. Следить за качеством учебной литературы должны и учителя, и родители, и, разумеется, издатели.

Глава 4

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КНИГОИЗДАНИЕ

Издательство «Просвещение» является одним из старейших и крупнейших учебно-педагогических издательств страны.

После Октябрьской революции 1917 года в стране действовали два мощных издательства, выпускавших учебно-педагогическую книгу: «Работник просвещения», образованное в 1921 году и занимавшееся в основном выпуском программно-методической литературы, и отдел учебников Госиздата (Государственное издательство РСФСР), занимавшийся подготовкой и выпуском учебных изданий для новой системы образования страны, для новой школы.

В 1930 году (после принятия постановления «Об издательской работе») эти два издательства были объединены в Учебно-педагогическое издательство РСФСР (Учпедгиз), которое и стало прообразом современного издательства «Просвещение». Название, которое издательство носит и сегодня, оно получило в 1964 году после слияния Учпедгиза и издательства Академии педагогических наук.

С 1964 по 1969 годы (до выделения издательства «Педагогика») «Просвещение» выпускало не только учебную и учебно-методическую литературу, но и книги научно-исследовательского характера по проблемам педагогики, психологии, методике воспитания и образования. Издательство и его предшественники сыграли значительную роль в ликвидации безграмотности, в осуществлении сначала всеобщего начального, а затем и восьмилетнего образования. Особенно широкий размах

деятельность издательства приобретает после введения всеобщего обязательного среднего образования в 1977 году.

Деятельность издательства «Просвещение» весьма многообразна. Во-первых, это издание стабильных, пробных и экспериментальных учебников по всем традиционным и новым предметам. Некоторые из них имеют компьютерную поддержку и аудиообеспечение.

По целому ряду гуманитарных и естественных дисциплин для начальной и средней школы созданы параллельные комплекты, включающие учебник, справочные и дидактические материалы, книги для учителей и родителей.

Во-вторых, издательство выпускает учебники и учебные пособия по основным курсам подготовки студентов педагогических вузов, учащихся педагогических училищ и колледжей, а также оригинальные пособия для лицеев и гимназий, школ и классов с углубленным изучением предметов, объединяющие материалы нескольких дисциплин, пособия для дифференцированного обучения с учетом индивидуальных способностей учащихся.

В 2010 году издательству «Просвещение» исполнилось 80 лет. Более шести десятилетий оно было единственным издательством, выпускающим школьные учебники. Неудивительно, что именно «Просвещение» аккумулировало богатейший, бесценный опыт многих поколений замечательных педагогов, методистов, ученых, авторов многочисленных учебников и учебных пособий, позволивших создать интеллектуальный потенциал страны в XX веке.

Результатом труда большого профессионального коллектива педагогов и редакторов стали 13 млрд экземпляров учебников, выпущенных в свет издательством за годы деятельности. Сегодня издательство ведет огромную научно-исследовательскую работу по формированию информационно-образовательной среды, отвечающей требованиям XXI века, созданию учебников и учебных пособий нового поколения, учебников-навигаторов в современном информационном пространстве.

Совместно с Российской академией наук и Российской академией образования издательство в 2005 году приступило к реализации проекта «Академический школьный учебник». Суть проекта – сочетание уникальных технологий производства учебников с высокими современными требованиями к содержанию и научному уровню образования, к качеству преподавания, эффективности и доступности педагогических методик.

РАН привлекает ученых для написания учебников, а РАО отвечает за учебно-методическую эффективность подготовки учебных изданий. Участие этих академических организаций в реализации проекта должно укрепить позиции издательства «Просвещение» в условиях ужесточения требований к качеству учебников и учебных пособий и введения с 2005 года нового порядка экспертизы по присвоению учебным изданиям грифов «рекомендовано» и «допущено», в которой РАН и РАО являются основными экспертными инстанциями. Результатом проекта «Академический школьный учебник» станет доступность «академического качества» для школьников всей России.

Несмотря на то, что в 2005 году издательство «Просвещение» стало открытым акционерным обществом, то есть коммерческой организацией (100% акций принадлежит государству), современной рыночной структурой, оно по-прежнему является одним из немногих инструментов национальной консолидации, центром формирования и распространения российских образовательных ценностей. Издательство остается гарантом сохранения достаточно сильного контроля государства в той сфере, которая приобрела характер национального приоритета. А изменение статуса издательства связано в первую очередь с планами его развития: в новой форме проще осуществлять финансово-хозяйственную деятельность, в частности, привлекать кредиты на развитие новых направлений и новых масштабных проектов.

Роль издательства «Просвещение» в подготовке и выпуске учебных изданий, в первую очередь для общеобразовательной школы, трудно переоценить. Это связано с историей издательства, его ролью и

местом в российском образовательном сообществе, его непосредственным участием в долговременной подготовке грамотных, высокообразованных молодых людей.

Тематика репертуара отличается весьма большим разнообразием. Прежде всего это издания по дошкольному воспитанию. Издания данного направления освещают такие темы, как воспитание экологической культуры у детей, изучение азов математики, развитие у детей грамотной речи. Издательство также выпускает пособия по физическому воспитанию ребенка, ручному труду, пособия по подготовке к школе и т. п.

Учебная литература, выпускаемая издательством «Просвещение», делится на четыре раздела: начальная школа, основная школа, средняя школа и коррекционная школа.

Для *начальной школы* издания подбираются и публикуются соответственно предметам, которые изучаются в начальных классах: математика, русский язык, литература, иностранные языки. В разделе для основной школы содержатся учебно-методические комплекты, соответствующие школьной программе, по следующим дисциплинам: естествознание, иностранные языки, обществоведение, граждановедение, литература, алгебра, геометрия, история, информатика, биология, география, русский язык, физика, химия, ОБЖ, музыка.

Для *средней школы* выпускаются издания, соответствующие программам обучения этого уровня образования, по следующим предметам: общая биология, история, алгебра и начало анализа, информатика, физика, химия, география, иностранные языки, русский язык, литература, геометрия. Издаются пособия по подготовке к единому государственному экзамену. Большинство изданий по тем или иным учебным предметам сопровождаются электронным обеспечением.

К изданиям для *коррекционной школы* относятся издания по тем же предметам, но специально адаптированные для учащихся коррекционных учебных заведений и классов.

Авторы «Просвещения» – ученые и педагоги, максимально приближенные к учебному процессу, писатели и деятели искусств, учителя

и психологи. Книги издательства отличаются высокой научностью содержания и доступностью изложения. Практически все учебники и учебные пособия созданы на базе новых учебных программ и официально одобрены и рекомендованы для использования в учебном процессе Министерством образования и науки РФ.

Сегодня издательство «Просвещение» выпускает издания в более чем 50 сериях. Среди них: «Академический учебник», «Из детства в творчество», «Перспектива», «Пять колец», «Скоро в школу», «Твой кругозор», «Мир знаний», «Школьникам об эстетике», «Успешный старт», хорошо известная и прекрасно зарекомендовавшая себя еще в советские времена серия «Читаем по-немецки, по-французски, по-испански, по-английски...» и др.

В 2008 году издательство «Просвещение» выпустило 1078 названий учебников и учебных пособий, общий тираж которых составил 45661,1 тыс. экземпляров, а средний – 42 тыс. экземпляров. Значительное участие издательство принимает и в выпуске учебных изданий, входящих в Федеральный перечень.

Издательство «Высшая школа» основано в 1939 году как издательство «Советская наука». Оно создавалось в связи с необходимостью упорядочения выпуска учебной литературы для высших учебных заведений, нехватка которой остро ощущалась в 1936–1938 годах. Обязанностью нового издательства было издание учебной литературы по вопросам науки и техники в помощь высшей школе, работникам науки, специалистам в различных областях знания.

В октябре 1959 года Постановлением правительства издательство «Советская наука» было преобразовано в многопрофильное учебно-педагогическое издательство «Высшая школа» с подчинением его Министерству высшего образования СССР. Перед издательством ставилась задача обеспечения системы высшего и среднего профессионального образования страны учебной литературой, методическими пособиями, справочными изданиями как по специальным, так и по общенаучным, общеобразовательным и общетехническим учебным дисциплинам, а также выпуск научных трудов кафедр вузов.

В августе 1963 года (после принятого правительством страны решения о реорганизации издательского дела) «Высшая школа», сохранив свое прежнее название, переходит в подчинение Государственного комитета по печати с присоединением на правах главных редакций двух других издательств — Росвузиздата и Профтехиздата.

Ставится четкая задача – выпускать учебники, учебные пособия и учебно-методическую литературу для высших и средних специальных учебных заведений по общенаучным, общеобразовательным и общетехническим дисциплинам, а также по ряду специальных учебных дисциплин (кроме узкоспециальных, выпуск которых возложен на отраслевые издательства). Новое издательство приступает к выпуску и других типов изданий, способствующих повышению качества учебного процесса: курсов лекций для студентов вечерней и заочной форм обучения, самоучителей, справочников и другой учебной литературы на русском и иностранных языках, литературы по методике и организации учебной работы, плакатов учебного направления, научных трудов институтов, материалов научных конференций, справочников и пособий для поступающих в высшие учебные заведения.

Издательство «Высшая школа» пережило достаточно трудный этап своего развития в 90-е годы прошлого столетия, когда резко сократилось количество выпускаемых изданий и по названиям, и по тиражам (особенно после разрешения вузовским издательствам самим печатать учебники и учебные пособия по профильным дисциплинам).

Однако «Высшая школа» справилась с трудностями переходного периода. И сегодня издательство специализируется в основном на выпуске общетеоретической учебной литературы для вузов, колледжей и профессионально-технических училищ. Оно выпускает учебники практически по всем дисциплинам: философии, истории, экономике, праву, по русскому и иностранным языкам, литературе, математике, физике, химии, биологии и другим естественно-научным, общетехническим и общепрофессиональным учебным дисциплинам.

Издания «Высшей школы» соответствуют требованиям государственных образовательных стандартов и одобрены учебно-методическими объединениями и Министерством образования и науки РФ.

Книги, выпущенные издательством, побеждают в различных конкурсах, отмечаются медалями и дипломами выставок, а некоторые издания удостоены Государственных премий.

Главными потребителями выпускаемой издательством продукции являются библиотеки, студенты вузов, учащиеся техникумов, колледжей и ПТУ, а также библиотечные коллекторы, книжные магазины и книготорговые фирмы. «Высшая школа» работает более чем с 500 партнерами. Очень тесно издательство сотрудничает с такими организациями, как Федеральное агентство по связям и массовым коммуникациям, некоммерческий фонд «Пушкинская библиотека», Генеральная дирекция книжных выставок и ярмарок, а также издательским домом «Кнорус» и сетью книжных магазинов ГУЛ ОЦ «МДК» и др. Кроме того, издательство распространяет свою продукцию по почте.

Репертуар издательства весьма широк и многообразен, с каждым годом пополняется новыми названиями и охватывает практически все направления российского образования. Сегодня «Высшая школа» ежегодно предлагает на книжный рынок страны около 200 названий учебников и учебных пособий, справочников для студентов вузов, учащихся техникумов и колледжей, профтехучилищ и лицеев, а также издания для широкого круга читателей.

В 2008 году издательство выпустило 204 названия, общий тираж которых составил 534,0 тыс. экземпляров, а средний тираж одного названия – 3000 экземпляров.

Глава 5

ПРОГРЕССИВНЫЕ ФОРМЫ УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КНИГОИЗДАНИЯ

Традиционное исследование, в котором приняли участие около 200 издательств различного уровня и специализации, показало, что в общем и целом 2012 год не принесёт кардинальных перемен.

Точно так же, как и в 2011 году, порядка 50% участников опроса отмечают снижение реальных показателей выпуска по плану или, в связи с неожиданными обстоятельствами, 33% свидетельствуют о росте преимущественно в плане расширения товарной линейки (количества наименований), но не тиража издания, и 17% отмечают неизменность параметров выпуска на фоне 2011 года. По большому счёту можно констатировать, что книжное производство в России продолжает сокращаться. Рост отмечают прежде всего издатели, работающие в секторе изданий для детей, учебно-методической литературы для педагогов школ и ДООУ, книг для родителей. Однозначное снижение объёма выпуска (по плану и по факту) характерно для издательства учебной литературы для вузов, научной книги и профессиональных изданий для специалистов разного профиля, а также эксклюзивных/подарочных изданий.

Впрочем, снижение уровня напряжённости в товаропроводящих каналах – это в определенном смысле положительный момент для российского книжного рынка. Да, объём издательских инвестиций снижается, издатель стал избирательнее, реже рискует, чаще думает о том, что надо не только выпустить что-то, но ещё и продать это что-то кому-то.

Если же мы оставим в покое вопросы производства и сосредоточимся собственно на рынке, то есть на книжных продажах, то 2012 год можно считать вполне стабильным. Ведь неизменность объёма продаж на фоне 2011 года отметили 34% издательств и ещё 25% с удовольствием сообщили о росте в диапазоне от 10 до 20%. Отметим, что в числе «растущих» преимущественно издатели детской и школьной учебной литературы. Причём у издателей учебно-методической литературы для школ спрос был исключительно на новинки, а в секторе детских изданий растут в продажах главным образом издатели, которые пытаются искать новые формы подачи содержания, в то время как приверженцы традиционного формата книг для детей демонстрируют скорее стабильность продаж на фоне 2011 года.

К сожалению, 41% участников опроса констатировали снижение продаж в 2012 году в диапазоне 7–30%. Именно в этой группе присутствует значительное количество издательств, выпускающих книги для специалистов, производители подарочных изданий, а также те, кто строил свои продаж в 2012 году преимущественно на изданиях прошлых лет выпуска, скорректировав ценовую политику. Тем не менее, это факт: тренд падения рынка сохраняется, а оставшиеся магазины хотят продавать именно новинки, а не возиться со сливом.

Про традиции последних двух лет и отчасти основываясь на собственном опыте продаж, именно детскую и учебную школьную книгу выделяют российские издательства как наиболее востребованную сегодня покупателем и предпочитаемую для заказа/выкладки книготорговцами.

Практически все негосударственные издательства по своему юридическому статусу относятся к обществам с ограниченной ответственностью (ООО).

Издательский дом «Дрофа» – одно из самых крупных издательств России, выпускающее учебную литературу для всех уровней образования – от дошкольного до вузовского.

Издательский дом «Дрофа» основан в 1991 году. Сегодня это одно из ведущих издательств России. Ежегодный тираж выпущенных

книг составляет около 35 млн экземпляров, а репертуар превышает 3000 наименований.

Рассмотрим основные направления деятельности издательства.

Литература для дошкольного образования. Издаются материалы психолого-педагогической тематики для взрослых, красочные книги и рабочие тетради для детей, подготовленные авторами и редакцией дошкольного образования. Эти издания помогают родителям и воспитателям, ответственным за ребенка, осознать детские интересы, возможности и особенности возрастной психологии, развивают творческие, интеллектуальные способности, познавательную активность детей дошкольного возраста.

Учебная литература для начальной, основной и средней школы. Издательством «Дрофа» созданы авторские линии по многим предметам школьной программы, и, что очень важно, практически к каждому учебнику выпускается целый комплект методических пособий для учителей-предметников.

Особое внимание уделяется созданию учебной литературы для национальной школы. Эта литература учитывает специфику конкретной языковой группы и особенности регионов. В книгах реализуются все основные дидактические принципы, значимые для школьников с родным (нерусским) языком, изучающих русский язык как неродной.

Учебная литература для высшего, среднего и начального профессионального образования. Приступив к выпуску изданий данного направления, издательство с 2000 года подготовило и выпустило в свет более 200 наименований учебных книг общим тиражом свыше 1,5 млн экземпляров. Среди них учебники и учебные пособия по основным дисциплинам, изучаемым в высших учебных заведениях.

Издательство «Дрофа» предлагает большое количество разнообразной справочно-энциклопедической литературы, словарей, наглядных пособий, мультимедийных изданий и др.

Золотой фонд издательства – авторы, которые знают свой предмет и школьную программу. С издательством сотрудничают известные

ученые, специалисты по теории предмета, его истории, методисты, педагоги-новаторы, психологи, талантливые школьные учителя и воспитатели.

В первую очередь работа издательского дома ориентирована на выполнение государственного заказа. «Дрофа» принимает активное участие в выпуске учебных изданий, входящих в Федеральный перечень учебных изданий, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ для использования в учебном процессе в общеобразовательных школах. Издания строго соответствуют требованиям государственных образовательных стандартов, действующих школьных программ, санитарным нормам и одобрены Федеральным экспертным советом Министерства образования и науки РФ.

Издания выпускаются в твердых целлофанированных переплетах или плотных обложках, оформлены с учетом возрастных особенностей школьников (например, для начальной школы издаются большеформатные, цветные учебники улучшенного дизайна).

Одно из приоритетных направлений деятельности издательства – создание «линий» учебников и учебно-методических комплектов по всем предметам для всех классов начальной, основной и средней школы.

В состав учебно-методического комплекта входят: учебная программа, учебник, методическое пособие, рабочая тетрадь, дидактические и раздаточные материалы, тесты, мультимедийные средства обучения и прочие издания. Так, рабочие тетради, тетради для самостоятельных и практических занятий предназначены для организации самостоятельной работы учащегося с учебником: его текстом, иллюстрациями, методическим аппаратом. Они помогают формировать умение использовать теоретические знания на практике, самостоятельно добывать знания по предмету. Помогают не только качественно выполнить, но и правильно оформить практическую или лабораторную работу.

Выпускаемые издательством тетради для оценки качества знаний, дидактические и раздаточные материалы дают учителю возможность рационально организовать текущий письменный контроль знаний учащихся. А структура заданий позволяет меньше тратить времени на оценку знаний и практических умений учащихся.

Как и большинство издательств страны, «Дрофа» выпускает многие издания в сериях.

Книги серии «Сдаем единый государственный экзамен» и «Готовимся к единому государственному экзамену» помогут учащимся в подготовке к сдаче ЕГЭ. В них приводятся примеры контрольно-измерительных материалов, анализируются типичные ошибки, описывается система подготовки к ЕГЭ и технология его проведения. Серия «Сдаем ЕГЭ» подготовлена совместно с Федеральным институтом педагогических измерений (ФИПИ). Для подготовки к экзаменам предназначены также пособия, включенные в серию «Выпускной / вступительный экзамен».

Книги серии «Гимназия на дому» помогут ученикам наверстать пропущенные по той или иной причине занятия. В них материал и темы урока изложены в сжатой форме, приведены вопросы и задания для его закрепления. Особенно трудные и важные темы подробно изложены в пособиях серии «Темы школьного курса».

Серия «Элективные курсы» – вклад издательства в становление нового направления в образовании: создание профильных школ. В состав серии входят профильные учебники и учебные пособия по биологии, истории, иностранным языкам, географии, обществознанию, литературе, математике, физике. Серию отличает тщательный подбор учебного материала и комплексный подход к учебно-методическому обеспечению: пособия для учащихся, рекомендации для учителей, программы курсов, в ряде случаев комплект дополняют практикумы и хрестоматии.

Традиционно высокой популярностью пользуются справочники, справочные материалы и школьные словари издательства «Дрофа». Эти книги востребованы учащимися на протяжении всего периода обуче-

ния. Они дают возможность получить необходимую справку, всевозможные статистические данные, проверить правильность толкования нужного слова, узнать значение незнакомого слова – вот небольшой перечень услуг, которые могут предложить справочные издания «Дрофы», облегчить работу и учителя, и учащихся.

Среди новинок в ряду методической литературы издательства «Дрофа» – книги серии «Тематическое и поурочное планирование». Они помогут грамотно построить изучение курса, а поурочные разработки – учесть ценный опыт своих коллег при подготовке каждого конкретного урока.

В издательстве «Дрофа» активно развивается современное направление работы по созданию электронных образовательных ресурсов. Подготовлены и выпускаются мультимедийные приложения к учебникам и учебным пособиям, виртуальные лаборатории и практикумы, интерактивные наглядные пособия и модели.

Несмотря на широкое распространение информационно-коммуникационных технологий, печатные наглядные пособия не утратили своей актуальности. «Дрофа» продолжает выпускать наглядные пособия по всем школьным предметам и по дошкольному образованию. Основные форматы пособий, предлагаемые издательством, позволяют эффективно реализовать принцип наглядности обучения. Пособия издательства «Дрофа» являются победителями различных конкурсов, проводимых в рамках национального проекта «Образование».

«Дрофа» может гордиться изданиями, наполняющими серии «Библиотека великих путешествий», «Библиотека зарубежной классики» и «Библиотека отечественной классической литературы». Книги серий отличают тщательность подбора произведений, высокое качество полиграфического оформления. Вся научно-познавательная и художественная литература, выходящая в издательстве (а данные серии к такому типу изданий и относятся), связана со школьной программой и способствует расширению кругозора учащихся.

В основном «Дрофа» обеспечивает потребности просветительских учреждений, вся прибыль тратится на создание новых проектов

учебников, в издании которых издательство придерживается принципа методологической преемственности при создании новых учебников от класса к классу.

«Дрофа» имеет разветвленную систему представительств и большую сеть дилеров, что позволяет приобретать продукцию издательства по минимальным издательским ценам как мелким оптом, так и в розницу во всех регионах России, странах СНГ и Балтии. В Москве любую партию книг можно приобрести в магазинах издательства – «Переплетные птицы» и в торговом доме «Школьник». Кроме того, издательство предоставляет услугу «Книга – почтой».

Учебники издательства «Дрофа» составляют четверть всех учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в учебном процессе в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации.

В 2008 году издательство выпустило 1222 названия учебников и других изданий тиражом 45 661,1 тыс. экземпляров, а средний тираж выходящих изданий составил 19,2 тыс. экземпляров.

Издательство «Мнемозина» – одно из крупнейших издательств современной России, образованное в 1993 году. Издательство за годы своей деятельности опубликовало свыше 800 наименований литературы для общеобразовательных школ и дошкольных учреждений.

Главным критерием отбора учебных изданий в издательстве считают их качество, под которым понимается научная достоверность, доступность подачи материала, удобство использования и наличие запоминающихся иллюстраций. Учебники и учебные пособия издательства «Мнемозина» отмечены государством: многие из них включены в Федеральный перечень учебных изданий, имеют гриф Министерства образования и науки РФ. Учебные издания «Мнемозины» в полной мере соответствуют современным требованиям государственных образовательных стандартов и действующим школьным программам.

Название издательства было выбрано не случайно: в Древней Греции так называли богиню памяти, мать нескольких муз – астро-

номических занятий, исторических изысканий, поэзии и искусства. Как утверждали некоторые древнегреческие авторы, Мнемозина знает все, что было, все, что есть, и все, что будет. Работники издательства, подбирая книги к изданию, стремятся к тому, чтобы все выпущенные книги соответствовали этому утверждению.

Издание под названием «Мнемозина» уже существовало в России. В 1824-1825 годах выходил литературный альманах «Мнемозина» – собрание сочинений в стихах и прозе. Он издавался в Москве В.К. Кюхельбекером и В.Ф. Одоевским. В альманахе пропагандировались философские и эстетические взгляды декабристов, отражалась полемика о национальной самобытности русской литературы. Наряду с публикациями самих издателей в альманахе печатались произведения А.С. Пушкина, П.А. Вяземского и других русских поэтов и прозаиков. Альманах пользовался успехом у передовых читателей, одобрительно был встречен декабристской критикой (А.А. Бестужев, К.Ф. Рылеев). Впоследствии о нем с уважением отзывался В.Г. Белинский.

Идеи возрождения отечественной культуры и духовности были, возможно, очень близки основателям современного издательства, что подчеркивается не только самим названием, носящим символический характер («память – знания»), но и свидетельствует о памяти и уважении к деятелям российского просвещения.

Приоритетное направление деятельности издательства «Мнемозина» – создание новых учебников и учебных пособий с полным методическим и дидактическим обеспечением для каждого класса по русскому языку, литературе, математике, истории, физике, химии, биологии, технологии (включая начальное и дошкольное образование).

Помимо перечисленных базовых курсов для общеобразовательных учебных учреждений (федеральный компонент базисного учебного плана), в издательстве подготовлены учебно-методические комплекты по углубленному изучению алгебры в основной школе, профильные курсы для средней школы, факультативные курсы для начальной школы: «Цветок здоровья, «Школа доброты», «Русский фольклор». Для дошкольных учреждений разработан курс «Здравствуй», раскрываю-

щий и объясняющий систему формирования здорового ребенка. В помощь обучающимся и учителям по различным предметам выпущены справочные пособия, словари, сборники заданий для самопроверки.

Для более тесного сотрудничества с книготорговыми организациями и информирования покупателей о новинках издательства авторы и методисты проводят выездные семинары в регионах, регулярно участвуют в международных и региональных книжных выставках-ярмарках.

Реализацией продукции издательства занимается торговый дом «Мнемозина», который осуществляет оптовые поставки во все регионы страны. При издательстве открыт собственный магазин розничной торговли.

В 2008 году издательство «Мнемозина» выпустило 102 названия общим тиражом 3227,6 тыс. экземпляров.

Издательский центр «Вентана-Граф» был образован летом 1994 года. За 15 лет своей деятельности он обрел собственную нишу в выпуске учебных изданий и заслужил признание и уважение как среди издательских структур, так и среди пользователей их продукции.

Свое название он получил благодаря соединению звучного испанского слова «вентана» («окно») и греческого «граф» («пишущий»). Исходя из этого, название «Вентана-Граф» можно истолковать как «окно, распахнутое в мир знаний», а слоганом издательского дома стали слова: «Время собирать знания!».

Издательский центр «Вентана-Граф» специализируется на разработке, выпуске и реализации учебной и учебно-методической литературы для начальной, основной и средней школы, а также словарей, справочников, учебных программ, способствующих обеспечению учебного процесса, детской развивающей литературы и сборников нормативных документов, связанных с образованием.

Когда издательский центр образовывался, книжный рынок России был настолько скуден, что можно было попробовать свои силы в издании любых видов и жанров литературы: детективов, кинороманов, энциклопедий, словарей, справочников, анекдотов. Но в тот период

(начало, середина 90-х годов прошлого века) практически во всех областях жизни происходили постоянные перемены, которые несомненно должны были коснуться и школьного образования. Постепенно создавались новые учебные программы, формировались «линии» учебников, появлялись новые учебные предметы, подготавливались и выпускались вариативные учебные издания.

Понимание необходимости обеспечения развивающейся образовательной школы учебными изданиями по новым учебным программам и навело создателей издательства на мысль направить свою деятельность именно на рынок учебной литературы, посвятить себя решению вопросов образования школьников.

Работая в этом направлении, издательство постоянно искало пути создания качественных учебных изданий. И уже в 1998 году в Федеральном перечне появились первые издания «Вентаны-Граф». Это были учебник «Технология» для шестого класса общеобразовательной школы (автор В.Д. Симоненко) и альбом-задачник по ОБЖ для первого класса.

Определился постепенно и главный принцип издательства – выпускать не отдельные учебники и учебные пособия, а создавать целые серии изданий по конкретным школьным курсам.

Почти все издания издательского центра прошли экспертизу Федерального экспертного совета (а издания, включенные в Федеральный перечень, – обязательно) и имеют гриф Министерства образования и науки РФ.

В Федеральный перечень учебных изданий для общеобразовательных учреждений РФ включено более 70 учебников и учебных пособий, 20 из которых участвуют в эксперименте по обновлению и совершенствованию структуры и содержания общего образования. Издательский центр «Вентана-Граф» занимает третье место после таких издательств, как «Просвещение» и «Дрофа», по количеству наименований изданий, входящих в Федеральный перечень.

Учебники и учебные пособия издательского центра «Вентана-Граф» – неоднократные победители различных региональных, все-

российских и международных конкурсов в области книгоиздания и образования. Авторами учебников являются известные в своих отраслях знания ученые, ведущие педагоги и учителя-практики из регионов России, обладатели различных званий и наград.

Методическое обеспечение учебников организуется самими авторами и методистами издательского центра, благодаря чему география партнеров «Вентаны-Граф» постоянно расширяется. Прочные отношения поддерживаются с образовательными и торговыми организациями 70 регионов России. Среди них Самара и Санкт-Петербург, Смоленск и Нижний Новгород, Вологда и Екатеринбург, Челябинск и Волгоград и др.

С самого начала своего существования основными принципами работы издательского центра «Вентана-Граф» стали: выпуск не отдельных учебников и учебных пособий по тому или ином предмету, а создание полных федеральных линий и серийных проектов, мобильное реагирование на все нововведения в системе образования, оформление учебников и учебных пособий в оригинальном фирменном стиле.

«Вентана-Граф» выпускает учебники и учебные пособия, рабочие тетради, учебно-методические пособия для начальной, основной и средней школы, литературу по дошкольному воспитанию и образованию, здоровьесберегающим технологиям, пособия для среднего и высшего профессионального образования, литературу для родителей, подарочные издания. Учебники и учебные пособия издательства проходят научную и педагогическую экспертизу, а главное – проверку на экспериментальных площадках в общеобразовательных учреждениях.

Книги издательского центра «Вентана-Граф» помогают преподавателям по-новому построить учебный процесс, организовать дифференцированное обучение школьников с учетом их интересов и возможностей, в полной мере развивать индивидуальные способности ребенка, повысить мотивацию к учебе и творчеству.

По тематической принадлежности издания относятся к дисциплинам, соответствующим школьной программе: основы безопасности жизнедеятельности, русский язык и литература, математика, общество-

знание и естествознание, химия и биология, музыкальное искусство, технология и черчение.

Знаковым этапом в развитии «Вентаны-Граф» стало воплощение в жизнь проекта Н.Ф. Виноградовой «Начальная школа XXI века». Работа над ним велась еще в 1997-1998 годах. Проект задумывался как полный комплект учебных и учебно-методических изданий для всего периода обучения в начальной школе по существующим базовым дисциплинам: грамота, чтение и письмо, русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, музыкальное искусство, технология.

Проект Н.Ф. Виноградовой – это целостный организм, изначально создаваемый в единой концепции на одном дидактическом и методологическом основании. Учебники, разработанные различными авторами, по сути созданы одним авторским коллективом.

Комплекты учебной и методической литературы, издаваемые издательским центром «Вентана-Граф», постоянно совершенствуются и дополняются. Издательство ищет и расширяет круг новых авторов, создает новые проекты, тематический диапазон издаваемой литературы из года в год становится все шире и разнообразнее.

По статистическим данным издательский центр «Вентана-Граф» выпустил в 2008 году 489 названий общим тиражом 8863 тыс. экземпляров, а средний тираж одного названия составил 13,5 тыс. экземпляров.

Издательский центр «Академия» – одно из издательств, обеспечивающих выпуск учебных изданий, входящих в Федеральный перечень. Образован в 1995 году в период появления новых профессий, возникших в связи с переходом страны на рыночные отношения и построением новой государственной формации, и практически полного отсутствия при этом учебной литературы для профессионального образования в новых условиях развития страны.

«Академия» поставила перед собой задачу – выпускать современные учебники и учебные пособия, отвечающие требованиям последних государственных образовательных стандартов и всем условиям

динамично развивающегося общества. Сегодня это специализированное многопрофильное издательство, выпускающее учебную и учебно-методическую литературу практически по всем направлениям образования.

В издательском портфеле современного издательства «Академия» представлены учебные издания по психологии и педагогике, философии и социологии, политологии и культуре, филологии, издания по естественным наукам, медицине и здравоохранению, технологии и предпринимательству, социально-культурному сервису и туризму. В 1996 году вышли первые учебные книги по педагогике и психологии для педагогических училищ. В 1999 году, учитывая потребности рынка, издательство сосредоточилось на выпуске учебной литературы для учреждений среднего профессионального образования. Для реализации этой программы, по которой выпущено около 300 книг, было создано специальное издательство «Мастерство», позже объединившееся с издательским центром «Академия». Впоследствии «Академия» с каждым годом увеличивала темпы подготовки учебников и учебных пособий и в 2002 году была названа лидером по изданию массовым тиражом современной учебной и методической литературы для учреждений среднего профессионального образования.

В 2000 году согласно новым издательским программам для высшего профессионального образования России было принято решение полностью обеспечить университетские факультеты литературой, необходимой им на данном этапе обучения. Началась работа с создания книг для филологических специальностей. В 2001 году стали издавать литературу для специальностей естественно-научного направления, в 2002 – для технических специальностей, в 2003 – для специальностей медицинского профиля, в 2004 – для направлений, связанных с информационными технологиями. В 2005 году особое внимание издательство «Академия» стало уделять прикладной математике и информатике. В 2006 году преобладали издания по ландшафтному строительству и архитектуре. Сегодня выпуск учебных книг для учреждений высшего

профессионального образования ведется по всем направлениям и дисциплинам.

В 1999 году в издательстве «Академия» начался выпуск переводных учебных изданий в соответствии с программой «Специальная педагогика и специальная психология». С 2003 года издательство значительно расширяет диапазон направлений для переводных изданий и совместно с многонациональным авторским коллективом под руководством А.Г. Камкина и А.А. Каменского ведет работу над уникальным учебником «Фундаментальная и клиническая физиология». В настоящий момент издательство активно работает над переводом иностранных изданий не только по специальной педагогике и специальной психологии, но и по медицине, естественным наукам, филологии и является одним из немногих книжных предприятий, выпускающих переводные учебные издания в таком большом объеме.

Издательство постоянно ищет новые решения и модернизирует подходы к процессу книгоиздания, расширяя репертуар своей продукции для разных категорий читателей. Так, 2007 год ознаменовался появлением сразу нескольких издательских проектов. Серия «Профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации рабочих и служащих» предназначена для учебных центров, учебно-курсовых комбинатов, курсов ускоренной подготовки, переподготовки и повышения квалификации работников предприятий совершенно различного направления деятельности.

Новым проектом в деятельности издательского центра «Академия» стал выпуск современных учебно-методических комплектов базового уровня для 10-11 классов профильной школы, созданных с учетом современных достижений в области образования. В настоящее время издательство готово предложить шесть учебно-методических комплектов для 10 класса и четыре – для 11 класса: «Английский язык», «Биология», «История», «Литература», «Математика» и «Мировая художественная литература». Учебники и учебные пособия, наполняющие данные комплекты, включены в Федеральный перечень учебников, ре-

комендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в общеобразовательных учреждениях на 2008/09 учебный год.

Учебная литература издается преимущественно в комплексе: учебники и учебные пособия дополняются хрестоматиями, практикумами, сборниками упражнений, словарями, справочниками и наглядными пособиями, которые и составляют в совокупности учебно-методические комплекты, ориентированные на возрастные особенности и интересы учащихся, содержащие множество иллюстраций и дополнений, в том числе и на компакт-дисках.

С 2007 года издательский центр включил в свой репертуар выпуск изданий научно-популярных серий, предназначенных для широкого круга читателей: «Популярная история спорта», «Основы кулинарного мастерства», «Психолог родителям» и др.

В современном книжном сообществе издательский центр «Академия» позиционирует себя как специализированное многопрофильное издательство, выпускающее учебную, методическую и научно-популярную литературу для высшего, среднего и начального профессионального образования, для среднего (полного) общего образования, для профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации рабочих и служащих, для широкого круга читателей.

По данным Российской книжной палаты за 2008 год издательский центр «Академия» среди ста крупнейших издательств России по количеству выпущенных изданий занимает шестое место, опережая даже издательство «Просвещение»: 1129 наименований, общий тираж которых составляет 3530,4 тыс. экземпляров.

Одно из немногих издательств, обеспечивающих выпуск книг, входящих в Федеральный перечень учебных изданий Министерства образования и науки РФ, – «Ассоциация XXI век» – базируется не в Москве, а в Смоленске.

«Ассоциация XXI век» работает на рынке учебной литературы с 1994 года и является крупным издательством по количеству выпущен-

ных книг не только среди издателей названного сегмента литературы, но и в общем перечне всех издательств Российской Федерации.

Основным направлением деятельности издательства «Ассоциация XXI век» является выпуск школьных учебников и учебно-методических пособий для начальных классов общеобразовательных учреждений, а также для основной и средней (полной) школы в соответствии с действующими образовательными стандартами. Кроме того, издательство выпускает учебные пособия для студентов высших педагогических учреждений, дополнительную литературу для учителей. Относительно новым направлением в последние годы стала разработка серии пособий для занятий с дошкольниками при подготовке детей к началу обучения в общеобразовательных учреждениях.

Основной целью работы издательства с момента его образования становится создание учебников, которые отвечали бы современным тенденциям развития образования, предполагающим ориентацию не только на усвоение определенной суммы знаний, но и на формирование творчески активной и свободно мыслящей личности, способной ориентироваться в современном мире и заниматься самообразованием. Поэтому одним из главных принципов авторских программ, с которыми работает издательство, является развивающая и культурологическая функция каждого учебного предмета.

Среди авторов издательства не только доктора и кандидаты наук, профессора и доценты ведущих педагогических вузов России, но и учителя-практики, долгое время работающие в различных общеобразовательных учреждениях.

Учебники, выпускаемые издательством «Ассоциация XXI век», прошли экспертизу РАН и РАО, рекомендованы к использованию в общеобразовательных учреждениях Министерством образования и науки РФ, входят в Федеральный перечень учебников, отвечают ГОСТам, ОСТам и санитарным нормам.

Как и у большинства издательств, действующих на рынке учебной литературы, у издательства «Ассоциация XXI век» имеется «фир-

менный» проект, являющийся лицом издательства, – это комплект для четырехлетней начальной школы «Гармония».

Учебно-методический комплект «Гармония» построен на тезисе активности детей, принятия ученика как целостной личности, что соответствует современным идеям гуманизации и гуманитаризации образования, его дифференциации и интеграции, преемственности и непрерывности.

В учебно-методическом комплекте «Гармония» реализованы основные моменты организации учебной деятельности учащихся, связанные с постановкой задачи, ее решением, самоконтролем и самоотдачей, способы продуктивного общения, которое является необходимым условием нормальной учебной деятельности, способы формирования понятий на доступном для детей младшего возраста уровне осознания причинно-следственных связей, закономерностей и зависимостей.

В первоначальном варианте в комплект «Гармония» входили учебные издания по следующим предметам: обучение грамоте, русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, технология. С 2009 года комплект дополнен изданиями по английскому языку, изобразительному искусству и музыке.

Издательство «БИНОМ, Лаборатория знаний» – молодое, но активно развивающееся предприятие. Ежегодное увеличение объемов издательской продукции как по названиям, так и по тиражам составляет почти 50%. Профиль деятельности издательства – научно-техническая литература, которая предназначена самой обширной читательской аудитории. Среди изданий – школьные учебники, методические пособия для учителей, вузовские учебники, научные монографии, справочники, словари и научно-популярные издания по различным областям человеческого знания.

Издательство «БИНОМ» специализируется по целому ряду научных направлений, среди которых: математика, информатика, информатизация образования, физика, химия, компьютерные и инженерные науки, биология, медицина, экономика и менеджмент.

По каждому предмету создана отдельная редакция во главе с ведущим редактором данного направления.

Понимая, насколько важна роль высококачественных учебных изданий в современном образовании, издательство уделяет большое внимание качеству выпускаемых книг.

Все издания выпускаются со строгим соблюдением санитарно-гигиенических норм. Издательство «БИНОМ» работает в контакте с Главным испытательным центром издательской продукции, а редакторы и верстальщики имеют соответствующий сертификат. Добротность издаваемых книг издательства проверена практикой и одно из доказательств тому – включение его в группу издательств, которым был доверен выпуск книг межиздательской серии «Классический университетский учебник», приуроченной к 250-летию МГУ имени М.В. Ломоносова.

Кроме того, издательство обеспечивает выпуск ряда учебников и учебных пособий Федерального перечня учебных изданий для общеобразовательной школы Министерства образования и науки РФ.

Все авторы – известные специалисты, признанные профессионалы в своих областях, доктора и кандидаты наук. Многие имеют достаточно большой опыт преподавания в крупных вузах страны. Помимо этого каждая рукопись подвергается тщательной научной и стилистической редактуре и внешнему рецензированию, а работа с автором продолжается на всех этапах прохождения рукописи.

У издательства есть опыт работы напрямую с вузами, для которых издаются циклы учебных пособий их преподавателей. В частности, успешно налажены отношения с Московским институтом электронной техники (МИЭТ). Много изданий подготовлено и для Московского инженерно-физического института (МИФИ). Целый ряд работ выпущен по издательским грантам Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ), которые выиграли преподаватели МГУ и других ведущих вузов.

Для сотрудничества с вузовскими библиотеками, которые издательство «БИНОМ» обеспечивает своей продукцией, создано специальное подразделение.

Фирменным знаком издательства является наличие в издательском портфеле значительного числа высококачественных переводных книг по различной тематике. Издательство «БИНОМ» работает с такими крупными международными фирмами, как Wiley, Springer, Elsevier, Thieme, Pearson, McGraw-Hill, Oxford University Press и др. Многие сотрудники прошли школу известного в прошлые годы издательства «Мир», прославившегося еще в советское время качеством своих переводных изданий.

Поэтому неудивительно, что книги издательства всегда представлены на международных книжных ярмарках: Московской, Франкфуртской, Пекинской, Иерусалимской и др.

Издательство «Экзамен» работает на российском книжном рынке с 1992 года. С 1994 года одним из приоритетных направлений становится выпуск учебной литературы, в частности учебных пособий для школьников и абитуриентов.

Тесное сотрудничество издательства с преподавателями МГУ им. М.В. Ломоносова позволило создать в 1995 году новую популярную серию учебных пособий для поступающих в высшие учебные заведения – «Экзамен», которая была сразу по достоинству оценена абитуриентами и пользуется заметным спросом. В дальнейшем название популярной серии стало и названием современного издательства. 1998 год издательство начинает с новым именем – «Экзамен».

С этого момента в деятельности издательства активно развивается учебное направление и издательство расширяет перечень предлагаемой литературы за счет выпуска учебников для вузов, авторами которых выступают сначала преподаватели МГУ, а затем и преподаватели других московских вузов. Постепенно издательство «Экзамен» приобретает среди авторов имидж надежного партнера, работающего оперативно и качественно, что позволяет ему ежегодно увеличивать объем выпуска литературы в 2-3 раза (как по количеству наименований, так и по тиражам). На сегодняшний день издательство «Экзамен» выпустило произведения более чем 700 авторов.

В репертуаре издательства присутствуют практически все типы и виды учебных изданий для различных образовательных учреждений: учебники и учебные пособия, методические и дидактические материалы, практикумы и задачки, дополнительная литература, включаемая в учебные комплекты по базовым дисциплинам общеобразовательной школы.

Вместе с учебной литературой активно развивается направление по выпуску деловой и юридической литературы. Книги по бухгалтерии и юриспруденции издательства «Экзамен» занимают лидирующие позиции в рейтингах продаж ведущих московских книжных магазинов и дистрибьютеров книжного рынка.

Издательство постоянно изучает читательский спрос и оперативно реагирует на периодически меняющуюся ситуацию в издании учебной, правовой и деловой литературы, что позволяет выпускать актуальную книгу раньше, чем другие издательства, и в более качественном исполнении.

В настоящее время издательство «Экзамен» – это динамично развивающееся предприятие, которое внимательно относится к потребительским запросам и открывает новые направления для более полного удовлетворения читательского спроса в области учебной и деловой литературы.

По статистическим данным за 2008 год издательство занимает восьмое место по количеству выпущенных наименований – 1065, общий тираж которых составил 16 065,7 тыс. экземпляров.

Издательство «Академкнига/Учебник» является подразделением издательского комплекса «Наука», исторически связанного с Российской академией наук. Именно издательства, входящие в комплекс «Наука», на протяжении почти трех столетий выпускают научную, научно-популярную и учебную литературу, на которой выросли многие поколения образованных людей России.

Издательство «Академкнига/Учебник», известное своей учебной литературой для высших учебных заведений, выпускает также учебники и учебные пособия для общеобразовательной школы, для началь-

го и среднего профессионального образования, работает над учебниками для профильной школы, готовит пособия для учителей с высшим образованием, повышающих профессиональную квалификацию.

Сохраняя и развивая традиции эпохи Просвещения, заложенные еще в XVIII веке Книжной палатой и типографией Петровской академии, издательство в каждом созданном учебнике стремится к сочетанию традиционной академической глубины и современных технологий интерпретации знаний.

В результате совместных творческих усилий ученых, педагогов и методистов институтов Российской академии наук, Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова, Московского педагогического государственного университета, Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования был создан учебно-методический комплект «Перспективная начальная школа», который стал визитной карточкой издательства «Академкнига/Учебник».

Концепция, заложенная в комплекте учебников для 1-4 классов, безусловно, не могла бы появиться без обобщения опыта функционирования тех комплектов, которые сегодня популярны и результативны в начальной школе. Это, прежде всего, комплекты учебников по развивающим системам обучения Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова, комплект учебников «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой, комплект учебников «Гармония».

Основная идея УМК «Перспективная начальная школа» – оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности, где ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации.

Издательство «Академкнига/Учебник» играет активную роль на рынке учебной литературы, участвуя в выпуске учебных изданий, входящих в Федеральный перечень Министерства образования и науки РФ.

Издательство «АСТ-ПРЕСС школа» входит в издательский холдинг АСТ-ПРЕСС и специализируется на издании учебной литературы для средней общеобразовательной школы. Имеет широкий репертуар, включающий в себя ежегодно около 300 наименований. Это учебно-методические комплекты и учебные пособия, контурные карты и справочные издания для школьников и поступающих в высшие учебные заведения.

Большая часть продукции издательства претерпела многочисленные переиздания, а контурные карты и атласы выдержали миллионные тиражи. Учебники издательства неоднократно были победителями конкурсов Национального фонда подготовки кадров и Министерства образования и науки РФ «Учебники нового поколения», а также включались в целевую программу «Культура России».

Относительно недавно в издательскую группу «АСТ-ПРЕСС» влилось издательство «Март», специализирующееся на издании учебной литературы на немецком языке. И теперь в репертуаре издательства присутствуют несколько учебных линий для изучения немецкого языка.

Общая стратегия деятельности издательства определяется направлениями, которые декларирует Министерство образования и науки РФ, потребностями самого образования и книжного рынка.

Все учебники и учебные пособия, выпускаемые издательством «АСТ-ПРЕСС школа», проходят научную и педагогическую экспертизу, имеют грифы Министерства образования и науки РФ, соответствуют требованиям государственных образовательных стандартов и санитарно-гигиеническим нормам и правилам. Привлечение компетентных авторов, зачастую являющихся практиками в сфере образовательных услуг, стало основополагающим принципом в работе издательства. Вся издательская продукция проходит тестовую апробацию на экспериментальных площадках в общеобразовательных учреждениях.

Выпускаемую издательством учебную продукцию отличает разнообразие иллюстративного материала, что, несомненно, помогает учи-

телю увлекательно и содержательно организовывать учебный процесс, а ученикам с интересом воспринимать изучаемую дисциплину.

Воспитание гармонично развитой личности, мыслящей и открытой к диалогу, сегодня требует создания целой системы новых учебных средств. И одним из приоритетных направлений деятельности издательство «АСТ-ПРЕСС школа» выбрало издание учебно-методических комплектов для начальной школы.

Основной подход в их построении – выявление оптимальных пропорций между игровой и учебной деятельностью в процессе организации урока. И это перспективно, так как наблюдается тенденция к снижению начального возраста обучения, обсуждается вопрос о введении более глубокой подготовки детей дошкольного возраста, которая возможна только на основе игровой практики.

Цель своей работы издательство «АСТ-ПРЕСС школа» видит не столько в издании отдельных учебников и учебно-методических пособий, а в создании предметного образовательного пространства – такого, которое даст необходимый объем знаний, умений, навыков, подготовит учащегося к самостоятельной деятельности, сформирует внутреннюю потребность учиться на протяжении всей жизни.

Учебные комплекты, выпущенные издательством «АСТ-ПРЕСС школа», сопровождаются целым рядом дополнительных учебных средств: игровыми и дидактическими пособиями, аудиокассетами, наглядными материалами, которые в полной мере развивают самостоятельную познавательную деятельность.

В 2008 году издательство вошло в число ста крупнейших издательств России, выпустив 398 названий, тираж которых составил 3312,3 тыс. экземпляров.

Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС» создан в 1991 году. Это одно из известных издательств России, работающее на рынке учебной литературы. Ежегодно издательский центр выпускает около 300 наименований учебной, учебно-методической и справочной литературы для различных учебных заведений.

В основу своей работы издательский центр положил следующие принципы творческой деятельности:

выпускать исключительно образовательные книги для дошкольных учреждений, школ, колледжей, лицеев, вузов. Литература предназначена как для самих обучающихся, так и для тех, кто обучает;

не издавать книги, входящие в Федеральную программу выпуска учебной литературы. Все выпускаемые книги подчинить одной цели: дать обучающимся возможность получить дополнительную информацию по интересующей их тематике (завоевав престиж на книжном рынке учебной литературы качеством выпускаемых изданий, с начала XXI века учебные книги издательства входят в Федеральный перечень учебных изданий);

стремиться издавать книги ученых-практиков, которые хорошо знают учебный процесс и непосредственно участвуют в нем, тогда написанные ими книги смогут отвечать насущным требованиям современной жизни;

практиковать выпуск совместных изданий только с известными, хорошо зарекомендовавшими себя издательствами;

издавать учебники и учебные пособия на принципиально новой основе лишь после того, как они экспериментально проверены и апробированы на практике.

Деятельность издательства «ВЛАДОС» отмечена дипломами и наградами самого высокого достоинства. В 2001 году за высокую культуру производства и качество издаваемой литературы «ВЛАДОС» был назван победителем Всероссийского конкурса «1000 лучших предприятий России».

Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС» выпускает учебники и учебно-методическую литературу по всем предметам для всех типов образовательных учреждений: школ, гимназий, лицеев, высших и средних специальных заведений, колледжей; учебную литературу для дошкольного образования, специальных (коррекционных) образовательных учреждений, литературу для учреждений дополнительного образования, музыкальных училищ и школ.

Учебники и учебные пособия создаются ведущими отраслевыми учеными, методистами и преподавателями-практиками. Среди них авторы, отмеченные премиями президента и правительства в области образования: В.Л. Матросов, В.А. Слостенин, Б.П. Пузанов, В. И. Селиверстов, В.Д. Камаев, В.П. Максакровский и другие.

С издательским центром сотрудничают авторские коллективы ведущих университетов России: МГУ им. М.В. Ломоносова, Санкт-Петербургского государственного университета, МВТУ им. Н.Э. Баумана, МШУ, Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, а также ученые Российской академии наук и Российской академии образования.

Все издания центра отвечают действующим образовательным стандартам, написаны с учетом современного состояния научных знаний, снабжены подробными аннотациями, а также информацией о полиграфическом исполнении. Большинство учебных изданий прошли государственную экспертизу и получили гриф Министерства образования и науки РФ о допуске к использованию в учебном процессе. Более 40 учебников, учебных пособий и учебно-методических комплектов включены в Федеральный перечень.

Предлагаемый издательским центром комплект учебно-методического обеспечения для среднего и высшего профессионального образования покрывает обширный спектр многих педагогических специальностей. «ВЛАДОС» издает литературу по филологии, иностранным языкам, лингвистике и межкультурной коммуникации, юриспруденции, философии, политологии, психологии, безопасности жизнедеятельности, экономике, менеджменту, культурологии и другим учебным дисциплинам, входящим в учебный план высшего и среднего специального образования.

Широк видовой и жанровой диапазон изданий. «ВЛАДОС» выпускает учебники, учебные пособия, дидактические материалы, методические рекомендации и практикумы, сценарии и конспекты уроков, сборники, тесты и схемы, отвечающие современным требованиям к учебной книге.

Предметом гордости издательства является выпущенный в 2002 году Российский гуманитарный энциклопедический словарь в трех томах. Это первое в отечественной и мировой практике информационно-справочное издание, всесторонне освещающее историю гуманитарной культуры России. Над его созданием трудились более 400 ученых, а сам словарь включает 10 000 статей.

В целях повышения качества преподавания издательский центр в помощь учителю выпускает целый ряд серий, в которые входят методические разработки, дидактические и дополнительные материалы, конспекты уроков для всех уровней и ступеней школьного образования.

Издательский центр «ВЛАДОС» предлагает большой выбор литературы для учащихся и преподавателей коррекционных школ I – II, IV и VIII видов: пособия по логопедии, методические материалы для преподавателей, учебную литературу для студентов, обучающихся по специальностям «Логопедия», «Олигофренопедагогика», «Тифлопедагогика», «Коррекционная педагогика и психология», «Сурдопедагогика» в вузах и средних специальных учебных заведениях.

Каталог издательства содержит обширный перечень учебной литературы для системы дополнительного образования. Здесь можно найти издания, посвященные работе кружков и студий, организации досуговой деятельности, туризму и спорту. В редакторском портфеле находятся издания, развивающие творческие способности и возможности детей различного возраста. Это книги по театральному искусству, возрождению и развитию традиций народного промысла, богатый выбор литературы для руководителей музыкальных коллективов и педагогов-музыкантов.

Наиболее приоритетными изданиями считаются серии: «Конспекты уроков для учителей», «Внимание, экзамен!», «Библиотека учителя-предметника», «Психология для всех» и др. Особый интерес представляет серия «Библиотека «Сельская школа России». В ней выходят пособия по предметам, имеющим сельскохозяйственную специфику, а также по организации занятий в малочисленных школах и сельских детских садах.

Традиционно издательство выпускает большой объем разнообразной литературы по психологии, предназначенной для практикующих психологов, преподавателей, учащихся различных учебных заведений, а также популярную литературу по вопросам психологии для широкого круга читателей.

В нашей стране, к сожалению, не так много издательств, которые специализировались бы на выпуске литературы, направленной на педагога-практика. Издательство «Учитель» – достаточно редкое исключение в этом смысле.

Издательство было организовано в 1989 году. И уже 20 лет оно вносит свой посильный вклад в сферу образования нашей страны. Многие сотни педагогов смогли через него распространить свой опыт работы в образовательных учреждениях. Миллионы педагогов-практиков пользуются продукцией издательства, которое достаточно прочно закрепило свои позиции в рыночной нише издателей учебно-педагогической литературы. Наилучшее подтверждение тому – ежегодный репертуар изданий, включающий более 300 наименований. Ежемесячно издательство «Учитель» выпускает около 30 названий и 5-8 электронных пособий. География распространения продукции издательства весьма обширна и охватывает практически все регионы России, а также большинство стран ближнего зарубежья.

Приоритетное направление деятельности издательства – выпуск учебно-методических пособий (книг и компакт-дисков), адресованных всем участникам учебно-воспитательного процесса: руководителям, преподавателям, учителям, педагогам дополнительного образования, социальным педагогам, психологам, логопедам дошкольных образовательных учреждений, а также учащимся школ, абитуриентам, аспирантам, студентам, дошкольникам, родителям – одним словом, широкому кругу читателей.

Материал пособий издательства разработан в соответствии с образовательными и воспитательными программами. Методисты постоянно отслеживают изменения и дополнения в учебниках для своевременной корректировки в пособиях серии «Поурочные планы»,

которые представлены по большинству образовательных курсов и предметов. Издательство «Учитель» контактирует с методистами областных образовательных учреждений различных регионов России, чтобы всегда находиться в курсе последних событий в системе российского образования.

На протяжении уже многих лет особым спросом пользуются издания таких серий, как «Внеклассная работа в школе» и «Воспитание в школе». В репертуаре издательства большую долю составляет литература по воспитанию нравственности, патриотизма и гражданственности. Еще совсем недавно считались новинками серии «Административное управление ОУ» и «Методическая работа в школе», а сегодня издания этих серий уже стали «настолярными» книгами руководителей учебных заведений, их заместителей. Инновационные методики, технологии и приемы организации преподавательской деятельности, исследовательской и проектной деятельности учащихся широко представлены серией книг «Новое в преподавании в школе». Не менее важными и очень востребованными являются материалы для системы дополнительного образования (серия «Дополнительное образование»).

Пользуются большим спросом книги новых серий «В помощь школьному психологу», «В помощь психологу ДООУ», «В помощь логопеду». Для педагогов учреждений дополнительного образования выпускаются издания в шести различных сериях: «Образовательное пространство ДООУ», «Дошкольник», «Дошкольное воспитание» и др. Больше внимания в последнее время издательство «Учитель» уделяет выпуску пособий для школьных библиотек, так как целые пласты отечественной и зарубежной классики, выходящие за рамки школьной программы, оказались невостребованными.

Несколько лет назад издательство «Учитель» начало выпускать новый, но уже востребованный, вид продукции – электронные пособия с программным обеспечением. На сегодняшний день у издательства большая подборка дисков для администрации школ, учителей, классных руководителей и воспитателей, психологов и логопедов, а также учащихся. Эта продукция вполне могла бы помочь в создании и расши-

рении медиатек, поскольку известно, что в этом отношении учебные заведения испытывают трудности с ассортиментом.

По данным анализа регионального книгоиздания в России, проводимого Ассоциацией книгоиздателей (АСКИ) и Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям за 2007 год, а также по данным журнала «Книжное дело» издательство «Учитель» занимает второе место среди региональных издательств по числу выпущенных изданий и третье место – по листажу в печатных листах-оттисках. По общероссийскому рейтингу издательств за 2007 год, опубликованному журналом «Книжное дело», среди ста крупнейших издательств России издательство «Учитель» занимало 23-е место. В 2008 году – 51-е место, выпустив 286 названий, тираж которых составил 2197 тыс. экземпляров.

Глава 6

ТРАНСФОРМАЦИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ В СОВРЕМЕННОЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СИТУАЦИИ

До принятия в 1990 году «Закона о печати» только отдельные высшие учебные заведения страны имели право на производство собственной печатной продукции, остальные вузы довольствовались издательскими возможностями своих редакционно-издательских отделов, выпуская в основном методические пособия. И только с принятием закона вузы страны стали самостоятельными издательскими структурами, выпускающими не только учебные издания для обеспечения собственного учебного процесса, но и чисто коммерческую литературу (детективы, фантастику, любовные романы и пр.).

Постепенно, с появлением на книжном рынке мощных издательств, вопрос о конкуренции на почве выпуска литературы массового спроса для вузовских издательств отпал сам собой, хотя до сих пор большинство из них в той или иной мере занимаются изданием коммерчески выгодных изданий.

Облик вузовского книгоиздания России за последние годы значительно изменился, приобрел черты самодостаточной, независимой системы, энергично развивающейся, играющей заметную роль на книжном (в том числе и учебно-педагогическом) рынке страны в координатах книжной культуры. Достаточно сказать, что практически с начала XXI века вузовские издательства неизменно входят в число ста крупнейших издательств России по количеству названий выпускаемой литературы (в 2008 году в статистическом реестре Российской книжной

палаты насчитывалось 23 издательства высших учебных заведений, то есть 23% от ста крупнейших издательств страны).

Каждый вуз, при котором существует основное уставное издательство, сохраняет в своей структуре и редакционно-издательский отдел. И если издательство специализируется на выпуске «объемной» литературы, в первую очередь учебников и учебных пособий, то за редакционно-издательскими отделами остается право на издание малотиражной литературы: научных сборников, небольших монографий, конспектов лекций, методических и дидактических пособий и др.

Издательская деятельность высших учебных заведений весьма многообразна. С одной стороны, это выпуск изданий, обеспечивающих учебный процесс: учебники, учебные пособия, учебно-методические пособия, практикумы. А с другой – публикация монографий, написанных преподавателями и сотрудниками вузов, сборников материалов научных конференций, отражающих научную деятельность в сфере высшей школы. Зачастую вузовские издательства выпускают и художественную литературу, и литературу других жанров и направлений.

Таков комплекс изданий, представляющих вузовскую книгу, который отражает круг деятельности издательств высших учебных заведений. На примере деятельности отдельных вузовских издательств рассмотрим их место в общем российском книгоиздании начала XXI века, в том числе и на рынке учебно-педагогических изданий.

Издательство Московского государственного университета (МГУ) является одним из старейших, а точнее первым издательством России. В 2011 году издательству исполнилось 255 лет. А 25 апреля 1756 года занимает особое место в истории русской культуры – это дата отсчета истории русского университетского книгоиздания. В основу издательской деятельности университета с момента его образования положена неизменная триада: приоритет всегда отдавался научной книге, учебникам и просветительской литературе.

В последнее десятилетие издательство активно работает над сериями учебных и научных книг по актуальным направлениям. Это, во-первых, отражает ориентацию на комплексное освещение проблем, а

во-вторых, помогает эффективнее организовать работу по продвижению продукции широкому кругу читателей.

Признанием пользуются у читателей различных групп выходящие в издательстве МГУ серии: «Перечитывая классику», «XXI век: информация и общество», «Университетские курсы лекций», «Классика жанра», «Центры культуры русского зарубежья», «Труды исторического факультета МГУ», «Из духовного прошлого Отечества», «Творческое наследие выдающихся ученых МГУ», «Классический университетский учебник».

Издательство Московского университета, являясь старейшим на учебном книжном рынке России и в какой-то мере образцом учебного книгоиздания, к сожалению, по непонятным причинам, в последние годы по статистике Российской книжной палаты не входит в число крупнейших издательств страны по количеству выпускаемых названий, хотя в этом ряду присутствуют совсем недавно образовавшиеся издательские подразделения других высших учебных заведений.

Современный темп развития научной жизни требует, чтобы написанная научная или учебная книга издавалась в самые сжатые сроки, а развитие средств коммуникации позволяет быстро и адресно информировать о ней заинтересованного читателя. Предполагается, что в практике работы университетского издательства достойное место в будущем займет электронная книга. Однако и традиционное книжное издание учебников и учебных пособий еще долгое время верой и правдой будет служить делу образования.

Важным направлением деятельности издательства Мордовского государственного университета является предоставление полиграфических услуг. В университетской типографии печатаются журналы «Вестник Мордовского университета», «Интеграция образования», «Notabene», местные и университетские газеты. Издательство активно участвует в различных конкурсах и выставках.

В 2008 году издательство Мордовского государственного университета, вошедшее по данным Российской книжной палаты в число

самых крупных издательств, выпустило 210 наименований общим тиражом 75,3 тыс. экземпляров.

Большое значение в непрерывности учебного процесса имеют и издательства высших учебных заведений Сибири и Дальнего Востока, которые обеспечивают собственные регионы всевозможными типами и видами учебных изданий. А ведь еще 20 лет назад на территории Сибирского и Дальневосточного регионов насчитывалось всего пять уставных издательств вузов – Томского, Иркутского, Красноярского, Дальневосточного и Новосибирского университетов.

В первое десятилетие XXI века в названных регионах при различных вузах открыты многопрофильные издательства, которые оказывают влияние не только на развитие учебной, информационной среды, но и на развитие культурной и общественной жизни регионов. Многие вузовские издательства становятся лидерами в своих регионах по выпуску той или иной книжной продукции, а нередко и монополистами издательской отрасли.

Становление учебного, да и общего книгоиздания Сибири и Дальнего Востока происходило крайне неравномерно, в зависимости от накопленного культурного и научного потенциала, исторических традиций, финансового состояния. Одним из первых вузовских издательств нового времени в Сибири и на Дальнем Востоке стало Акционерное общество закрытого типа Кузбассвуиздат.

В 1990 году совет ректоров вузов города Кемерово и Кемеровской области (10 высших учебных заведений) решил вопрос об открытии в Кемерово филиала издательства Томского университета, а в 1991 году Кемеровский университет на его базе организовал у себя вузовское издательство регионального значения. Учредителями и акционерами АОЗТ выступили Кемеровский университет, Кемеровский технологический институт пищевой промышленности и АО «Савтос».

Это было первое и единственное на тот момент в регионе издательство, специализирующееся на выпуске учебников, монографий, справочников и других видов изданий по тематике, охватывающей весь спектр учебных дисциплин, преподаваемых в вузах области.

В начале своей деятельности, модернизировав полиграфическую базу и улучшив качество выпускаемой продукции, издательство стало выполнять заказы на многокрасочные глянцевые альбомы, сувенирные книги. Отчасти это было связано с тем, что к началу 90-х годов прошлого столетия в Кемерово одно за другим прекратили свое существование почти все независимые издательства и, прежде всего, монополист региона – Кемеровское книжное издательство.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В то время как многие промышленные объекты России не только заметно снизили объемы выпуска своей продукции, но и вынуждены были закрываться, издательская система страны, несколько сбавив темпы своего развития и чуть повысив цены на издающуюся литературу, продолжала поступательное движение (примером чему служат данные статистики по рекордному выпуску изданий в 2008 году как по названиям, так и по тиражам), повторяя ситуацию начала 90-х годов прошлого столетия.

Учебное же книгоиздание даже в такой ситуации практически не снижало темпов выпуска литературы, так как без достаточного количества учебных изданий невозможно организовать полноценный учебный процесс, а значит сложно обеспечить полноценное образование.

Современная учебная литература для средних образовательных учреждений характеризуется комплектностью (наличием полного комплекта учебных изданий, включающих учебник, учебное пособие, практикум, рабочую тетрадь, дополнительную литературу, раскрывающую предмет и способствующую его изучению, для каждого класса всех ступеней обучения) и преемственностью (наличием «учебной линии», связанной единой методикой перехода от класса к классу, от одной ступени обучения к другой).

Выходящие школьные учебники подчиняются определенным законам, присущим литературе для детей: их содержание должно быть адаптировано под определенный читательский возраст, и чем старше потенциальный читатель, тем больше книга походит на издание для взрослых. В частности, учебники и учебные пособия для старшеклассников по характеру и структуре изложения учебной дисциплины

очень близки к изданиям для высшей школы, хотя еще некоторым образом от них отличаются.

Учебные издания, выпущенные либо в книжном, либо в электронном формате, будут всегда востребованы на книжном рынке. Надо понимать, что без грамотного, образованного, культурного населения невозможно построить высокоразвитое, мощное и в экономическом, и в политическом плане государство.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Антонова, С.Г. Система учебных изданий для высшего профессионального образования [Текст] / С.Г. Антонова, Л.Г. Тюрина // Университетская книга. – 2000. – №10. – С. 12-16.

2. Болотов, В.А. Педагогическое образование в России в условиях социальных перемен [Текст]: монография / В.А. Болотов. – Волгоград: Перемена, 2001. – 290 с.

3. Гиттис, Л.Х. Современное университетское издательство [Текст] / Л.Х. Гиттис. – М.: Изд-во МГГУ, 2005. – 543 с.

4. Гречихин, А.А. Вузовская учебная книга. Типология, стандартизация, компьютеризация [Текст]: учеб.-метод. пособие в помощь авт. и ред. / А.А. Гречихин, Ю.Г. Древе. – М.: Логос, 2000. – 225 с.

5. Ленский, Б.В. Книгоиздательская система современной России [Текст] / Б.В. Ленский. – М.: Наука, 2001. – 321 с.

6. Юдин, А.В. Учебное книгоиздание в начале XXI века [Текст]: учеб. пособие / А.В. Юдин. – М.: МГУП, 2009. – 120 с.

Учебное издание

Депцова Татьяна Юрьевна

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ УЧЕБНОГО КНИГОИЗДАНИЯ

Учебное пособие

Редактор Н. С. Купринова
Доверстка Т. Е. Половнева

Подписано в печать 25.12.2011. Формат 60×84 1/16.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Печ. л. 4,25.

Тираж 100 экз. Заказ . Арт. 2(Д1)/2011.

Самарский государственный
аэрокосмический университет.
443086 Самара, Московское шоссе,34

Изд-во Самарского государственного
аэрокосмического университета.
443086 Самара, Московское шоссе,34

